



КОЛОМЯЖСКИЕ ВЕСТИ



№ 4 (110) АПРЕЛЬ 2017 г.

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КОЛОМЯГИ WWW.MOKOLOMYAGI.RU <http://vk.com/mokolomjagi> 6+

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА КОЛОМЯГИ!

Примите поздравления с 72-й годовщиной Победы в Великой Отечественной войне!

Это торжественный, по-особенному трогательный всенародный праздник, который дорог всем поколениям.

Жители нашего города с честью выдержали трудности и испытания военных лет. Наши ветераны героически сражались с врагом, тысячи из них отдали жизнь, защищая Родину. В тылу самоотверженно работали на оборонных производствах, обеспечивали фронт оружием, снаряжением, продовольствием. Низкий поклон всем свидетелям и творцам Победы – нашим уважаемым ветеранам, труженикам тыла, вдовам погибших воинов – за силу духа и патриотизм, которые для нас являются примером. Благодаря вам у нас есть возможность жить в свободном государстве, любить и растить детей, быть счастливыми.

Сегодня наш долг – сохранить память о героях, воспитать в детях и внуках гордость своим народом и Родиной.

**От души желаем
всем жителям
здоровья, счастья
и мирного неба
над головой!**

Депутаты Муниципального Совета
и сотрудники Местной
администрации МО Коломьяги



МО КОЛОМЯГИ

**Праздничное гуляние,
посвященное
Дню Победы**

8 мая 2017 года

В программе концерта:
Шоу-группа «Лайт», группа «Кураж FM», Дмитрий Малиновский, Денис Новожилов, Шоу-балет «VIVA», Ансамбль «Надеженки», дуэт «Простые истории», Казаки КХО «Хутор «Приморский»».

Начало парада: 11:45 **Праздничный концерт: с 12:30**

Новоколомьяжский пр., дом 11 | Сул. Щербакова, дом 16



9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Поздравление Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Секретаря Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макарова с Днем Победы

Дорогие ленинградцы-петербуржцы!
Уважаемые ветераны Великой Отечественной войны!

**От всей души поздравляю вас
с 72-й годовщиной Великой Победы!**

День Победы – самый дорогой, святой праздник, объединяющий все поколения россиян.

Победа досталась ценой миллионов жертв наших соотечественников, сложивших свои головы во имя независимости Родины, освобождения мира от фашизма. Мы низко склоняем головы перед героизмом и самоотверженностью защитников Отечества, которые положили свои жизни на алтарь Великой Победы.

Вечная память и слава героям!

Мы отдаем дань глубочайшего уважения нашим дорогим ветеранам, жителям блокадного Ленинграда, труженикам тыла, которые выстояли в страшные годы блокады, победили и подарили нам счастье жить в мирное время.

В этот день желаю всем ленинградцам-петербуржцам счастья, крепкого здоровья, добра и мирного неба над головой!

С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ 18 марта в муниципалитете состоялся турнир по шахматам среди жителей нашего округа.

■ 1 апреля в классе ГО и ЧС по адресу Земский пер., д. 7 состоялся семейный мастер-класс «Пасхальный зайчик» для многодетных семей по программе «Счастье в детях».



■ 5 апреля председатель общества ветеранов войны и труда Тамара Алексеевна Галашова и сотрудник местной администрации Марина Борисовна Сурикова поздравила с 90-летним юбилеем Виктора Михайловича Осипова.



■ 9 апреля в рамках программы «Юный Петербуржец» состоялась экскурсия для родителей с детьми в Петергоф с посещением Банного корпуса.



■ 11 апреля в библиотеке № 7 прошел информационный час по теме «Окно в мир: Германия». Провела мероприятие сотрудник Музея-квартиры А. С. Пушкина В. А. Ласица.

■ 12 апреля председатель общества ветеранов войны и труда Галашова Тамара Алексеевна и сотрудник местной администрации Марина Борисовна Сурикова поздравили с 80-летием Маргариту Ивановну Голубеву.



■ 12 апреля в классе ГО и ЧС администрации МО Коломьяги чествовали малолетних узников фашистских концлагерей.

■ С 01.04 по 31.04.2017 на территории муниципального округа пройдет месячник по благоустройству территории. Приглашаем всех жителей, представителей малого бизнеса, владельцев гаражей и автостоянок, строительных площадок, владельцев частных домовладений принять участие в уборке прилегающей территории от бытового мусора, скопившегося за зимний период. По вопросу вывоза собранного мусора просим обращаться в отдел благоустройства МА Коломьяги по тел.: 454-68-70.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ ЖДЕТ КОЛОМЯЖЦЕВ В ГОСТИ



«Кто много поет, тот много живет» – таков девиз участников Музыкальной гостиной, созданной при Совете ветеранов. Каждую неделю жители Приморского района, в том числе и коломяжцы, повторяют этот лозунг перед началом музыкального занятия, которое обычно проходит по вторникам в актовом зале на улице Маршала Новикова, дом 4

Возраст учеников – от 60 и старше. Поначалу гостиную посещали одни женщины, затем постепенно присоединились и мужчины. «Самый танцующий» из них – Семен Давидович Шварц, а «самый голосистый» – Валентин Николаевич Леонтьев. Так своих учеников называет бессменный руководитель коллектива Раиса Васильевна Чистякова. По ее словам, Валентин Николаевич «обладает гармоническим слухом и хорошо держит партию». На апрельском празднике «Очарование романса» он вместе с Раисой Васильевной готовится исполнить романс «Я тебя никогда не забуду» из оперы «Юнона и Авось». Своё выступление они посвящают трагическому событию в петербургском метро.

Каждый год Музыкальная гостиная устраивает примерно по семь праздников. Раиса Васильевна составила целую книгу сценариев, продумывая каждое мероприятие до мелочей. Вот названия некоторых из них: «Осеннее вдохновение», «Мои года – мое богатство», «Славим Отечество», «С любовью и песней по жизни», «Дарите радость людям». У каждого участника заведена своя папка, в которой хранятся песни и стихотворения. Мероприятия повторяются, но каждый год к старым разученным песням до-

бавляются новые. Участники не только поют, но и танцуют, читают стихи. Иногда приносят из дома угощения и устраивают чаепития.

Идея создания Музыкальной гостиной принадлежит Раисе Васильевне. По профессии она дирижер-хормейстер. «Я всегда была в гуще всех музыкальных событий города Южно-Сахалинска, где мы с мужем жили

33 года самой активной творческой жизни, – рассказывает Раиса Васильевна. – Долгое время я пела в Академическом хоре, которым более 20 лет руководил мой муж, преподаватель Сахалинского музыкального училища Николай Иванович Чистяков. Вместе с ним мы создали камерный хор русской духовной музыки «Камерата», который доносил до слушателей музыку русских композиторов. Пение а капелла действовало на публику как гипноз, завораживающе. Нас провожали аплодисментами стоя. Но в связи с переездом в Санкт-Петербург все это ушло в прошлое. Здесь мой музыкальный опыт оказался невостребованным».

Раиса Васильевна активно искала применение своим творческим силам. На одной из экскурсий, организованных муниципальным образованием, она познакомилась с ветераном войны Георгием Григорьевичем Черниковым, который посоветовал ей организовать досуг для пенсионеров. Так 9 ноября 2009 года родилась Музыкальная гостиная. Первые участницы верны ей до сих пор: Валентина Александровна Копейкина, Надежда Владимировна Жаворонкова, Надежда Робертовна Воробьева, Светлана Михайловна Шустина, Майя Андреевна Чекменева.

Сейчас Раиса Васильевна каждую неделю проводит репетиции с участниками, готовясь к очередному концерту. А во время самого праздничного представления вы-

ступает сразу в трех лицах: ведет программу, играет на фортепьяно и поет. И при этом ни на минуту не выпускает из поля зрения слушателей, чтобы в нужный момент включить в действие и их. Концерты проходят не только в актовом зале при Совете ветеранов, но и на выездных мероприятиях по приглашениям библиотек, пансионатов, дома-интерната для престарелых и инвалидов. По словам одной из участниц коллектива Лидии Черных, «на таких праздниках всегда многолюдно. Зрители с удовольствием присоединяются к выступающим: поют, танцуют; незнакомые – знакомятся, знакомые – оживленно общаются».

В Музыкальной гостиной есть книга отзывов, где участники делятся своими впечатлениями. Конечно, отзывы тут самые добрые, и награда за досуг у музыкального руководителя только одна – искренние слова благодарности гостей праздника. Присоединиться к коллективу может каждый. Для этого, по словам Раисы Васильевны, нужно совсем немного: «Прийти, послушать и все будет понятно». Репетиции проходят каждый вторник в 11 часов по адресу: ул. Маршала Новикова, дом 4. Ждем всех желающих!



Раиса Васильевна Чистякова

МОРСКОЙ БАРЬЕР ПЕТЕРБУРГА



18 марта 2017 г. состоялась автобусная экскурсия на «Комплекс Защитных Сооружений (Дамба)», организованная МО Коломяги.

Такие мероприятия неоднократно проводятся для жителей нашего округа, радуя как взрослых, так и самых маленьких горожан. Сотрудники ГБОУ Лицей № 597, а по совместительству жители МО Коломяги, не упустили возможность и присоединились к поездке.

Наше маленькое путешествие началось уже в автобусе: сопровождавшая нас, рас-

сказывала интересные факты о месте, в которое мы отправляемся, скрашивая хмурое субботнее утро.

Первой остановкой стало водопропускное сооружение В5, где нас встретил знаток своего дела Дмитрий. С самых первых слов ему удалось захватить внимание аудитории, подкрепляя интересные факты забавными комментариями.

Пройдя в самое сердце этого строения, можно было наблюдать, как происходит естественный водообмен между Невской губой и Финским заливом через специ-

альные пролеты, которые при необходимости можно закрыть, опустив затвор на глубину 5 метров и тем самым преградив воде путь.

Следующей станцией было судопропускное сооружение С2. Правда, увидеть его в действии нам не посчастливилось, затвор был поднят, да и судов на горизонте не наблюдалось. Однако все были впечатлены, узнав, что сооружение оснащено подъемным мостом, спроектированным так, что все подвижные механизмы спрятаны в опорах моста, чтобы не нарушать местной архитектуры.

Во время нашего путешествия по дамбе выглянуло солнце, позволив в ярких красках рассмотреть не только объекты КЗС, но и завораживающие пейзажи вокруг. Путь на завершающий пункт нашей поездки проходил по подземному автомобильному тоннелю, с которым связано немало примет, одна из которых гласит, что если во время нахождения в тоннеле над вами проплывает судно, то нужно сесть на денежную купюру, и ваш первоначальный капитал обязательно удвоится. Нам повезло, и мы не только наблюдали удивительное хождение морского судна, но и выполнили все условия этой «прибыльной» приметы.

Судопропускное сооружение С1 поразило своими масштабами и сложностью затвор-

ного механизма. Этот механизм обеспечивает круглогодичный проход морских судов, что нам и удалось наблюдать. Конечно, при необходимости уникальный затвор будет приведен в действие, выполняя свою защитную функцию – предотвращать угрозу наводнения.

За время своей эксплуатации комплекс предотвратил 13 наводнений, защитив наш город. Это заставляет нас убедиться в его надежности и необходимости.

Делопроизводитель ГБОУ Лицей № 597 Сяпкаева Кристина Рашидовна

Учитель технологии ГБОУ Лицей № 597 Абрамушкина Евгения Александровна



ПОЛЯРНЫЙ КРУГ И ТРОПИЧЕСКИЙ РАЙ



Публикации в рубрике «Газета путешествует» продолжают. В апреле «Коломяжские вести» побывали на Сейшельских островах и в Новом Уренгое

Ксения Романова оставила такой комментарий о своем путешествии: «Сейшельские острова – это райский уголок посреди теплого океана. пляж просто сказочный, с чистейшим белым песком. Вся морская живность вертится тут же и готова показать себя всем желающим, имеющим маску. Даже скаты, которых обычно долго ищут, плавают здесь в свободном доступе. Природа божественна. Летающие мыши и манго находятся прямо над вашей головой. Это настоящий тропический рай на склонах горы».

В Новом Уренгое побывал Алексей Скоробогатов, а статью про этот город подготовила Юлия Махорина. Девушка выросла в Новом Уренгое и прожила там почти четверть века.

«Где тундра встречается с тайгой, встает город Новый Уренгой... Где же это место? Добраться сюда можно и поездом, и самолетом, а если набраться терпения и ехать из Петербурга по трассе, то нужно проехать чуть больше, чем 4 тысячи километров, не доезжая всего несколько километров до Полярного круга. Здесь, на берегу реки Ево-Яха (а «яха» по-ненецки – это «река», и всяких «ях» на Ямале множество), раскинулся самый крупный город Ямало-Ненецкого автономного округа, не являющийся, однако, его столицей, что само по себе уже необычно.

Название тоже довольно странное: что же такое «Уренгой»? По одной из двух красивых версий, название «Уренгой» происходит от хантыйского и ненецкого слов «уре» и «нго», что переводится как «остров в старом русле реки». Вторая красивая версия трактует «Уренгой» как «лысый холм», или «холм с желтой травой». Но еще в недавние времена уренгойских школьников учили, что «Уренгой» в переводе с местного ненецкого наречия означает «гибкое место». Эта версия уходит корнями в советскую историю, когда в конце 1940-х годов неподалеку от этого места заключенные ГУЛАГа вели строительство железной дороги Салехард – Игарка (так называемая «503 стройка»). Для них это место было поистине гиблым. Стройка была свернута после смерти Сталина, дорогу прозвали «мертвой», остатки рельсов и брошенные ржавеющие составы до сих пор можно встретить в полярной тундре. Но труд десятков тысяч людей все же оказался напрасным: спустя

несколько лет бараки местных лагерей были использованы в качестве базы для разведки недр, в результате которой было открыто крупнейшее по своим запасам газовое месторождение. Сегодня на Уренгойском месторождении добывается около 80% всего природного газа в России.

«Город газодобытчиков и строителей» – гласит надпись на стене при въезде в Новый Уренгой. Так и есть: большинство населения занято в газодобывающей промышленности, за это город и прозвали «газовой столицей России».

Новый Уренгой – очень молодой город, в этом году исполняется всего 44 года с того дня, когда на месте строительства будущего города был вбит колышек с надписью «Ягельное» (первое название поселения). Однако он очень уверенно развивается и не раз входил в рейтинг городов с самым высоким уровнем жизни в России. Конечно, это заслуга его жителей – таких же молодых, амбициозных, стойких, готовых к любым испытаниям. А жить здесь нелегко... Зима тут длится почти 300 дней в году, и какая это зима! Вот воспоминания людей, некогда проживавших в Новом Уренгое: «... это метель и хрустящий снег, всегда темно, и выход из подъезда на улицу – как в холодный космос...»; «... бесконечная зима и темнота»; «постоянная темнота и ледяные ветры, обжигающие щеки; белые от инея ресницы...». Температура зимой нередко падает до –45, а то и –50–57 градусов, при этом для Уренгоя характерны сильные ветра в любое время года. Беспробудная полярная ночь властвует над городом с октября по май, солнце выходит всего на 2–3 часа, а самый короткий световой день в году длится всего 1 час 8 минут. Однако в это короткое солнечное время город словно преображается – тут уже вспоминается «волшебство белоснежной зимы, хруст снега под ногами, сказочный иней на деревьях, гало вокруг солнца...». А самая главная магия суровой уренгойской зимы – это, конечно, северное сияние, то и дело озаряющее небосвод волшебным веером своих неземных красок.

С июня по август начинается феерия белых ночей – полярный день, когда ночью так же светло, как и днем. И, конечно, это излюбленное время для романтически настроенной молодежи и выпускников школ, у которых есть традиция в день Последнего звонка выезжать к стеле, обозначающей Полярный

круг, и привязывать к ней цветные ленточки. Лето в Нуре (так ласково называют свой город местные жители) длится всего 30–35 дней и довольно часто приносит с собой жару и настоящие песчаные бури: песок везде – на одежде, в волосах и даже на зубах. В жаркие дни на городском пляже яблоку негде упасть. Примерно до середины речка очень мелкая – взрослому по колено, вода здесь хорошо прогревается, и в ней можно плескаться даже малышам. Однако в летние месяцы в городе становится ощутимо меньше народу: местные жители уезжают отдыхать к югу, чтобы набраться сил и солнечного света перед долгой северной зимой.

Но самое прекрасное время в уренгойской тундре – это осень с ее потрясающими красками, неповторимым запахом оленьего мха – ягеля, с обилием благородных северных ягод (брусника, голубика, черника, морошка) и грибов (белый, подосиновик, подберезовик и другие), а также отсутствием ужасно надоедливой и прожорливой мошкары.

В Новом Уренгое причудливо переплетаются современная жизнь и старые ненецкие традиции. Город делят на две части – северную и южную – две речки с красивыми названиями Тамчара-Яха и Седэ-Яха. На вывесках и фасадах зданий часто можно увидеть традиционные орнаменты коренных народов Севера, самые популярные из которых – «полет куропатки» и «рога оленя». Да и самих куропаток иногда можно встретить прямо в городе. С оленями тоже трудностей не возникает: ежегодно в апреле в районе озера Безымянного проводится традиционный праздник коренных малочисленных народов День оленевода. Тут можно покатайтесь на оленьих упряжках и погостить в настоящем ненецком чуме, разглядеть традиционную одежду, посоревноваться в традиционных ненецких состязаниях (например, метании тынзяна на хорей и прыжках через нарты), а также приобрести настоящие унты ручной работы, сувениры и, конечно, очень вкусную и полезную северную рыбу.

Так что несмотря на всю суровость климата, есть в жизни на Крайнем Севере своя особенная романтика – это вам скажет любой человек, проживший здесь хоть какое-то время. И уренгойские газодобытчики и строители, а также представители всех других профессий, дети, школьники и студенты ни на что не променяют и никогда не забудут свой родной и каждый день новый Уренгой».

ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ АПРЕЛЬСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Наш 90-летний юбиляр
ОСИПОВ Виктор Михайлович

Наши 85-летние юбиляры
КУЗИН Юрий Васильевич
САВЕЛЬЕВА Алла Васильевна

Наши 80-летние юбиляры
ГИТЛЕЙН Клементина Флориановна
ГОЛУБЕВА Маргарита Ивановна

ДУБРАВИНА Валентина Андреевна
ЕМЕЛЬЯНОВА Валентина Дмитриевна

ЕФИМОВА Лиана Владимировна
КИСЛОВА Людмила Александровна
КРУТЯКОВ Евгений Михайлович

ЛЕОНОВ Борис Анатольевич
НОВОЖИЛОВА Новелла Александровна

ПЕВЗНЕР Маргарита Леонтьевна
СМИРНОВ Юрий Михайлович

Наши 75-летние юбиляры
ДОМАНИК Нина Сергеевна
ЕГОРОВ Юрий Алексеевич
КУВАН Валентина Ефимовна
ШВЕЦОВА Лариса Михайловна

«ГОЛОД – ЭТО ОЧЕНЬ СТРАШНО»



Тамара Алексеевна Ярыгина. Фото из домашнего архива



Леонид Иванович Ярыгин. Фото из домашнего архива

Мало кто из коломяжцев знает, что в нашем округе есть маленькая улочка под названием Захаров переулоч. «Наш дом – самый близкий к лесу», – объясняют дорогу к своему дому ветераны Великой Отечественной войны, супруги Тамара Алексеевна и Леонид Иванович Ярыгины. Вопрос о цвете дома вызывает у них улыбку: «Когда-то был желтый»

Этот «желтый дом», по словам Тамары Алексеевны, был куплен на дрова. Муж построил его, когда развалился соседний трехэтажный дом, в котором родилась и выросла его супруга. Внешне «разваленное» здание выглядит хорошо, а вот внутри, по словам ветерана, все разрушилось. В прошлом году родовому гнезду исполнилось сто лет. Родители Тамары Алексеевны переехали в него вместе с ней и с ее младшей сестрой в 1924 году из Петроградского района. Хотели, чтобы дети росли на свежем воздухе. В то время тут поблизости находился только домик лесника, а соседи начали появляться в конце 30-х годов. Вокруг росли сосны и березы. Семья держала кур, коз, гусей и даже павлинов. Но это было до войны.

«Ну что, будем говорить про голод? – с этими словами встречает меня Тамара Алексеевна. «То, что мы пережили, я врагу не пожелаю. Голод – это самое страшное, что может быть. Если будет питание, у Вас будет работать мозг. Вы будете все понимать, отлично работать, воспитывать детей, и у Вас всегда будет хорошее настроение. Даже если у Вас будут слитки золота, богатство, но не будет еды, Вы не сможете жить. Умирать от голода очень страшно».

Отец Тамары Алексеевны умер рано, в 1939 году. С 6 лет он занимался боксом, и из-за этого у него были проблемы с сердцем. Тогда, по словам ветерана, это не лечили. «Мама... я не помню, кем она работала, но у нее была хорошая профессия, так как она закончила

институт». Когда началась война, Тамаре Алексеевне было 11 лет. Поскольку детей в у мамы было двое, семью сразу отправили в эвакуацию. «Мы собрали вещи, поехали на вокзал, долго ждали поезда. Вдруг люди начали бегать по вокзалу, и кто-то крикнул: «Блокада!» Мы не успели сесть в последний состав, который ушел с маленькими детьми. Его разбомбило.

Вернулись домой, а огород весь уже пустой. Кто-то все собрал, пока нас не было. Мама сразу отправилась перекапывать грядки, собрала маленький мешочек картошки. Мы с сестрой пошли за Выборгское шоссе, где раньше находилась немецкая колония. Там были огороды – все, конечно, было вскопано, но в грядках мы нашли затоптанные листья капусты. Вот с чем мы остались в блокаду – маленькая бочечка этой капусты и полмешка картошки.

Бомбили нас каждый день. Мы почти постоянно отсиживались в погребе. Помню, что шапочки наши были привязаны к пальтишкам. Мы возвращались на наши кровати, ложились поспать на пять минут и снова бежали в погреб. А один раз все соседи выбежали на улицу на сильный шум. Это бомба попала в соседний дом. Все в сборе, а одного соседа нет. Мы ищем, ищем его – нигде нет. И вдруг нашли... Он накрылся ванной возле своего крыльца и лежал под ней, только ноги торчали. Мальчишки подошли, ванну перевернули. Понимаете, какой страх у людей был?

Я часто ходила в продуктовый магазин в Шувалово, рядом с которым находилась библиотека. Там стояла длинная очередь за хлебом. Я уже была пятой, как в магазин вошел скелет в черном пальто. Продавец продолжил взвешивать хлеб, а маленький довесочек лежал сверху. «Скелет» хватил его и в рот. Толпа на него сразу накинулась. Вбежал милиционер, зашвырнул его, все расступились. А он лежит уже мертвый, но хлеб у него еще во рту виднеется. Вдруг женщина из очереди обращается к кому-то из толпы: «Дама, он же еще не скушал! Посмотрите, не успел проглотить кусок». Она наклонилась, вытащила этот кусочек хлеба и выбежала из булочной... Голод – это очень страшно.

Зиму мы прожили очень тяжело. Я не помню, сколько мяса нам было положено по карточкам. Нам его никогда не давали. Возвращаясь из магазина, соседка спрашивала меня: «Томочка, мясо-то есть?» Я отвечаю – нет. Она вздыхает: «Ох, опять эта несчастная треска...» Вместо мяса нам давали рыбу, грамм 500 на месяц.

Помню, как к нам военные зашли переночевать. У них было две горсточки муки в бумажном пакетике. Они жалобно просили: «Хозяйюшка, испеки нам по блинчику». Мама стала печь и оставила нам с сестрой две столовых ложки этой муки. Когда военные ушли, она взяла кастрюлю, налила в нее воды, насыпала туда муку, и мы с таким удовольствием это съели. И вдруг прихо-

дит к нам женщина, которая проверяла электричество в домах. Она сиротливо посмотрела на нас, а мы этот бульон кушаем. Мама, ни говоря ни слова, налила ей то, что осталось, – две поварешки. Женщина доела и вежливо спросила, можно ли вылизать тарелочку. Конечно, можно! Она стала вылизывать, но не языком, а пальчиком. Поблагодарила нас и ушла.

Когда была прорвана блокада, карточек на хлеб нам не дали, и мы отправились в эвакуацию. Погрузили нас на корабль и повезли по Ладоге. Ночь. Бомбежка страшная. Из пяти кораблей только наш один причалил к берегу, остальные потонули. В эвакуации нам дали гречневую кашу, а сверху капнули ложечку хлопкового масла. Это было такое счастье, описать невозможно!

Везли нас на поезде очень долго. Мама лежала вся опухшая, не вставала. Нам повезло, что у нее в чемоданчике были нитки. Она ведь рукавицы шила – ей нитки давали. А люди на остановках подходили к поезду с огурцами, которые обменивали у нас на нитки. В Сибири помню шиповник на горах и то, как председатель колхоза принес нам целую миску меда. Однажды ночью слышим: бомбежка! Перепугались, выбежали на улицу, а это с горы падает ручей, и по нему катятся огромные валуны камней. Мы увидели это, вздохнули с облегчением: «Боже мой, бомбежки-то нет, радость какая».

Через несколько месяцев вернулись обратно в Ленинград. Приехали в родной дом, а нас не пускают. Он уже занят врачихой, которая не оплачивала квартиру в городе, и ее оттуда выгнали. Она договорилась с местным ЖЭКом, и ее поселили в наш пустой дом. И мы с конца августа до декабря жили на чердаке, в сам дом нас не пускали. Только через шестой суд врач освободила квартиру в 24 часа. До этого к нам приходил милиционер и угрожал: «Чтоб вас сегодня здесь не было!» А я ему в ответ: «Если Вы еще раз мне такое скажете, я возьму веревку и вот здесь повешусь». Он сразу убежал.

В декабре нас впустили в дом, а женщина переехала в помещение бывшего детского сада. Наш внук до сих пор дружит с ее дочкой. Ну и пусть, что она нас не пускала! Зачем же врагами быть?

После окончания войны мама сказала: «Томочка, ты уже взрослая, думай сама, куда устроиться». Мне шел 16-й год. Села в трамвай и вижу: училище, которое выпускает кондитеров. Я скорее туда побежала, устроилась. Стала учиться, так рада была от одной мысли, что буду пироги печь, готовить тортики, пирожные. Представляла, как это будет хорошо, и вдруг мне объясняют, что это вовсе не кулинария. Кондитер – это продавец в кондитерском отделе. Немножко я промахнулась».

Тамара Алексеевна после окончания учебы начала работать в магазине возле Финляндского вокзала. «Однажды подходит ко мне женщина и просит рассказать про сорта конфет. А я же не знаю, какая у них начинка, не имею



Столетний дом, в котором выросла Тамара Алексеевна



Тамара Алексеевна Ярыгина

права попробовать. Покупатель разгорячилась: «Как?! Вы обязаны попробовать, Вы должны рассказывать нам, какие там конфеты. В каждую коробку добавляются сладости для пробы!» Я удивилась: ничего себе, ну и попробовала. Но совсем немножко! А заведующая магазином жалуется: «Ох, опять недостача». Я переживала, ведь даже конфетки не беру. Если коробку второй раз привозили, никогда не брала. Почему же опять недостача? Заведующая в беличьей шубке важненько ушла в отпуск, и остался заместитель. Мы снова отчитываемся, подхожу к нему, спрашиваю, как у нас дела. «Томочка, все очень хорошо!» И вдруг он мне приносит кулек конфет. Я не понимаю, а он говорит: «Да, это тебе! За хорошую работу!»

Тамара Алексеевна не смогла больше находиться там, где обманывают людей. Устроилась на завод «Светлана» монтажницей, пошла в вечернюю школу. «Только один раз меня не разбудил будильник. Я на 1,5 часа опоздала. Но поскольку я работала хорошо и быстро, ни у кого и мысли не было меня наказывать. Наоборот, все обрадовались, когда увидели меня. А на охрану написали заявление, что я должна была в этот день отдыхать».

После окончания 10-го класса решила поступить в институт. Но отпустить Тамару Алексеевну никто не хотел. Начальник долго не давал расчет, а в институт в итоге она так и не поступила. «Я все время путала О и А, начальные классы ведь у меня плохие. Арифметика отлично, а эти гласные я путаю до сих пор». После «Светланы» Тамара

Алексеевна много лет проработала в научно-исследовательском институте, где делала блоки для космоса, и получила два ордена за отличную работу.

С мужем Леонидом Ивановичем они познакомились в вечерней школе. Он военный, офицер. Поженились через полгода знакомства. «Помню, как обиделась на него, пришла домой и думаю, что никогда за него замуж не выйду! А он приходит ко мне домой через 10 минут после нашего расставания, веселый. Даже не понял, что мы «поссорились». Вместе уже живем 62 года. Сейчас Леонид Иванович поехал к невестке, молочко отвезти».

В семье выросли две дочери, два внука и сейчас подрастают трое правнуков. Провожая меня, Тамара Алек-



Тамара Алексеевна Ярыгина

сеевна переживает: «Мало, наверное, я тебе про блокаду и про голод рассказала...» И настоятельно дает мне с собой несколько сахарных трубочек, чтобы по дороге домой я «ни в коем случае» не проголодалась.

Мария Легашова



ХРАМ НА АФОНСКОЙ УЛИЦЕ



Казачий праздник в Коломьях



Отец Алексей сам возводит стены

В марте 2017 года в духовной жизни Коломьяг произошло весьма примечательное событие: началось возведение стен храма Всех Святых на Афонской улице. Стоит отметить, что это первый каменный храм на территории Коломьяг, ведь и Димитриевская, и Пантелеймоновская церкви построены из дерева

Проект храма разработал сам иерей Алексей Галкин. К строительству приступили летом 2013 года, подготовили площадку, перенесли коммуникационные сети и уже к концу года завершили работы по устройству фундамента. Но строительство, начатое фактически с нуля, шло непросто и не так быстро, как хотелось бы. В 2015 году возвели каркас из металлоконструкций. Как пояснил отец Алексей, «конструкция уникальна тем, что позволяет быстро и качественно возвести здание. С помощью эксклюзивных технологий, используя балки, сделан купол под петровское барокко. При строительстве использованы различные современные материалы».

В конце 2015 года произошло важное событие. На совещании в Смольном, проводившемся под председательством вице-губернатора Игоря Албина, было принято решение о передаче земельного участка под строительство приходу храма Всех Святых на 10 лет.

Не дожидаясь окончания строительства храма, во временной часовенке уже с мая 2013 года регулярно совершаются богослужения. А 21 августа 2016 года на территории храма Всех Святых состоялся большой казачий праздник, посвященный Дню российского флага, памяти воинов, погибших при исполнении служебного долга, и вручению казачьему обществу «Хутор «Приморский»» походного полкового штандарта. Состоялась торжественная церемония освящения боевого казачьего штандарта, на котором начертаны слова «Воля, Вера, Отечество». На полотнище также нанесено изображение чудотворной иконы Тихвинской Божьей Матери, покровительницы Приморской общины.

По словам атамана Приморского хутора Алексея Капустина, жители Коломьяг уже привыкли к тому, что казачья община занимается патрулированием и охраной общественного порядка на территории муниципального округа,

организацией праздников и спортивных мероприятий для детей и молодежи, поэтому не удивительно, что на казачий праздник пришло много местных жителей и прихожан.

Теплые слова прозвучали в адрес казаков от заместителя Главы муниципального образования А. А. Редько, в своем приветственном слове он подчеркнул значение возрождения культуры казачества на Руси: это благо для России, потому что казаки всегда защищали Отечество и помогали ему, были честью и совестью государства.

В пастырском слове отец Алексей объявил о решении ходатайствовать перед священноначалием о том, чтобы храм Всех Святых стал первым станичным храмом Санкт-Петербурга. 12 октября 2016 года определением митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсофония, согласно прошению, отец Алексей был назначен духовником хуторского казачьего общества «Хутор «Приморский»». А чуть раньше, 30 сентября, Глава местной администрации МО Коломьяги В. Д. Крылов за активную работу с молодежью, основанную на лучших традициях православия и исторических примерах беззаветного служения Отечеству, вручил иерею Алексею Галкину благодарственное письмо.

В этом году предстоит возвести кирпичные стены храма, «одеть его в парадные одежды», как сказал настоятель, провести внутренние работы, подвести коммуникации. Затем начнутся отделочные работы, обустройство алтаря, обзаведение утварью, иконами. В планах отца Алексея благоустройство прилегающей территории, посадка деревьев и кустарников, устройство детской площадки.

Пожелаем же ему удачи, сил и твердости в исполнении задуманного!

Андрей Жданов

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

Воспоминание

В сорок первом, окончив шесть классов,
В сорок первом, простившись с отцом,
От знобящего воя фугасов
Просыпалась я в сорок втором...
Изможденные голодом страшным
На глазах моих гибли друзья.
Наступало всеобщее горе,
Пострадала и наша семья...
Были мальчики – стали солдаты,
Пусть не в пору шинель – не беда,
И немногим блокадным ребятам
Удалось доучиться тогда.
А занятия шли в школах наших,
Хоть и холодно было зимой,
О победе мечтали, и даже
Согревались все этой мечтой.
Злился холод, свирепствовал голод...
Чтобы детство отнять у детей,
Враг бомбил и обстреливал школы,
Как позиции наших частей.
В сорок пятом мы взрослыми стали.
В сорок пятом пришли в институт.
Это страшнее время блокады
Годы памяти ввек не сотрут.

Мария Николаевна Морозова,
Ветеран ВОВ



Девушка неземная
Светится изнутри...
Это была – «Сенная»,
Четырнадцать тридцать три...

Двери сомкнулись вязко.
Плавно поплыл перрон.
Взрыв, темнота и тряска,
Крики – со всех сторон...

Дёрнуло, вдруг, вагоны,
Лопнул вверх фонарь...
Слёзы, и кровь, и стоны,
Скрежет железа, гарь...

Чьё-то лицо разбито,
Кто-то сползает вниз,
Чей-то рюкзак, как сито,
В мёртвой руке повис.

Сверху упало что-то,
Женский раздался крик.
Взмокла спина от пота
Вся, за какой-то миг.

Выбитое окошко...
Сдавленное нутро...
Станция «Техноложка» –
Питерское метро...

05.04.2017 г.

Анатолий Маланов



Мы две могилы рядом роём.
Берёзы траурно скрипят.
Мы провели разведку боем
И «потеряли» двух ребят.

По «двадцать» – было им обоим.
Один другому был, как брат.
Они болтали перед боем
И вспоминали Ленинград.

Андрюшка жил на Петроградке,
А в Коломьягах жил Борис...
Их завернули в плащпалатки
И опустили молча вниз,

Из веток выложив подстилки,
И в темноте, под скрип берёз,
Зарыли узкие могилки,
Без слов, без шума и без слёз...

29.03.2017 г.
Всего Вам ДОБРОГО!
Анатолий Маланов



ПИСАТЕЛИ О ВОЙНЕ



«У войны не женское лицо»

Светлана Алексиевич

Литература исследует духовные взлеты и падения людей. Великая Отечественная война была долгой, страшной, кровопролитной. Прошло уже много времени с тех пор, как она отгремела, а она все живет в памяти народа. Литература есть память, в том числе память о том, как в таких условиях, в каких пришлось оказаться нашему народу во время войны, остаться человеком. Мы смотрим фильмы, читаем книги, думаем о тех людях, на долю которых выпало жить во время такой войны. Мы навсегда у них в долгу и не должны забывать их наказ: «Живые, пойте о нас! Это не просьба, это приказ!».

Когда я работала в школе учителем литературы, много внимания уделялось изучению литературы на военную тему. Наши ученики писали сочинения по произведениям о войне. Уроки, на которых они изучались, имели большое воспитательное значение. Бывают такие уроки, которые помогают брать за живое. А иногда нужно вдруг ошеломить, потрясти до основания ребячью душу. Такое воздействие может оказать урок по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...». Исследуя судьбы героинь повести, таких обычных, порой безрассудных, не подготовленных к войне, но выдержавших испытание, не словившихся, можно сделать вывод: возмужание иногда приходит к людям неожиданно для них самих, в 16 лет или в 30, в трудную минуту жизни, в момент наивысшего напря-

жения, когда, может быть, одна минута потребуется от человека, чтобы выложиться до конца. Это доказали героини повести Б. Васильева. Они выполнили свой солдатский долг.

Кто же они такие? Их пять. Они разные, и судьбы у них разные, и разными путями попали они в зенитчицы.

Лиза Бричкина жила на лесном кордоне с отцом-пьяницей и больной матерью. Она выполняла всю работу по дому, кормила с ложечки мать. И ждала «завтрашнего дня». Этот сияющий день она ждала все 19 лет. А ждать Лиза умела. Так уходило ее детство.

Однажды отец привез к ним охотника. Уезжая, охотник оставил Лизе записку: «Тебе надо учиться, Лиза. В лесу совсем одинокаешь. В августе приезжай, устрою в техникум с общежитием». Умерла мать, отец совсем озверел. А Лиза по-прежнему ждала «завтрашнего дня». Но началась война, и она попала на оборонные работы. Все лето рыла окопы и противотанковые укрепления. Попадала Лиза и в окружение. Поздней осенью пристала к зенитной части.

Другая зенитчица, Рита Осянина, жена пограничника, погибшего в первый день войны, жила недалеко от места дислокации этой зенитной части. У нее была большая мать, у которой она оставила своего маленького сына. Ночью Рита ходила их навещать. Увидела в лесу двух немцев. Она рассказала об этом старшине Васкову. Он понял, что это диверсанты, и решил не дать им пройти к железной дороге, к Беломорско-Балтийскому каналу. Он принял решение: с пятью девчата-

ми выполнить эту операцию. Лизу Бричкину послал за подмогой.

И вот Лиза с большим трудом пробирается через топкое болото...

Огромный бурый пузырь гулко вспучился перед ней неожиданно и так близко от нее. Она, не успев вскрикнуть, рванулась в сторону. Ноги потеряли опору и повисли где-то в зыбкой пустоте. Лиза навалилась на шест, и он хрустнул. Лиза упала лицом в жидкую грязь. Земли не было. Лиза еще верила, что светлое завтра наступит, и видела синее небо. Но светлое завтра для Лизы не наступило.

Васков перед осмотром местности оставил свой вещмешок там, где они отдыхали. Соня Гурвич побежала за мешком. Соня была из семьи врача, большой и очень дружной. Она училась в университете в Минске. Вместо танцев бежала «в читалку и во МХАТ, если удавалось достать билеты на галерку». В университете Соня доншивала платья, перешитые из платьев сестер: серые глухие. Эти платья она носила не долго. Скоро надела форму, сапоги. В зенитчицы она попала случайно. Переводчиков хватало, а зенитчиков нет. Когда она крикнула, ее голос услышал один старшина и все понял... Соноу заколол немец двумя ударами в сердце. Ее похоронили.

Галя Четвертак была из детдома. Война застала ее на 3 курсе библиотечного техникума. Вся группа в полном составе в первый же понедельник явилась в военкомат. Группу взяли, Галя нет. Она не подходила под армейские стандарты ни ростом, ни возрастом. Галя не сдавалась, и в порядке исключения ее направили в зенитчицы. Она растерялась, скисла, плакала по ночам. Но появилась Женя Комелькова и успокоила Галя.

Васков заметил немецкий след неожиданно. Гале он скомандовал: «В куст и замри». И увидел немцев. Они его нет. Он думал, что делать дальше, и решил вступить во встречный бой. В таком бою противник не знает твоих сил: разведка это или головной дозор. Надо было не дать ему опомниться. Трек стоял оглушительный. Библиотечники. Лицо Васкова «крошкой каменной иссекло, глаза пылью запорошило». Он почти ничего не видел. Слезы ручьями текли. Утереться было некогда. У него закончились патроны. Перезарядить не было времени.

Вдруг с шумом раздали кусты, и из кустов выскочила Галя. Она метнулась наперерез диверсантам, нечего не видя и не соображая. Тут же она была убита. Галя не выдержала испытания страхом.

Фронт держать надо было. Васкова ранило в руку. Тяжело, в живот, была ранена Рита. Она понимала, что рана смертельна, и рассказала Васкову, что недалеко от разъезда живет ее мама. У нее она оставила своего 3-летнего сына. Мама очень больна. Отец Риты пропал без вести на войне. Васков ответил: «Я понял все».

Стреляла в немцев одна Женя. Васков понял, что она вводила немцев от них в лес. Первая пуля ударила Женю в бок. Глупо было умирать в 19 лет. Она стреляла, пока были патроны. Немцы «добили ее в упор и потом долго смотрели на нее и после смерти гордые и прекрасные лица». Она была красавица и очень смелая – дочь командира. После гибели родных она перешла фронт, снова нашла себя в грозном военном мире... Васков похоронил Риту и Женю.

Ему надо было выжить, выстоять, одолеть проклятых фашистов. Найти сына Риты, вырастить его настоящим человеком.

Васков сам настоящий человек, настоящий командир, знающий, опытный. Он как хозяин идет по своей земле, что бы не пропустить зарвавшегося врага. Он человек твердый, основательный, представитель той части старшего поколения, которое обычно и ведет за собой молодежь. Это люди с большим жизненным опытом, по-человечески мудрые. У них умная доброта, чуткая душа, они всегда готовы помочь в трудную минуту. Ведь настоящая доброта в человеке не на показ. Она неброска, но по необходимости всегда проявляется во всю силу в деле. Этому учит нас Б. Васильев. Именно Васков, человек с 4-классным образованием, дает девушкам – своим подчиненным урок мужества, урок человечности. Как он мучается: «Ведь пятерых девчат положил за какой-то десяток фрицев... Что же это вы, мужики, наших мам от пуль не уберегли?». Не простит он себе этого всю жизнь.

Он кричал оставшимся в живых четырем немцам: «Что, взяли? Пять девчат всего было! Не прошли. Сдохнете здесь!». Навстречу шли русские.

И вот «Эпилог». 2 письма, написанные другу юношей, отдыхающим с ватагой приятелей у Легонтова озера. Первое письмо лихо написано: «Давай, старик, цыгань себе отпуск и рви к нам. Здесь полное безмашинье и безлюдье... Впрочем, сегодня ... приехал какой-то старикан ... без руки и с военным ракетчиком, Капитана величают Альбертом Федотычем (представляешь?), а своего старикана он именует ... тятей». А вот второе письмо: «Вчера не успел дописать... Здесь, оказывается, тоже воевали... когда нас с тобой еще не было на свете. Альберт Федотыч ... привез мраморную плиту... Я хотел помочь им донести плиту и – не решился. Понятно: почему не решился помочь, хотя и хотел? Стыдно стало за вчерашнее?»

Эта повесть Б. Васильева учит ценить и беречь то, что было завоевано нашими дедками и что отстаивали в борьбе с фашизмом отцы.

Повесть «А зори здесь тихие...» не только зовет к подвигу. Она дает почувствовать, как важно беречь чувство спаянности поколений, как важно увидеть мудрость отцов.

Урок человечности – вот что получаем мы, читая эту книгу, чувствуя доброту Васкова.

Подвиг пяти девчонок показал, что «наше» в людях не перебороть. Это не выбить никакому фашизму. Эта повесть не только о войне. Она о людях. О долге, о человечности.

Испытание войной – испытание не только физических сил, прежде всего это проверка духовной зрелости человека.

Сейчас многие ветераны Великой Отечественной войны ушли из жизни. С каждым днем их становится все меньше. Скоро о войне можно будет узнать только из книг и кинофильмов, сделанных талантливыми и не очень. Из книг воспоминаний ветеранов. С распространением компьютера стали читать еще меньше. Надо возродить интерес к литературе, чтению. Может, проводить по телевизору, как раньше, передачи «Литература в школе»?

**Мария Михайловна Кокоткова,
Ветеран ВОВ**

НЕПРЕРЫВНОЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



В современном обществе становится все более очевидной тенденция к непрерывному образованию. Идеи о том, что рост образовательного потенциала и развитие личности могут и должны сопровождать человека на протяжении всей жизни, можно найти у различных ученых и философов от древности до наших дней, однако только недавно такого рода мысли стали находить реальное практическое воплощение

Если говорить о непрерывности образования с точки зрения школы, то перед ней встает важнейшая задача – помочь своим ученикам сориентироваться в огромнейшем разнообразии профессий и не просто дать им необходимые для их будущего базовые знания, но и направить их по наиболее подходящему для каждого пути.

С этого года школа № 617 начинает сотрудничество с Северо-западным федеральным медицинским

исследовательским центром имени В.А. Алмазова. Приоритетом нашей школы всегда было естественнонаучное образование, высокий уровень подготовок будущих ученых и специалистов-физиков, химиков и биологов. Выбрав профильные химико-биологические или физико-математические старшие классы, наши выпускники поступали в лучшие высшие учебные заведения Санкт-Петербурга, однако при этом между школой и вузами не было

налаженного сотрудничества, перспективы которого открываются перед нами сегодня.

В марте группа педагогов школы № 617 посетила центр им. Алмазова – не только единственное учреждение в Северо-западном федеральном округе, обладающее уникальной материально-технической базой с колоссальными объемами медицинской помощи, но и высокклассное учебное заведение. Мы познакомились с работой диагностических и функциональных лабораторий, научной библиотеки, симуляционного и научно-исследовательских центров. И теперь очередь за школьниками.

В 2017–2018 учебном году мы в школе № 617 планируем реализовать сотрудничество с центром им. Алмазова по направлениям непрерывного медицинского образования через научно-исследовательскую деятельность, лекции и семинары. Уже сейчас на сайте школы ведется прием заявок на поступление в профильные химико-биологические 8-й и 10-й классы, в которых дети, мечтающие связать свою жизнь с медициной и смежными науками, не только получают высокий уровень знаний, но и смогут взглянуть в лицо будущей профессии. Совсем скоро, в мае, ученики 7-х классов из многих школ придут к нам, чтобы пройти конкурсные испытания. Учащиеся, успешно выступившие на этих испытаниях, окажутся в числе будущих лицеистов, и 1 сентября войдут в классы в компании таких же высокомотивированных ребят, готовых погрузиться в удивительный и многогранный мир естественных наук, чтобы вместе идти к успеху в своих будущих профессиях.

**Митрофанова Анна Михайловна,
учитель химии ГБОУ школа № 617**



ПРИАМУЛА

Приамула (от латинского термина *praesambulium* – импровизированное музыкальное вступление к театральному представлению) – в литературе – однострочное стихотворение, построенное чаще всего на парных рифмах и вводящее перечень разных предметов или лиц, или чередующие, казалось бы, не связанные между собой бытовые явления, а в последней строке парадоксальным образом приводящие их к общему знаменателю, который заключает в себе жизненное наизидание или производит комический эффект. Специфика приамул такова, что часто они возникают из экспромпта, как, например, в следующем четверостишье немецкого поэта XIX века Эдуарда Мёрике:

**Как духовно вы всё краше,
Как бескраен ваш полёт,
Хоть не в каждой строчке вашей
Мне духовность предстает!**

(Немецкая эпиграмма от средних веков до XX века. Союз писателей Санкт-Петербурга. 2013. Тип. «Град Петров». Стр. 164.)

Приамулы

09.04.16

Плоды учёности в суму
Сложи и просто верь, не зная,
Иди на таинство к Нему,
Душою свет воспринимая

30.12.16

Любовь, как и Бог, по канону незримы
С рожденья в душе обретают и вечны
Земная любовь, как и сердце, ранимы
Грехами людскими, и смертью конечны

31.01.16

Шептала муха комару:
«Боюсь я крови и умру».
Не дрейфь мой донор, я женюсь,
и от любви к тебе сопьюсь!

14.01.17

Душа со мной играет в прятки
Томленьем мучает меня,
Потом она уходит в пятки
Когда в руках держу тебя

16.02.17

Не просто избегать хулы
Судить, не будучи судимым,
Не ждать с гордыней похвалы
Любить себя и быть любимым

03.03.17

«Юрию Янину-охотнику и поэту»
Пока душе в бесполом Божий рай
Закрота всепрощения калитка,
О пламенных страстях не рассуждай
В начале, с нами грех, потом молитва

06.03.17

Хочу писать я старцам оды,
Лик светлый нежно целовать
И, веря в двойственность природы,
Земную жизнь не отвергать

08.10, 13.03.17

«Ольге Кожевниковой»
Я вышла в маске на крыльцо,
И вспомнила пророчество:
«Откроешь всем своё лицо,
Прогонишь одиночество!»

Юрий Петрович Адаменко

ТОК-ШОУ «АЗБУКА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

10 апреля совместно с сотрудниками ГИБДД Приморского района, на базе детского сада № 15, расположенного по адресу: улица Вербная, дом 11, прошло ток-шоу «Азбука дорожного движения» для детей подготовительных и старших групп, в количестве около 100 человек.

Ребятам оборудовали спортивный зал под профессиональную телестудию, в которой гостями шоу были и юный инспектор, который ответил на вопросы ведущего о безопасном переходе дороги, и юная медицинская сестра с правилами первой помощи при ДТП. Ведущая ток-шоу вместе со своими помощниками – ребятами группы в доступной и интересной форме рассказали о правилах безопасного поведения на дорогах, познакомили с некоторыми дорожными знаками и сигналами

светофора. На протяжении всей шоу-программы ребята пели частушки, состязались в спортивных конкурсах, водили грузовик, переходили дорогу по зебре, что сделало данное мероприятие не только познавательным, но и развлекательным. Зрители ток-шоу – воспитанники старших групп тоже активно участвовали в программе: играли в подвижные игры, угадывали дорожные знаки и рассказывали об их значении.

Гости, зрители ток-шоу и участники покидали зал с отличным настроением и огромным багажом знаний по безопасному поведению на дорогах в весенне-летний период.

**Служба пропаганды безопасности дорожного движения
отдела ГИБДД УМВД России
по Приморскому району Санкт-Петербурга**



На один из них, к северо-востоку от деревни Каменка, в начале сентября 1941 года была перебазируется легендарная группа 1-го минно-торпедного авиационного полка.

Во время Советско-финской войны 1939–1940 гг. 1-й минно-торпедный авиационный полк минировал фарватеры, ведущие в основные финские порты Турку, Ханко и Вааса. В начале Великой Отечественной войны морские летчики получили важное и опасное задание – произвести бомбардировку Берлина. С 8 августа по 4 сентября 1941 года торпедоносцы совершили 52 самолетовылета с аэродрома на острове Сааремаа в Балтийском море, сбросив на вражескую столицу десятки тонн фугасных и зажигательных бомб. Первую группу самолетов на Берлин повел сам командир полка полковник Евгений Николаевич Преображенский. За выполнение задания командования все участники берлинской операции были награждены государственными наградами, а 7 человек, в том числе и Преображенский, удостоены звания Героя Советского Союза. К 5 сентября группа Преображенского оказалась практически во вражеском кольце, потеряла связь со своими базами снабжения и потому была срочно перебазирована на аэродром Каменка под Ленинградом.

Морская авиация не только наносила по противнику удары с воздуха, она сбрасывала в Балтийское море мины, которые могли уничтожить врага не сразу, а через сутки, недели. Специальный механизм приводил мину в боевое положение через заранее установленное время. Еще одно устройство устанавливало схему мины в холостое срабатывание на нужное количество проходов кораблей. Например, десять судов пройдут беспрепятственно, а на одиннадцатом прогремит взрыв. Это стало хорошим заслоном на водных путях, которыми вражеский флот перевозил военные грузы и живую силу из Германии в порты Финляндии.

Первую постановку мин новой конструкции доверили экипажу майора Плоткина и штурмана Рысенко, которые мастерски выполнили задание. Затем началась массовая постановка. В то время как один наш самолет кружил над зенитками вражеского порта, время от времени сбрасывая по одной бомбе и отвлекая на себя всю систему ПВО, другие самолеты выставляли мины на самом оживленном фарватере. Авиационные мины типа АМГ-1, сброшенные с высоты 200 метров, свободно пробивали лед толщиной до 80 сантиметров. Подо льдом они ложились на грунт и продолжали оставаться взрывоопасными для проходящих кораблей и транспортов.

Сто сорок самолетовылетов совершили летчики полка, сбросив десятки мин. Сначала у военно-морской базы Котка, затем в проливе Бьеркезунд. Спустя несколько суток воздушные разведчики обнаруживали на воде в этом районе темные предметы различной конфигурации. Места, где они находились, совпадали с координатами, на которые легли сброшенные экипажами мины. Это означало, что на минных банках подорвались либо корабли, либо транспорты противника.

Каждый полет требовал от летных экипажей отваги, мужества, а зачастую серьезного риска и приводил к безвозвратным потерям. Но порой случались трагические случаи, когда летчики погибали на своей земле.

В ночь на 8 марта 1942 года три экипажа под командованием майора Плоткина вылетели в район порта Хельсинки, где на рейде скопилось много транспортов и немецких военных кораблей. Группа успешно произвела минирование и стала возвращаться домой. Уже совсем немного оставалось до аэродрома Каменка, как вдруг над



В. А. Лучников



М. А. Бабушкин



М. Н. Плоткин

поселком Левашово идущий в хвосте бомбардировщик Бабушкина, потеряв, видимо, ориентацию в условиях нулевой видимости, рванул вперед под винты ведущего, и два самолета, разрушаясь, полетели вниз.

Полностью погиб экипаж первой машины: Плоткин, Рысенко, Кудряшов, – а также штурман ведомой машины Надха. Летчик Бабушкин и стрелок-радист Лучников в тяжелом состоянии были отправлены в госпиталь.

Героя Советского Союза гвардии майора Михаила Николаевича Плоткина хоронила вся Балтика. По Невскому проспекту до кладбища Александровской лавры прошла многотысячная процессия, в рядах которой были летчики, моряки, бойцы Красной Армии, рабочие и служащие предприятий блокадного города. Впереди шли командующий флотом и командующий ВВС.

Эта потеря была особенно тяжелой, невосполнимой для 1-го минно-торпедного авиационного полка, Плоткина называли «экстра-летчиком», с него

представлен к третьему ордену, но получить его не успел. Кудряшов и Надха похоронены в Ленинграде на кладбище Александровской лавры, Рысенко – на военном кладбище Всеволожска, на их могилах сооружены памятники.

Василий Антонович Лучников родился в 1918 году на Тамбовщине, в крестьянской семье. Рано потерял родителей, но все-таки сумел окончить начальную школу, потом продолжал учиться в школе колхозной молодежи. В детстве он много читал о море, мечтал стать моряком. Наверное, этим можно объяснить решение переехать в Ленинград в 1932 году вместе со старшим братом. Устроились в пригородном совхозе. Василий поступил в ремесленное училище в Ленинграде и одновременно окончил среднюю школу.

В 1934 году почти осуществилась его заветная мечта: он был принят воспитанником в 105-й авиаполк ВВС Краснознаменного Балтийского фло-

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

КАТАСТРОФА
НАД КАМЕНКОЙ

В годы Великой Отечественной войны на территории нашего муниципального округа Коломяги находилось два блокадных аэродрома



брали пример хладнокровия и смелости. Он летал в любых погодных условиях, днем и ночью, и был не только отличным командиром эскадрильи, но и на редкость чутким, душевным человеком, хорошим товарищем.

Он участвовал в Советско-финской войне 1939–1940 гг., совершил 36 боевых вылетов, за героические подвиги был награжден орденом Ленина. В ночь на 8 августа 1941 года под руководством командира авиаполка полковника Е. Н. Преображенского участвовал в первом налете советской авиации на столицу гитлеровской Германии, а на следующий день, 9 августа 1941 года вторично бомбил ее, всего совершил пять полетов на Берлин. 13 августа 1941 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом героизм и мужество капитану Плоткину Михаилу Николаевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Вместе с Плоткиным столь же умело, мужественно и слаженно действовали члены его экипажа: лейтенант Василий Павлович Рысенко, зарекомендовавший себя одним из лучших штурманов в полку, и стрелок-радист старшина Михаил Михайлович Кудряшов, оба награжденные орденами Ленина и Красного Знамени. Старший лейтенант штурман Григорий Гаврилович Надха участвовал в Советско-финской войне, был награжден орденом Красного Знамени. В августе 1941 года дважды бомбил Берлин вместе со своими боевыми товарищами. В сентябре 1941 года награжден вторым орденом Красного Знамени. В 1942 году был

Через два года Василий Лучников поступил в школу младших авиационных специалистов, в 1937 году продолжил службу в качестве стрелка-радиста. Он начал летать на бомбардировщиках морской авиации.

Первые военные испытания молодой авиатор прошел в 1-м минно-торпедном авиационном полку. В период Советско-финской войны 1939–1940 гг. он совершил 52 боевых вылета, участвовал в семи воздушных боях, в которых лично сбил три истребителя противника и еще два – вместе с другими воздушными стрелками, за что был удостоен ордена Красной Звезды.

В начале Великой Отечественной войны он летал в экипажах таких прославленных командиров, как Е. Н. Преображенский, В. А. Гречишников, А. Я. Ефремов, И. И. Борзов, обрушивал меткий пулеметный огонь на вражеские самолеты в воздушных боях в районах Мемеля (Клайпеда) и Двинска, Пскова и Таллина, Котки и Хельсинки, Турку и Або, Штеттина и Кенигсберга. Василий Лучников участвовал в рейдах на бомбардировку Берлина стрелком-радистом флагманского экипажа, то есть вместе с самим командиром эскадрильи Е. Н. Преображенским.

За девять первых месяцев войны Лучников совершил 92 боевых вылета, в 11 воздушных боях сбил лично три фашистских истребителя, а еще пять – совместно с товарищами из других экипажей. Второй боевой наградой стрелка-радиста стал орден Красного Знамени, но получил он его не сразу. Полет 7 марта 1942 года стал для него девяноста третьим и последним.

Когда до родного аэродрома оставалось совсем немного, выяснилось, что один из осколков повредил радиостанцию. Неисправность следовало быстро устранить. Вести ремонт мешал висящий на груди парашют, и Василий отстегнул его. И в эту минуту страшной силы удар сотрясает самолет и стрелка-радиста выбрасывает из фюзеляжа. Оказавшись в свободном полете, Лучников по привычке резко рванул руку к груди, чтобы ухватить вытяжное парашютное кольцо, и только тут с ужасом вспомнил: на нем нет парашюта. Последней мыслью было приземлиться так, чтобы не удариться головой.

Упав с высоты 1200 метров, он каким-то чудом остался жив. Помог голубой снег, прикрывший топкое болото. Только через сутки товарищи нашли Лучникова в глухом лесу в нескольких километрах к северу от Коломяг. Врачи установили двойной перелом правого бедра, обморожение верхних и нижних конечностей. Ступни обеих ног и кисти обеих рук пришлось сразу же ампутировать. Уже в госпитале командующий Краснознаменным Балтийским флотом В. Ф. Трибуц в присутствии Е. Н. Преображенского и А. Я. Ефремова вручил Лучникову награду за доблесть и героизм, проявленные во многих боях, – орден Красного Знамени.

Два года Василий Лучников провел в госпиталях, перенес 11 пластических операций, постепенно научился ходить на протезах, писать при помощи специальных приспособлений. Сдал экзамены в Московский юридический институт, окончив который в 1948 году стал работать народным судьей Ленинградского района столицы. С 1955 года возглавил отдел кадров в Мосгоргетресте Главного архитектурно-планировочного управления Москвы. Василий Антонович женился, воспитал двоих детей. Вел большую общественную работу, часто встречался с однополчанами, выступал на встречах с ветеранами войны. Умер В. А. Лучников в 1984 году в Москве.

Больше других в случившейся катастрофе повезло Бабушкину, который успел выброситься с парашютом и остался жив. В годы Советско-финской войны командир 5-й авиаэскадрильи 1-го авиаполка Балтийского флота капитан Михаил Алексеевич Бабушкин за образцовое выполнение боевых заданий получил свой первый орден Красного Знамени. Второй такой орден был вручен ему в начале Великой Отечественной войны, когда после успешной бомбежки немецких частей в районе Пскова-Порхова его самолет оказался атакован восемью истребителями противника. Экипажем Бабушкина два вражеских истребителя были сбиты, но и его самолет оказался подбитым. Горящий самолет капитан Бабушкин довел до линии фронта и произвел посадку в лес на своей территории, после чего в течении 4 часов они со штурманом несли на руках тяжело раненого стрелка-радиста старшину Николаева.

Проведенное расследование не нашло большой вины капитана Бабушкина в случившемся 7 марта 1942 года, и он продолжил службу в 1-м минно-торпедном авиационном полку. Удостоен медали «За оборону Ленинграда».

К концу войны он был назначен командиром самолета завода № 41 Наркомата авиапромышленности, созданного в 1942 году для выпуска авиамоторов. За долгосрочную и безупречную службу в 1944 году М. А. Бабушкин получил медаль «За боевые заслуги», в апреле 1945-го – орден Красной звезды. После войны Бабушкин работал командиром самолета Ли-22-й аэроэкспедиции министерства геологии СССР. Умер Михаил Алексеевич в 1962 году.