



КОЛОМЯЖСКИЕ ВЕСТИ



№ 9 (115) СЕНТЯБРЬ 2017 г.

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КОЛОМЯГИ WWW.MOKOLOMYAGI.RU <http://vk.com/mokolomjagi> 6+

ФУТБОЛЬНАЯ КОМАНДА «КОЛОМЯГИ» ДОСТОЙНО ДЕБЮТИРОВАЛА



11 августа 2017 года на стадионе «Олимпийские надежды» (ул. Аккуратова, д. 7 А) состоялся спортивный праздник, посвященный Всероссийскому дню физкультурника. На церемонии открытия с приветственным словом выступили представители Администрации Приморского района, которые вручили грамоты наиболее отличившимся работникам сферы физической культуры и спорта. Благодарность была вручена и тренеру, которого хорошо знает группа скандинавской ходьбы «Приморские нордики», – инструктору Центра спорта Приморского района Марине Александровне Колесниковой

В рамках мероприятия состоялось награждение призеров по мини-футболу и волейболу. Команда «Коломяги», впервые представившая наш муниципальный округ, заняла 1 место в турнире по мини-футболу. Всего в футбольном соревновании участвовало 12 команд. «Коломяги» одержали победу во всех четырех играх. Игроки, конечно, были немного расстроены тем, что соперников оказалось не так много, как они рассчитывали. В ответ на во-

прос, кто был самым сильным соперником, ребята промолчали, но потом чей-то голос робко предложил кандидатуру команды Пожарно-спасательного отряда. У этих игроков они выиграли в финале. Но капитан уточнил, что «наши» все равно оказались сильнее. «Если б соперники хотели играть на победу, то мы бы забили больше голов. Но счет 3–1 их устроил, они не навязывали нам борьбу и не открывали свободные зоны, поэтому мы не стали менять счет».



Нордики



Награждение М. А. Колесниковой

Мария Легашова

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ Приглашаем жителей нашего округа принять участие в интерактивно-экскурсионной программе «Мобилизация-2017», которая состоится 23 сентября. Экскурсия для детей от 7 лет в сопровождении родителей. Регистрация участников – до 22.09.17 по адресу: СПб, Земский пер., д.7, 2 этаж, кабинет № 6, пн-чт с 11.00–13.00, 14.00–17.00.

■ 26 августа была организована экскурсия в Тихвин по программе «Золотой возраст».



■ 31 августа состоялось вручение медалей «Рожденному в Коломьягах». Поздравила присутствующих депутат Муниципального Совета Елена Николаевна Кузнецова.



■ Благоустройство.

Выполнен карточный ремонт асфальтового покрытия 300 кв. метров по адресам: ул. Вербная, д.18, к.1, ул. Вербная, д.20/2, Земский пер., д.8, к.2, Земский пер., д.7, ул. Щербакова, д.14, к.1 и к.2, Новоколомязжский пр., д.4, к.1.

На спортивной площадке по адресу: Земский пер., д. 8 установлен игровой комплекс «Пирамида» и 4 скамейки.

■ В сентябре для жителей МО Коломьяги состоялись экскурсии: «Непарадное Царское Село, с посещением Арсенала», «Крепость Орешек», «Ораниенбаум с посещением Китайского дворца», «Казачий Павловск и Царское Село», «М. В. Суворов в Петербурге».

■ 12 сентября в библиотеке №7 состоялась лекция «Портреты и судьбы: Наталья Гончарова», приуроченная к 205-летию со дня рождения супруги А. С. Пушкина.



5 ОКТЯБРЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Поздравление Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Секретаря Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макарова

ДОРОГИЕ УЧИТЕЛЯ!

От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником!

В этот день мы чествуем самоотверженных людей, которые посвятили себя благородному делу – обучению и воспитанию будущего поколения. Профессия учителя требует особых душевных качеств, в ее основе лежит созидательный труд, любовь к делу и к своим ученикам. Ежедневно с высочайшей самоотдачей и неравнодушием вы передаете им не только необходимые знания и навыки, но и учите добру и честности, воспитываете в духе патриотизма и любви к России, отдаете частицу своего сердца. Сегодня петербургская педагогическая школа продолжает занимать лидирующие позиции, являясь флагманом отечественного образования. Город делает все для того, чтобы труд учителя оценивался по достоинству.

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ!

От вашего неустанного труда зависит будущее Санкт-Петербурга и России. Спасибо вам за то, что из года в год вы преданно служите своему делу. В этот праздничный день желаю всем учителям крепкого здоровья, благополучия, оптимизма и новых успехов в благородном труде!

ЕЖЕГОДНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ СЛЕТ «КОЛОМЯЖСКИЕ ТУРИСТЫ – 2017»



В конце августа состоялся ежегодный двухдневный туристический слет для жителей округа «Коломяжские туристы – 2017». Несмотря на в целом дождливое лето, выходные выдалась теплые и солнечные, и даже небольшой шторм, который бушевал в городе, практически обошел палаточный лагерь стороной, лишь добавив походной романтики и позволив заснуть под шум дождя

В этом году в мероприятии приняли участие около 40 семей, а это более ста человек, больше, чем во все предыдущие годы, а самым молодым участникам было всего 2 года. Все участники были разделены на команды, в составе которых два дня готовили себе еду на костре, участвовали в туристических соревнованиях и творческих конкурсах. В первый день участники смогли познакомиться с основами спасательной работы на воде, пройти веревочный курс, научиться ориентироваться в лесу, пострелять в тире и сделать многое другое. Помимо спортивных и туристических соревнований, вечером всех ждал вкусный шашлык, песни у костра, игры и творческие конкурсы.

Второй день был очень богат на приключения, потому что между командами развернулись соревнования на скорость, смекалку, меткость и ловкость: им предстояло спасти утопающего, пронести раненого в лабиринте, переправиться через реку по веревочной переправе и побороться за звание самых метких стрелков в тире.

На протяжении всего слета судейская коллегия учреждала и отдельные конкурсы. Так, второй год подряд лучшим поваром туристического слета была признана Угрина Елена Павловна, а самым активным участником – Перекрестенко Андрей Валерьевич. Новым событием этого года стал конкурс фотографий в социальных сетях, все желающие могли разместить свои фотогра-

фии со слета с хэштэгом #Коломягутур и побороться за главный приз – электронную фоторамку. За четыре дня в соцсетях было размещено более 250 фотографий, но по итогам голосования жителей и жюри победителем стала Колесникова Алена Игоревна.

На торжественной церемонии подведения итогов все семьи получили ценные призы и подарки, но надеемся, главным для всех стали незабываемые впечатления.

Хочется отметить, что с каждым годом участников становится все больше, а главное, вместе со взрослыми к нам на слеты приезжает много детей, которые не боятся ни дождя, ни ночевки в палатке, чему мы очень рады, ведь что может быть лучше семейного отдыха на природе в отличной компании друзей и соседей!

Е. А. Ларина, начальник отдела организационной работы и взаимодействия с населением



Фотография-победитель по итогам интернет-голосования

ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ СЕНТЯБРЬСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Наш 100-летний юбиляр
ФАТТАХОВ
Ахметсафа Менингалеевич

Наш 95-летний юбиляр
АВДОНИНА
Людмила Петровна

Наши 90-летние юбиляры
БОРОВЧЕНКОВА
Зоя Федоровна
ВЕРКИНА
Людмила
Александровна

ИГНАТЬЕВА
Галина Ивановна
ПОПОВ
Николай Васильевич
САМОНОВ
Валерьян Николаевич
КАРИМОВ
Равиль Каримович

Наши 85-летние юбиляры
КОНОПЛЕВ
Николай Никитович
МАКАРОВА
Лидия Васильевна

МИНИНА
Вера Ивановна
МИТИНА
Мария Ивановна
ОСТРОВЕЦКАЯ
Вера Михайловна

Наши 80-летние юбиляры
АКУЛОВА
Любовь Никаноровна
БАБЕНКО
Иван Алексеевич
ГОЛЕВА
Галина Сергеевна

ДЕВАЛЬЕР
Тамара Алексеевна
ЕЗУЛЕВИЧ
Нина Андреевна
КЕЛЬЧЕВСКАЯ
Мария Гавриловна
КОНОПАТОВА
Эльвира Павловна
МАХОТИН
Александр Иванович
ПЕТРОВ
Александр Николаевич
ПЕРШИНА
Вера Григорьевна

РАЦА
Людмила Петровна
СКАЧКО
Галина Николаевна
СКИБА
Александр Дмитриевич
СУРОВА
Елена Петровна
ШЛЫКОВА
Зоя Ивановна
Наш 75-летний юбиляр
ЧЕРНИКОВА
Светлана Ивановна

ЛЮБИМОМУ УЧИТЕЛЮ!

Сейчас, в суете начала учебного года, очень хочется не оставить без внимания прошедший летом юбилей Авдеенко Ольги Александровны – замечательного педагога, учителя физики и математики, классного руководителя 6 «Г» класса средней школы № 253 им. П. А. Державина



Ольга Александровна – учитель с 30-летним стажем, в школе Приморского района работает третий год. За прошедший год классного руководства в новом коллективе учеников, Ольга Александровна завоевала искреннюю любовь детей и безграничное уважение родителей.

От всей души поздравляем нашего учителя с юбилеем!

Сердечно благодарим за внимание и любовь к детям! Радостно, что такие профессиональные и добросердечные педагоги, как Вы, дорогая Ольга Александровна, работают в наших школах! Гордимся Вами!

Родители и ученики 6 «Г» класса школы № 253 Приморского района

Родители и ученики школы № 253 выражают благодарность и огромную признательность учителю физкультуры – Ильичёву Сергею Александровичу



За его терпение и индивидуальный подход к каждому ученику. Физическое развитие детей занимает не менее важное место, чем умственное и творческое. Для гармоничного развития мальчиков и девочек важно, чтобы все эти составляющие в достаточной степени присутствовали в жизни ребенка любого возраста. От всего сердца благодарим Вас за то, что помогаете нашим детям расти сильными и здоровыми! За весёлые и увлекательные игры и занятия, которые развивают и закаляют тело и душу! Пусть удача и оптимизм не покидают Вас!
Спасибо Вам!!!

ЧИТАЕМ СОБАКАМ



Лейла и Плюша
на отдыхе

«Мы собачкам читали, есть такой трогательный проект в библиотеке, – рассказывает мне житель Коломня Жанна Шаповалова. – Дети читают вслух, собачки слушают. Очень добрая атмосфера. Там помогают застенчивым детям, которые стесняются вслух читать в школе». Еще Жанна добавляет, что ее дочь осталась в восторге от занятий, хоть она и старше тех, на кого по возрасту рассчитан этот проект. «Собачки-то хорошие, умные. Дочь читать полюбила! Это важно»

Библиотека, в которой собаки помогают детям освоить чтение, находится в двух шагах от метро Удельная на Скобелевском проспекте. Здесь стремительно развивается проект под названием «КниГав», который придумала Яна Владимировна Задорожная, остающаяся его бессменным руководителем. По ее словам, ребенок, который учится читать, должен регулярно это делать вслух. А специально обученная собака-терапевт – это идеальный слушатель. Она не будет ругать за ошибки и не станет перебивать, а просто положит голову ребенку на колени и начнет внимательно и терпеливо слушать.

Занятие длится 20 минут, не больше. По словам Яны Владимировны, для ребенка этого времени достаточно, потом он устает. Собаки тоже устают, хоть и очень любят своих учеников. Все уроки проводятся индивидуально. Своей хозяйке Яне помогают две собаки-терапевта по имени Лейла и Плюша. Они окончили кинологовическую школу, где не только получили стандартное воспитание, но и прошли обучение на управляемость и отсутствие агрессии. Раз в год собаки сдают серьезный экзамен на профессиональную пригодность, и только после его успешной сдачи они могут быть допущены к работе с детьми.

Занятия также посещают особые дети, поэтому Лейла и Плюша должны иметь колоссальное терпение. Яна Владимировна отмечает, что даже такой ребенок просто так не обидит собаку – он может просто не знать, как с ней правильно обращаться. Для родителей порой многое очевидно, и они не учат детей навыкам общения с окружающим миром. На занятиях педагог объясняет маленьким чтецам, как правильно обращаться с животными, тем самым воспитывая в них доброту и ответственность. Дети приходят в восторг от того, что на занятиях они видят живое существо, которое их внимательно слушает, выполняет все их указания. А еще это «существо» можно погладить и покормить.

После урока в библиотеке дети начинают читать своим домашним питомцам. Потом делятся впечатлениями с педагогом: «Я начал читать, а моя Мурка убежала». Яна Владимировна объясняет: «Значит, ей больше нравится ловить мышей!» Другой ребенок говорит: «А вот мой Тузик внимательно слушал!» – «Вот видишь, а ты раньше и не догадывался, что твой песик так любит книжки!»

До создания благотворительной организации «Собаки для жизни» женщина долго работала медсестрой. Многие изменилось с появлением в доме собаки Лейлы породы лабрадор-ретривер. Яна Владимировна прошла обучение на канистерапевта (*канистерапия – метод лечения и реабилитации с использованием специально отобранных и обученных собак). Посмотрев на опыт американских коллег, педагог захотела открыть студию чтения в нашем городе. В то время в Петербурге такого еще не было. Началось все с того, что хозяйка лабрадора выбрала ближайшую к дому библиотеку и написала заведующей. Уверенности в успешном исходе не было, поскольку люди по-разному относятся к животным, особенно к их присутствию в государственных учреждениях. Собаки могут ассоциироваться с шерстью, грязью, аллергией. Но опасения оказались напрасны. Заведующей библиотекой на Удельной Ирине Борисовне эта идея очень понравилась. Женщины познакомились, и проект заработал на добровольных началах. Именно тогда к Лейле присоединилась Плюша, собака редкой породы той-фокстерьер.

Первую группу учеников набрали быстро. «Я работала бесплатно, как волонтер, но потом стало понятно, что занятия приносят ощутимые

плоды и количество желающих растет с каждым днем». Такой проект захотели иметь и другие библиотеки, но Яне Владимировне помимо волонтерской деятельности нужно было работать. Эта проблема решилась быстро. Ее взяли в штат. «Сейчас мы с собаками являемся официальными сотрудниками ЦБС Выборгского района и работаем на полнорправных началах в трех библиотеках. Лейла и Плюша – это первые собаки, официально работающие в читальных залах нашего города».

Курс обучения чтению длится два месяца. Несмотря на такое малое количество занятий с одним ребенком (примерно восемь уроков за весь период), он дает ощутимые результаты, а самое главное, у детей просыпается любовь к чтению.

Как же проходит само занятие? Сначала ребенок выбирает три понравившиеся ему книги. Затем из этих трех свой выбор делает Лейла. Ту, что не нравится, она отталкивает носом, а ту, что нравится, трогает лапой. На нашем занятии ей понравились сразу две книги. Яна Владимировна спрашивает девочку: «Ты можешь читать сразу две книжки? Одну одним глазом, другую – другим?» Ребенок смущается: «Не знаю...» Лейла снова делает выбор. На этот раз выбрана одна книга – «Кот, петух да лиса» из серии «Читаем маме». Только здесь эту серию называют «Читаем собакам». Плюша уже лежит на коленках у девочки с полускрытыми глазами – с выбором своей подруги Лейлы она полностью согласна.

После урока хозяйка предлагает поблагодарить собачек за то, что они внимательно слушали. Начинается мини-мастер-класс «Как правильно угощать собаку с острыми зубами». У наших терапевтов это правило называется «Раз, два»: «Раз – угощать (обязательно с раскрытой ладошкой)», «Два – вытирать». Второй пункт сразу вызывает вопрос. Хозяйка улыбается: «Погладить же надо Лейлу». И начинает объяснять, как правильно гладить животных. «Конечно, эти собаки очень умные и все стерпят, но лучше делать так, чтобы всем было приятно».

Пятилетняя Лейла воспитала Плюшу. По словам Яны Владимировны, вторую собаку всегда легче воспитывать, когда первая уже обучена. Выполнишь команду с одной, а вторая сидит и молчит: «Угу, вот как надо делать, чтоб тебя кормили!»

Еще в Яниной семье есть третий пес – такса, но он живет на даче и нигде не учился. Этого пса хозяйка ласково называет «добрым невоспитанным дурачком». Сыновья педагога также читали своим любимцам. Старший, правда, уже вырос, и ему это стало неинтересно, но младший до сих пор читает своим питомцам.

Несмотря на свои профессии, Плюша и Лейла ведут обычную собачью жизнь. По словам хозяйки, правил здесь немного – давать им моральную нагрузку, почаще гулять, гладить, кормить и отдыхать!

Мария Легашова



ПРИГЛАШАЕМ В НАШ ПОДРОСТКОВО-МОЛОДЕЖНЫЙ КЛУБ «ЧАЙКА»!



Подростково-молодежный клуб «Чайка» (улица Вербная, дом 12), тел. 8 (921) 863-74-01. В клубе работают ИЗО-студия, секция шахмат и студия эстрадного вокала «Vocal Soul». Все занятия в студиях и секциях бесплатные

ИЗО-студия работает в клубе с 2009 года. Руководитель студии – Толстая Галина Алексеевна. По существу это творческая мастерская. В студии много работают разнообразными материалами: это карандаши и уголь, чернила и пастель. Рисуют акварелью, гуашью и акрилом, создают графические работы в смешанных техниках. Кроме того, занимаются с бумагой – работают в технике аппликации, складывают оригами. 2–3 раза в год в студии устраиваются клубные выставки и праздники. Несмотря на то, что студия небольшая, ее хорошо знают в городе. Работы воспитанников студии клуба участвовали во многих выставках и конкурсах разного уровня, от районных до международных.

Секцией шахмат руководит опытный тренер Зайцева Юлия Валерьевна. Занятия шахматами развивают мышление и логику, поэтому они так любимы воспитанниками секции. Ребята принимают участие и занимают призовые места в районных и городских шахматных турнирах, выезжают на турниры в другие города. К сожалению, набор в секцию шахмат ограничен из-за небольшого количества мест.

Студия эстрадного вокала «Vocal Soul» работает под руководством Лубашевой Аллы Владимировны. Уроки в студии нацелены на развитие музыкального и творческого потенциала у подростков и молодежи. На занятиях воспитанники, кроме выполнения стандартных упражнений, направленных на развитие голоса, разучивают песни различной тематики и позже выступают на концертах, принимают участие в районных, городских и международных вокальных конкурсах, неизменно занимая призовые места.

Приглашаем подростков и молодежь до 30 лет на занятия в наш клуб!

Заведующая структурным подразделением ПМК «Чайка» Лубашева Алла Владимировна



КОРОБКИ



Книжки из Танзании уже упакованы, газеты ещё предстоит упаковать, а пока можно почитать Коломяжские вести



В панаме – Тапила Мучечемера, директор лучшего книжного магазина в Дар-эс-Саламе

Коробки, стоящие у окна, заполнены книгами и газетами. На самом деле, это не всё, но всё не охватила бы даже камера с широкоугольным объективом. Книжки везде: упакованные в коробки, они высятся вдоль стен нашего номера; сложенные аккуратными стопками, вырастают из пола затрудняющими перемещение сталагмитами; сваленные в кучу, мешают полностью открыть дверь. Последние станут головной болью уборщицы, когда мы уедем, но здесь к нашим причудам уже привыкли, потому что уже много лет подряд мы останавливаемся здесь, когда приезжаем покупать книги

Задумывались ли вы когда-нибудь о том, как в библиотеки попадают книги, вышедшие за границей? В самом деле, во многих странах действуют законы, аналогичные российскому федеральному закону «Об обязательном экземпляре», в соответствии с которым все типографии страны обязаны отправлять несколько экземпляров каждой вышедшей книги в Российскую книжную палату, а та, в свою очередь, перенаправляет их в крупнейшие библиотеки России. Но как быть с книгами, напечатанными за пределами страны? Целенаправленными закупками книг, в том числе зарубежных, занимаются отделы комплектования, но они могут «выйти» на книгу, только если информация о ней доступна. Поэтому относительно просто обстоит дело с европейскими и американскими изданиями: на Западе большинство издательств вывешивает каталоги опубликованных книг в сети, а между библиотеками разных стран существуют устойчивые связи. А если речь идёт о Ближнем Востоке или, не дай Бог, Африке? А на этот случай есть мы.

В общих чертах всё просто: мы ездим по разным африканским странам и пытаемся найти всё, что было опубликовано за последнее время, а потом отправляем книги в крупные западные библиотеки. Мы сотрудничаем с тремя десятками библиотек, среди них такие гиганты, как библиотека Йельского университета, Гарварда, Университета Кейп-Тауна и многие другие. Все библиотеки очень разные, у них разные интересы и разное количество нолей после единицы в сумме на счету, а потому и сотрудничество с ними устроено по-разному. Некоторым библиотекам мы отправляем книги сразу, если уверены, что то или иное издание будет им интересно и не разорит их. В другие библиотеки мы рассылаем подробные каталоги книг, которые могут их заинтересовать, а они сами выбирают,

что из этого поставить себе на полку. Наконец, библиотеки могут отправлять нам заказы на конкретную книгу. Чаще всего это происходит с периодическими изданиями: если мы отправили в библиотеку первый номер академического журнала по социологии или отчёт министерства здравоохранения Кении за 2016 год, скорее всего она захочет продолжения.

Ну хорошо, а мы-то сами откуда узнаём про новые издания? Когда едешь в страну из года в год, довольно быстро складывается список мест, регулярно публикующих что-то новое, и если работать с азартом, то можно каждый раз находить всё новые и новые места. Все организации можно условно разделить на три типа. Первый – самый очевидный. Конечно же, книги издают издатели, а продают – книжные магазины. Многие издатели и продавцы, с которыми мы работаем давно, продают нам книги с существенной скидкой, помогают найти нужную редкую или относительно старую книгу, а то и становятся нашими друзьями, которые всегда посоветуют лучший бар и не откажутся выпить с нами пару стаканов, а потом ещё пару. И ещё.

Второй тип – некоммерческие организации. Как правило, работать с ними – одно удовольствие. Чаще всего они заинтересованы в нас не меньше, чем мы в них. Согласитесь, если вы боретесь за права женщин в Танзании или за свободу слова в Гвинее, вам захочется, чтобы о ваших успехах узнали на Западе, и если вы публикуете отчёты о своей деятельности, вы с радостью поделитесь ими с библиотеками.

Наконец, третий тип – министерства и прочие правительственные организации. Они публикуют множество отчётов о своей работе за прошедший год или планов на следующий, и всё это тоже очень важно и интересно. Но пытаться добыть эти публикации – как собирать

грибы в лесу. Можно блуждать часами, но так ничего и не найти, а можно совершенно случайно набрести на полную поляну. Ещё одна проблема для нас и для библиотек, с которыми мы работаем, – «уход в он-лайн». В условиях, когда печать очень дорога, а бюджет ограничен, многие организации полностью переходят на публикации в сети. Действительно, удобно: все документы доступны в любой момент в любой точке планеты, бери и скачивай. Вот только зануды-библиотеки до сих пор предпочитают бумагу... Ну и конечно, серьёзное препятствие – бюрократия. Несмотря на то, что правительственные организации не меньше своих некоммерческих собратьев заинтересованы в распространении информации о своей деятельности, а все их публикации по определению бесплатны и общедоступны, на деле оказывается очень сложно добиться своего. Бесконечные официальные письма, назначение встреч... Да и вообще, приходят какие-то иностранцы и просят финансовые отчёты. Не иначе шпионы. Так что для меня походы по министерствам – наименее приятная часть работы.

А наиболее приятная – это возможность много ездить, особенно туда, куда иначе я вряд ли бы вообще собралась. Честно говоря, Бенин или Сомалиленд, например, никогда не входили в десятку стран, в которых я бы непременно хотела оказаться. Не потому, что они чем-либо плохи – просто мне не пришло бы это в голову. А благодаря книгам появляется повод не просто съездить туда, но и довольно глубоко погрузиться во внутреннюю жизнь страны, пусть и только в одной, специфической сфере. И ещё это возможность возвращаться в любимые места. Их уже немало, в Западной Африке меня очаровал своим совершенно неафриканским спокойствием и какой-то курьезностью Ломе, столица Того. Число

островов Индийского океана, которые прекрасны, кажется, все без исключения, этим летом пополнили Коморы – немного дикие, даже не представляющие, насколько привлекательными они могут стать для туристов, стоит лишь построить несколько гостиниц и чуть-чуть вложиться в рекламу. Найроби, безликий и бездушный, если верить рассказам моего друга, оказался очень тёплым, живым и огромным – настоящим вальжанным лев, осознающий свою силу. И главное – любимый Дар-эс-Салам. Наверное, сравнивая Дар с Найроби, можно понять моего друга. Действительно, Найроби слишком хаотичный и в чём-то он – «просто большой город». Вотличие от него, у Дар-эс-Салама есть своё лицо. Основу застройки центра города до сих пор составляют здания, построенные в первой половине XX века. Их архитектура – это неповторимая индийско-британская смесь, наложенная на немецкую планировку. Каждый дом имеет своё имя, вместе с годом постройки они написаны на самом здании. Если гулять по городу и внимательно рассматривать старые дома, очень быстро начинаешь понимать, как развивалась местная архитектура, как одни черты сменяли другие с течением времени. Сейчас многие старые здания в Дар-эс-Саламе сносят, а на их месте строят небоскрёбы. Конечно, нельзя запретить людям жить в современных комфортных условиях, и нужно признать, что берег с огромными зданиями очень красив, когда подплываешь к городу с моря. Но всё-таки очень хочется в следующем году снова гулять в Дар-эс-Саламе, рассматривая старые дома и угадывая год постройки.

А коробки с книгами уже добрались до библиотек. Здорово думать, что благодаря тебе студент в Великобритании получил материал для своего исследования по экономике, а студентка в ЮАР совершенствуется в суши, читая роман, который ты купил. Приятного чтения!

Дарья Мищенко



Подплывая к Майотте (Маоре)



Вид на Медину, Нгазиджа (Гранд-Комор), Коморские острова



Лариса Пахтусова

ГАЗЕТА ПУТЕШЕСТВУЕТ

В августе газета «Коломяжские вести» побывала в Сочи. Фотографии прислали Савелий Козьмин и Лариса Пахтусова

Свою фотографию Лариса подписала так: «Когда забыл газету дома... Где-то на побережье Чёрного моря, неподалёку от Сочи».

В одной известной песне поется «В городе Сочи темные ночи...», и этим летом я лично смог убедиться в достоверности этих слов. Свои летние каникулы я провел в чудесном городе – городе Сочи!

Собираясь в южную столицу России, я захватил с собой несколько выпусков газеты «Коломяжские вести», которые с удовольствием прочитал в дороге. Хотя иногда пейзажи за окном все же отвлекали меня от чтения, ведь дорога к Сочи такая красивая! Горный серпантин по праву можно назвать еще одной достопримечательностью города.

Что интересного я увидел в Сочи? Красную Поляну с ее величественными хребтами Кавказских гор, живописный морской порт, курортный парк «Ривьера», который является визитной карточкой города. Побывал на одном из главных объектов зимних Олимпийских игр 2014 года – в Олимпийском парке, где увидел поющие фонтаны. Вообще город Сочи невероятно красив! Удивительная природа и необычная архитектура делают его совершенно особенным. Гуляя по улицам, я увидел множество пальм: финиковые и банановые, веерные и юкки – таких деревьев в Северной столице не встретишь.

К тому же здесь есть интересные и необычные памятники. Один из них показался мне очень забавным, он называется «Конь в пальто» – это единственный в мире памятник, который посвящен известному всем нам выражению «Кто-то, конь в пальто!».

Ученик школы № 617 Козьмин Савелий



Газета в Сочи. Фото Савелия



Козьмин Савелий

БИБЛИОТЕКА №7 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА

6 сентября 2017 года в читальном зале библиотеки № 7 было проведено очередное мероприятие, приуроченное к 135-летию со дня рождения великого советского писателя Б. С. Житкова «Рассказы о животных» Б. Житкова для детей дошкольного возраста

Программа встречи включала:
– беседу с электронной презентацией
– выставку тематических книг и детских журналов
– просмотр м/ф реж. М. Пашенко «Лесные путешественники» 1951 г.

В начале встречи библиотекарь Лобова Мария Александровна рассказала нашим маленьким гостям о том, кем был Борис Степанович Житков – русский и советский писатель, прозаик, педагог, путешественник и исследователь.

Борис Житков сотрудничал со многими детскими газетами и журналами: «Ленинские искры», «Новый Робинзон», «ЕЖ», «Чиж», «Юный натуралист», «Воробей», «Пионер». Работал корреспондентом в Дании. Широкий жизненный опыт и впечатляющие познания во многих отраслях деятельности отражаются в повествованиях писателя – о науке. Житков писал о разных профессиях.

В своих произведениях он воспевал и такие черты как компетентность, усердие, а самое главное – чувство ответственности.

Любовь к морю и другим странам – было его величайшим источником вдохновения.

Так ребята узнали, что герои Житкова часто попадают в экстремальные ситуации: цикл «На воде», «Над водой», «Под водой», «Механик Салерно» и другие.

Писатель создал циклы детских рассказов «Что я видел» и «Что бывало». Главный герой первого цикла – любознательный мальчик «Алёша-Почемучка», прототипом которого стал маленький сосед писателя по коммунальной квартире Алёша. Некоторые рассказы этого цикла позднее легли в основу мультипликационных фильмов: «Кнопочки и человечки», «Почему слоны?», «Пудя».

Затем вниманию ребят был предложен просмотр мультфильма «Лесные путешественники».

В завершении, дети восторженно обсуждали понравившиеся рисунки в книгах и журналах, предложенных нашей библиотекой.

Лобова Мария Александровна, библиотекарь



ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

ВЕСЕЛОЕ РАСПИСАНИЕ

Мы расскажем вам сейчас
Как живет второй наш класс,
Как процесс идет учебный,
Все по правде, без прикрас.
Раз, два, три – звенит звонок,
Начинается урок.
Мы про каждый сочинили
Понемногу – восемь строк.

Вот на русском языке
Мы сидим в большой тоске,
Наши жизни молодые –
На тончайшем волоске.
Словно острые ножи
Нам по сердцу падежи.
Как дадут склонять задание –
Где упал – там и лежи.

Чтение, тут спору нет,
Симпатичный нам предмет.
Прочитал десяток строчек
Или там какой сонет,
Получил отметку «пять»,
И сиди себе опять.
Ну, а если заскукаешь –
Можешь книжку почитать.

География, она
Всем полезна и нужна.
С ее помощью из класса,
Вся планета нам видна.
Мы ее постигли суть,
Нам любой не страшен путь!
Из Удельной в Коломяги
Доберемся как-нибудь.

Нам природа – лучший друг!
Но поймешь ее не вдруг.
И мы на естествознаньи
Изучаем все вокруг.
Скоро лето. И когда
Мы покинем города,
То с природою сольемся.
Жалко, что не навсегда.

Пластилин, картон и клей.
Мажь погуще, не жалей,
Нет приятнее занятия,
Нет урока веселей.
Из макаки сделал труд
Человека в пять минут.
А для нас минуты эти
До сих пор еще идут.

Папа на грядущий сон
Взял учебник Петерсон,
Почитал, и третьи сутки
Глаз сомкнуть не может он.
А я сплю и вижу сны.
Мне задачки все ясны.
Даже диаграмму Венна
Мне составить хоть бы хны.

Все кричат: На-На! На-на!
Их фанаты – вся страна.
Ну, а мы поем не хуже,
Нам реклама лишь нужна!
До, ре, ми, фа, соль, ля, си!
Спеть нас только попроси,
Так споем, что враз оглохнут
ЭмТиВи и БиБиСи.

Do You speak? Конечно, do!
На английский я иду.
Нынче, коль его не знаешь,
Попадешь, дружок, в беду.
Пускай с русским нелады –
Без него – туды-сюды,
А с английским мы готовы
Хоть в разведку, хоть куды.

Физкультура, прыг да скок,
Вот любимый наш урок.
Десять раз упал – отжался.
Ну, не десять – сколько смог.
Накачал себе мышцу
И сказал вчера отцу:
Если ролики не купишь,
Стукну пяткой по лицу.

Не хожу гулять во двор
Все гляжу на монитор.
Несомненно, что компьютер –
Замечательный прибор.
Информатика – предмет
На него прольет нам свет.
Жалко только, что у папы
На АпГрейт финансов нет.

В первый класс пришли едва –
Начали учить права.
И теперь от знаний права
Просто кругом голова.
Может быть пора начать
Мне уже права качать,
Чтоб меня в ООН ребята
Все же стали замечать?

Вальс и танго, рэп и твист
Я танцую как артист.
Я к вершинам танца лезу
Как на гору альпинист.
Я уже устал. А вы?
Высока гора, увы,
И меня партнерша Ленка
Выше на две головы.

Жизнь опасна и трудна,
И она всего одна.
Чтоб ее обезопасить,
ОБЖ нам всем нужна.
Я припомню ОБЖ
На десятом этаже,
И с него без парашюта
Я не выпрыгну уже!

Книжек – море-океан.
В нем бушует ураган.
Лишь ученый библиограф –
Настоящий капитан.
Книжек всех не перечесать.
Что прочесть и где прочесть?
А кто в этом разберется,
Тем – почет, хвала и честь.

Анатолий Агроскин



Депутат
Муниципального
Совета,
Д. М. Н.
Александр
Алексеевич
Редько

ЗДРАВСТВУЙТЕ!

К сожалению, в нашем городе можно говорить о раковой эпидемии. Условно, конечно. Ежегодно в специализированных онкологических клиниках проходят лечение 500 тысяч наших сограждан

А сколько еще случайно оказываются с этим заболеванием в общесоматических и многопрофильных стационарах и районных поликлиниках! Конечно, это не впервые выявленные больные, иначе мы за ближайшие 10 лет стали бы городом со стопроцентной онкологической заболеваемостью. Многие лечатся годы, а некоторые, слава Богу, десятилетия или выздоравливают полностью. Медицинская наука не стоит на месте.

Но и сегодня весь русский мир в трауре по Вере Глаголевой.

Многие обращались к западной медицине, искали спасения вне нашей страны, вне себя...

Это страшная ошибка и великая печаль.

Мы заболеваем от диссонанса, дисгармонии внутреннего мира.

Конечно, все болезни вызываются внешними факторами, воздействием агрессивной среды, негативным окружением, отсутствием любви и, как следствие, завистью, озлобленностью и гордыней.

Но здоровье – это ведь не только физическое, психическое и социальное благополучие, но и, в первую очередь, способность к САМОРЕГУЛИРОВАНИЮ и ДУХОВНОМУ РОСТУ.

Очень внимательно надо отнестись именно к этой рекомендации. Именно в этом спасение. Люди, способные в ответ на травмирующее воздействие не только эластично восстанавливаться до первоначального состояния, но и... становиться прочнее и устойчивей, чем до травмы, – основа нашего генофонда. Именно эти люди спасают нацию от вымирания.

Они обладают РАСТУЩЕЙ СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬЮ, идут по пути непрерывного самосовершенствования, и их невозможно победить.

Я сейчас говорю не о примитивных героях вестернов, а о настоящих воинах, сражающихся с внутренними пороками и коварными искушениями. Это самое трудное, и нет у нас больших врагов, чем наши пагубные мысли и привычки. Именно они являются основной причиной наших болезней и даже смерти. Именно на этой основе расцветают инфекции, опухоли, возникают инфаркты и инсульты, диабет и гангрены. И самое страшное, что это, теми или иными путями, мы бессовестно передаем нашим детям и внукам, заставляя их, невинных, расплачиваться за наше неразумие.

Православные это называют духовной заразой.

Я не хотел бы оттолкнуть этой статьей людей нерелигиозных или представителей другой веры. Ведь те ходунки, которые дает Священное Писание человеку неразумному, позволяя ему спастись не понимая сути происходящего, а слепо следуя только нравованиям своего пастыря, другому, может, и не так нужны. Он сам, своим путем приходит к извечным истинам, как это сделал Джо Диспенза (см. ссылку: <http://www.russiapost.su/archives/4884>) и тысячи других проснувшихся гениев. Но сколько сил, усилий мысли и времени они потратили, какие невыносимые страдания перенесли, чтобы понять простую истину: Бог есть в каждом человеке! Надо его услышать и жить так, чтобы не вредить себе и другим.

Поверьте, я не говорю сейчас о религии.

Зло есть в каждом из нас.

О какой религиозности могут говорить шахиды с именем Аллаха на устах, давящие детей на улицах Барселоны или взрывающие поезда в метро Петербурга?

Не поставив диагноза себе, злу, которое зародилось в тебе самом, ты, если с ним не справишься, можешь заболеть или выпустить его наружу.

Все беды и войны отсюда.

Но ведь и вся радость мира в твоей же душе.

Найдешь внутреннюю позитивную гармонию – ты Человек.

Запутаясь в хитросплетениях своих же пороков – ты «тварь дрожащая», и помочь тебе будет очень трудно.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

ОТЧЕТ О ФЕСТИВАЛЕ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «АТАМАНСКИЙ КЛИНОК»



В целом мероприятие получилось. Главный итог – почти всем было хорошо и атмосферно, люди были не зажаты. Господь еще и погоду наладил. Приехали представители 29 станиц и хуторов города и области, это то, что сумели насчитать, не переписывали же. Приехал Почетный атаман общины А. Г. Крамарев, много стариков, атаман Союза казачьих формирований М. Даскиев, руководители общины СПб и ЛО, казаки станиц, которые формально не входят в общину, руководство города: Вице-Губернатор А. Н. Говорунов, первый зам. Комитета МОРМП В. Я. Окрушко, директор Санкт-Петербургского Дома национальностей Е. А. Кузнецова, зам. главы администрации Приморского района А. А. Александров, зам. Главы МО Коломязи В. И. Когут, руководители национальных диаспор

Традиционный молебен провели батюшки Александр Пелин и Алексей Галкин. Всем понравился концерт, где в казачью тематику органично вписались национальные номера башкир, грузин и дагестанцев, ведь Питер – многонациональная среда, объединяемая Домом национальностей, который данную программу Фестиваля и готовил. Естественно, тепло приветствовали «Казачью долю», «Терек», Ивана Андрианова «Ас Вентура», здорово сплясали с шашками казаки С. Тарасенко и И. Копылов. Отличную джигитовку и рубку с коня показали приморцы под руководством Р. Жаркова.

Отдельная тема – турнир по рубке. Мастера шашки продемонстрировали класс, а далее в турнире приняло участие более 40 человек. Не беда, если кто-то не преуспел – все впереди. Можно брать пример с Вице-Губернатора А. Н. Говорунова, он махнул бутылку на 3 раза и четко порубил лозу. Победителями в этот раз были казаки из разных станиц. Чемпион – С. В. Тарасенко, 2 место Алексеев В. С., 3 место Шаталов Р. И. – атаман станицы «ГРЕБЕНСКАЯ», во второй разрядной группе победил В. Н. Ромашов, станица «Казанская», он впервые участвовал в турнире, приехал к нам жить из Нижнего Тагила и сразу победа.

Для зрителей были подготовлены выставки: фотовыставка Е. Тельных и живописные портреты художника В. Лещева, игрушки от казачек Н. Тарасенко и Е. Смирновой. Гостей

угощала домашней казачьей кухней мать Стаса Тарасенко. Жаль куренок маленький, всех не вместил, да стоит ли на это обижаться, на воле было славно. Поиграли, попили у водички. Азартно справили лезгинку казаки Аслан Каргинов и Иван Лосунов из станицы «Александра Невского». На свежем воздухе пошел хорошо кулеш, пришлось дважды закладывать котел полевой кухни. Высокую оценку получил фруктовый узвар, которым угощали казачки хутора. Мы, конечно, устали, но с заходом солнца ушли довольные. Это первый Фестиваль, ждем второй! Если будем его готовить все вместе Комитет по межнациональным отношениям, Дом национальностей, община,

станция будет хорошо. Не надо отлично, просто достаточно, чтоб было хорошо. Спасибо всем, кто приехал, кто участвовал, кто пел и плясал и тем, кто аплодировал. Отдельное спасибо атаманам С. Плотникову и В. Жилину за уникальные подарки хутору из Дивеево, атаману Р. Шаталову, пожаловавшего трех грузных домашних уток из станичной фермы. Так же благодарим и диаспоры, посетившие праздник, мы тоже к вам приедем обязательно.

**Атаман хутора «Приморский»
А. А. Капустин**

**Автор фото:
Ольга Пономарёва**



ГОНКА ЗА АНТАРКТИЧЕСКИМИ ПРИЗАМИ



В последнее воскресенье лета состоялся ежегодный фестиваль любителей велоспорта «Приморский спринт». Правда, в этом году соревнование изменило свой привычный формат, превратившись в фестиваль спорта. На этот раз в стартах участвовали не только велосипедисты, но и лыжероллеры, а на следующий год планируются еще и бегуны

Организаторами мероприятия традиционно выступили директор компании МОО «Мир Авиации» Александр Соловьев и директор компании ООО «Финский стандарт» Дмитрий Михнович. В этом году помощь в организации оказали МО Коломяги и МБУ «Развитие». По словам Александра Соловьева, в будущем году организацией «Приморского спринта» будет заниматься МБУ «Развитие». «Уже понятен формат мероприятия. Мы хотим превратить его в большой праздник, пригласить артистов и сделать его более красочным».

У «Приморского спринта» непростая история развития. Как рассказывает Александр, «идея фестиваля изначально была подобна идее хоккейного турнира «Золотая шайба», который пользовался популярностью у мальчишек в советское время.



Концепция того хоккейного турнира была проста: в каждом дворе создавалась команда, которая соревновалась с другим двором, потом квартал с кварталом, город с городом, и так постепенно победители дворовых состязаний попадали на финал в Москву».

Точно так же организаторы хотели сделать и в Коломягах. Победители дворовых велосостязаний должны были после своих местных соревнований приехать на финал в Петербург на улицу Заповедную. По словам организаторов, здесь очень много плюсов – хороший асфальт, чистый воздух. Старты проходят в городской черте, что делает фестиваль доступным для зрителей. Многие города сразу согласились участвовать, но возникли сложности с доставкой детей в Петербург, а также с их размещением. Администрация города не имела возможности профинансировать такое масштабное мероприятие. Так что, по словам Александра, «идея рухнула, не получив развития».

Фестиваль реформировали и сделали городским. В 2015 году был проведен первый «Приморский спринт», где был разыгран кубок Главы администрации Приморского района. Но в этом году администрация не смогла оказать поддержку данному соревнованию.

Тем не менее 27 августа на дистанциях «Приморского спринта» разыгрывались очень интересные призы. Так называемые «антарктические трофеи»: французский шоссейный велосипед, тюлень Тюшич и бегемотиха Настя. В прошлом году они были погружены на борт научно-исследовательского судна «Академик Влади-

мирский» и совершили поход в Антарктиду. Призы дважды пересекали экватор, обогнули Африку и заходили на остров Мадагаскар. То, что призы прошли крещение Нептуном при пересечении экватора и побывали в гостях у пингинов, даже запротоколировано в специальном паспорте, который подписал начальник экспедиции.

Профессионалы к розыгрышу этих призов не допускались. И это неслучайно: организаторы хотели вовлечь в велоспорт как можно больше новичков.

Главный приз – шоссейный велосипед – был предоставлен фирмой «Декатлон» и разыгран среди велосипедистов-любителей. Тюлень Тюшич, изготовленный талантливым петербургским модельером Ксенией Великопольской, разыграли на дистанции 1.8 км. По словам Александра, этот старт проводился для тех, кто «только что встал с дивана и сел на велосипед». То есть для людей, совсем далеких от спорта, но любящих покататься в свое удовольствие.

Главным призом для малышей стала Бегемотиха Настя, предоставленная магазином «Бегемот». Этот магазин с самого первого соревнования является спонсором «Приморского спринта». Александр говорит: «Дети всегда получают за участие много игрушек. Надеемся, такое сотрудничество будет продолжаться и дальше. Детям приятно, и нам хорошо!»

В этом году в стартах приняло участие более 300 человек. Из них большинство лыжероллеров, которые ехали 5-километровую гонку классическим ходом.

В «Приморском спринте» участвовали велосипедисты всех возрастов. Самому старшему исполнилось 75 лет. В заезде принял участие и велосипедист Алексей Енальский – человек, который, по словам Александра Соловьева, не пропускает ни одного старта в городе. «Это потрясающий спортсмен, дико влюбленный в спорт. На него надо равняться, он участвует в соревнованиях в любую погоду. В этот раз он не выиграл, но все равно большой молодец».

Плюсом мероприятия было то, что старты растянулись по времени, и не образовывалось неуправляемой толпы, которую было бы сложно контролировать. Поболеть за коломяжских велосипедистов пришли Глава МО Коломяги Сергей Эдуардович Борисенко и заместитель Главы МО Коломяги, директор МБУ «Развитие» Владимир Иванович Когут.

«Подвела только погода, – рассказывает Александр. – Было холодно, поэтому участников пришло меньше, чем в прошлом году. Не очень удачным оказался и сам этот день – последнее воскресенье перед 1 сентября. Малышей надо было готовить в школу, поэтому целая группа спортсменов у нас выпала. В будущем мы планируем проводить мероприятие уже после начала учебного года, чтобы проблемы выбора, покупать ли школьные принадлежности или идти на старты, у детей и их родителей не было!»

Мария Легашова



ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

БЛОКАДНАЯ ШКОЛА. 1942 год.

Ленинградский мальчишка,
3-й «Б», девять лет.
В сумке – шапка и книжка,
И вода, на обед.

Запыхался от бега.
Кое-где – гололёд.
Дождик с хлопьями снега
Глаз поднять не даёт.

Дорогая сторонка:
Липы с клёнами – в ряд
И большая воронка,
Где взорвался снаряд.

Повалилась ограда
На сарай и гараж,
А у детского сада
Рухнул целый этаж.

Там теперь, возле входа -
Корни вырванных лип...
Сад закрыт больше года
И никто не погиб.

Непомерная сила
Развалила детсад,
В школе стёкла побила,
Повредила фасад.

В окна вставили доски
И, к примеру, сейчас
Только света полоски
Пробиваются в класс.

Печку топим паркетом,
Сыпем в топку опил.
Пусть не жарко, как летом,
Но мороз отступил.

Мы запомним и печку,
Класс, и холод, и тень,
И горящую свечку
На столе целый день,

И подвал, и бомбёжку,
И тетрадный листок,
Хлеба каждую крошку,
И крутой кипятилок,

Метронома удары,
Парт пустующих ряд,
И печальный Тамары
Алексеевны взгляд,

Как она нас учила,
Как встречала всегда,
Как замёрзли чернила
И во фляжке – вода...

Помнить будем Блокаду.
Там и фронт был, и тыл...
Мой поклон – Ленинграду
И всем тем, кто там был...

20.07.2017 г.
Анатолий
Маланов

СКАЗОЧНЫЙ СОН

Лето с каждым днём короче,
Убегает, исчезает,
Холоднее стали ночи,
Грусть всё сердце пронизает...

Ничего ведь не случилось,
Просто осень на подходе –
Вот взяла и простудилась
При обманчивой погоде...

Может, явишься, желанный,
И заварить чай с мелиссой?
Сон не в руку, сон обманчивый,
И была я в нём актрисой.

Но недолго я играла –
Постучал рассвет в окошко.
Я грибов насобирила
За ночь целое лукошко...

Зера
Агакеримова.



**Каменная баба
в эрмитажном центре
Старая Деревня**

Каменными бабами называют изваяния высотой от 1 до 4 метров, изображающие мужчин-воинов и женщин. Специалисты считают, что слово «баба» происходит от тюркского «бал-бал», что означает «пращур», «дед-отец» (вспомните также всем известного «бабая», которым порой пугают маленьких детей).

В свое время такие статуи в большом количестве встречались в степной полосе южной России, но попадались они и в Сибири, Азербайджане, Средней Азии, Монголии и даже на территории современных Германии и Австрии.

Исследователи спорили и до сих пор спорят о том, кому принадлежали эти статуи, кто их поставил и с какой целью. Их связывают и со скифами, и с половцами, и с другими народами, обитавшими в степях. Есть предположение, что изваяния посвящены умершим героическим предкам. Эти монолиты ставились рядом с погребальными курганами, обычно лицами на восток; они служили объектами поклонения, им приносились жертвы, их окропляли алкоголем, полученным из молока. Около них совершались культовые обряды и поминальные пиры.

Подобным предположениям противоречит тот факт, что помимо мужских, встречается большое количество женских скульптур, особенно на юге России. Как правило, с большой точностью воспроизводились детали и украшения богатого костюма, состоящего из головного убора, шаровар и длинного кафтана с вышивкой на рукавах и полах. На ногах короткие сапожки, на шее витая и гладкая гривна, ожерелье из ромбовидных и трапециевидных подвесок и квадратный медальон на цепочке.

Характерной чертой как мужских, так и женских изваяний является статичная поза со сложенными на поясе руками, сжимающими некий трапециевидный предмет, вероятно, ритуального назначения. Возможно, что это сосуд, чаша или рог, и служил он для жертвоприношения, «угощения» идола. Для этой цели в верхней части сосуда делалось небольшое углубление.

Впервые о коломяжской каменной бабе рассказал известный краевед Сергей Александрович Красногородцев (1904–1991) в статье, посвященной истории Коломяг и опубликованной в 1980 году в журнале «Блокнот агитатора». Описывая парк бывшей усадьбы Орловых-Денисовых, он сообщил, что в нем меж-

ду проточными прудами в XIX веке стояла каменная баба, привезенная из южных степей России и прозванная местными жителями «идолом». К ее подножию девушки клали венки и обращались к ней с различными просьбами. Красногородцев утверждал, что впоследствии скульптуру передали в Эрмитаж. В последующие годы эта информация приводилась во всех материалах, посвященных Коломягам.

Иные данные о дальнейшей судьбе каменной бабы сообщает уполномоченный Комиссии по охране природы и памятников культуры Павел Николаевич Лядов. В ноябре 1929 года он по заданию Комиссии выполнял обследование коломяжского дворца Орловых-Денисовых и прилегающего парка. Свои записи Лядов оставил в обычной школьной тетрадке, приложив фотографии с видами Коломяг и окрестностей времен 1920-х годов. Уникальный документ сохранился в фонде «Общества изучения местного края на Финско-Ладожском перешейке», хранящемся в Центральном государственном архиве литературы и искусства. По всей видимости, этот отчет можно считать самой первой попыткой исторического исследования Коломяг.

По словам Лядова, несмотря на серьезные утраты, интерьеры «графского дома» на тот момент еще хранили остатки былого величия. Но пришел в запустение парк, разрушились мостики, перекинутые через пруд, сильно пострадала липовая аллея, которая вела к «графскому павильону» – остано-

Именно в этих местах и находилось больше всего каменных статуй, только в соседней Екатеринославской губернии их насчитывалось около полутысячи штук.

В 1856 году прославленный генерал вышел в отставку и 27 сентября вместе со своим зятем графом Ф. В. Орловым-Денисовым вернулся в Санкт-Петербург. Можно предположить, что среди многочисленных подарков, которыми одарили отставника бывшие сослуживцы, оказались и две каменные бабы. К моменту выхода статьи генерала уже не было в живых, 27 февраля 1858 года Алексей Петрович Никитин скончался и был похоронен в церкви Благовещения Старо-Деревенского кладбища Петербурга.

Интересно было бы проследить дальнейшую судьбу каменной бабы из Коломяг. Несмотря на то, что множество статуй было разломано, пошло в качестве строительного материала на здания, ограды и т.п., древние каменные изваяния сегодня имеются во многих краеведческих музеях: в Ростове, Новочеркасске, Азове, Краснодаре, Ставрополе и городах Крыма. Только в Историческом музее Москвы (в залах и во дворе) находилось около сотни таких монументов.

Судя по справочникам, в Государственном Эрмитаже в настоящее время имеются две каменные бабы: одна из известняка, датированная XI–XII веками, высотой 165 см, поступила из музея Краснодара; вторая – высотой 198 см, из тур-

Стоит добавить, что сегодня каменные бабы входят в состав новых экспозиций открытого хранения Отдела археологии Восточной Европы и Сибири в реставрационно-хранительском центре Эрмитажа «Старая Деревня», который находится совсем рядом с одноименной станцией метрополитена. Желающие могут посетить этот центр и на третьем этаже ознакомиться с древностями южнорусских степей.

А вот загадка коломяжской каменной бабы пока что остается неразгаданной. Была надежда выяснить что-нибудь о судьбе изваяния, попавшего в Строгановский сад, летом 2017 года, когда «Школа юных археологов» под руководством специалистов научно-исследовательского центра «Актуальная археология» проводила раскопки в этом саду. Удалось найти основание дачи Павла Александровича Строганова, сложенное из известняковой плиты. У пруда, где когда-то стояла «гробница Гомера» – античный саркофаг, привезенный Александром Сергеевичем Строгановым из Греции и переданный в Эрмитаж в 1920-х годах – обнаружили основание, на котором гробница покоилась – фундамент из мощных валунов и нескольких рядов кирпичной кладки. Но, к сожалению, никаких следов каменной бабы не нашли.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

ТАЙНА КАМЕННОЙ БАБЫ

История Коломяг содержит немало загадок, одна из них связана с каменной бабой, стоявшей некогда в усадьбе Орловых-Денисовых



вочному пункту на ликвидированной Озерковской железнодорожной линии. Не стало в парке и «каменной бабы»: по свидетельству Лядова, ее убрали отсюда в первые годы после революции «с целью сохранения от разрушения» и передали в Музей города.

Упоминание о коломяжском каменном изваянии удалось найти в газете «Северная Пчела» за 25 июля 1858 года. А. Кресин в статье под названием «Коломяга» (так автор называет Коломяги) пишет: «На одном холме стоит грубое изваяние древних обитателей Новороссии, представляющее мужчину с чашкою в руках. Болваны эти носят общее название баб. Графу доставили двух истуканов: мужчину и женщину. Первого он поставил в своем саду, а вторая находится в саду Строганова. Иные проходят мимо истукана с вежливостью: «какая гадость!» Другие не обращают внимания на урод, между тем как памятник исторический важен в глазах ученого. Жаль, что не от кого узнать, из какой губернии привезена эта баба».

С определенной уверенностью можно ответить на последний вопрос автора статьи. Отец хозяйки коломяжской усадьбы Елизаветы Орловой-Денисовой, знаменитый герой Отечественной войны 1812 года, инспектор резервной кавалерии Алексей Петрович Никитин постоянно пребывал в городе Кременуге Полтавской губернии.

кестанского песчаника, поступила в Эрмитаж в 1931 году из Российского археологического общества в Ленинграде.

За разъяснениями и подробностями пришлось обратиться к заведующей сектором юга Евразии Отдела археологии Восточной Европы и Сибири Государственного Эрмитажа, кандидату искусствоведения Е. Ф. Корольковой. В своем письме Елена Федоровна рассказывает: «К сожалению, указания на передачу в Эрмитаж изваяний из коломяжского парка носят явно



Коломяги. Парк графа Орлова-Денисова