



ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!



Номер, который вы держите в руках, юбилейный – сотый. За девять с небольшим лет, что живет наша газета, многое изменилось. Сменилось и название нашего муниципального образования, а вместе с ним и газеты

Первый номер газеты вышел в апреле 2007 года. Он состоял из четырех полос и назывался «Муниципальный вестник № 70». С тех пор наша газета стала восьмиполосной и получила новое имя – «Коломяжские вести».

Выпуская первые номера, мы хотели, чтобы газета помогла нам лучше узнать друг друга. И вот сегодня, подводя итоги, нам кажется, что многое из задуманного удалось. Нас читают, нам пишут, нам звонят, о наших публикациях спорят, нас критикуют – это ли не показатель популярности? Тиражи постоянно растут, и сама газета становится все толще. На конкурсах газета неизменно занимает призовые места. Это отчасти заслуга наших сотрудников, но не только их. У нас появилось много новых друзей, что, пожалуй, самое важное. Газета не стала бы такой, если бы у нее не было так много помощников-энтузиастов, тех, кто совершенно безвозмездно присылает нам свои статьи.

Газета «Коломяжские вести» имеет не очень долгую, но успешную историю. За 9 лет ее существования в ней рассказывалось о многих культурных и спортивных событиях, о благоустройстве округа, о музыкальных вечерах и встречах с интересными людьми, о путешествиях и экскурсиях, о судьбах людей в годы войны.

Даже не верится, что мы сделали 100 выпусков. Мало это или много, не знаю. Наверно, все же много, раз на это потребовалось около 10 лет.

Хочется, чтобы работа газеты не останавливалась, а шла все дальше и дальше вперед. А еще очень хочется пожелать вдохновения, которое очень важно в работе над одним творческим делом, и побольше читателей, которые бы читывали все материалы «от корки до корки».

«Для меня очень важно уважительное отношение к читателям и подача материала без эпатажа», – говорит Глава муниципального образования Сергей Эдуардович Борисенко. – Мы не избегаем в нашей газете «острых» тем, но, высказывая свое мнение, сохраняем объективное отношение и доброжелательный, неагрессивный тон. И очень радует меня как постоянного читателя то, что наша газета развивается, выходит на новый уровень, расширяет круг читателей. Очень приятно, что с каждым годом газета улучшается: изменяется дизайн, повышается качество статей, совершенствуются умения и навыки. Надеюсь, что наша редакция дойдет и до двухсотого и даже трехсотого выпуска. Желаю творческому коллективу дальнейших успехов!»

Хочется, чтобы работа газеты не останавливалась, а шла все дальше и дальше вперед. А еще очень хочется пожелать вдохновения, которое очень важно в работе над одним творческим делом, и побольше читателей, которые бы читывали все материалы «от корки до корки».

«Для меня очень важно уважительное отношение к читателям и подача материала без эпатажа», – говорит Глава муниципального образования Сергей Эдуардович Борисенко. – Мы не избегаем в нашей газете «острых» тем, но, высказывая свое мнение, сохраняем объективное отношение и доброжелательный, неагрессивный тон. И очень радует меня как постоянного читателя то, что наша газета развивается, выходит на новый уровень, расширяет круг читателей. Очень приятно, что с каждым годом газета улучшается: изменяется дизайн, повышается качество статей, совершенствуются умения и навыки. Надеюсь, что наша редакция дойдет и до двухсотого и даже трехсотого выпуска. Желаю творческому коллективу дальнейших успехов!»

Хочется, чтобы работа газеты не останавливалась, а шла все дальше и дальше вперед. А еще очень хочется пожелать вдохновения, которое очень важно в работе над одним творческим делом, и побольше читателей, которые бы читывали все материалы «от корки до корки».

**До новых встреч,
дорогие наши читатели!**

**Елена Юрьевна Степанова,
главный редактор газеты
«Коломяжские вести»**

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ 17–20 мая в Доле-интернате для престарелых и инвалидов № 1 состоялся турнир по настольному теннису, посвященный 80-летию Приморского района. В турнире приняли участие 43 человека. В категории «Женщины - колясочники» 1 место заняла Ирина Кокорина, 2 место – Ольга Коленко, 3 место – Надежда Арсеньева. В категории «Мужчины-колясочники» 1 место – Сергей Макаров, 2 место – Игорь Шабошкин, 3 место – Михаил Спиридонов. В основном зачете среди женщин 1 место заняла Людмила Мальцева, 2 место – Людмила Барская, 3 место – Елена Батарова. Среди мужчин в основном зачете 1 место занял Вячеслав Павлов, 2 место – Михаил Абрамов, 3 место – Сергей Бабуров. Наградили победителей инструктор Центра спорта Приморского района Марина Александровна Колесникова и депутат Муниципального Совета МО Коломьяги Игорь Владимирович Колесников.



■ 5 июня на трассе Приморского спринта на территории МО Коломьяги (улица Академика Харитона и Заповедная улица) был разыгран велосипедный Кубок главы Приморского района. Гонщики Коломяжского велоклуба получили самое большое количество наград. Победитель среди женщин – Александра Тихонравова. Второе место в категории М4 (старше 50 лет) занял Александр Соловьев. Победитель в самой массовой и главной категории М1 – Михаил Маняхин. Победитель в абсолютном зачете – главный тренер велоклуба Алексей Щебелин.



■ 8 июня в рамках программы «Золотой возраст» муниципалитетом были организованы экскурсии в Мраморный дворец, приуроченные ко Дню России.



■ 14 июня для учеников летней школы «Мы живем здесь, вместе с художниками» проведена экскурсия «Ратная палата» в г. Пушкин. Ко Дню медицинского работника для сотрудников медицинских учреждений состоялась выдача билетов на спектакль «Смешанные чувства» в театр имени Ленсовета.

Благоустройство. Обустроено наливное покрытие на баскетбольной площадке по адресу: ул. Щербакова, д. 4/18. Обустроена пешеходная дорожка с асфальтовым покрытием по адресу: Земский пер., д. 10 и пешеходная дорожка с мощением тротуарной плиткой по адресу: ул. Щербакова, д. 11.



«НЕОБХОДИМО СОКРАЩАТЬ МИГРАЦИОННЫЕ ПОТОКИ НА ТЕРРИТОРИЮ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»



Анохин Андрей Юрьевич,
депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга.

Тел. приемной: (812) 3188176

Спектр проблем, связанных с трудовыми мигрантами в России, обширен. «Мы видим, какие проблемы это несет для России. По сути, речь идет о формировании параллельного государства на территории нашей страны, не говорящего на русском языке. Колоссальная нагрузка лежит на инфраструктуре нашего города и других городов РФ. Но самое главное – идет процесс вытеснения российских граждан с рынка труда», – считает депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Андрей Юрьевич Анохин, который на протяжении многих лет успешно борется с нелегальной миграцией, предлагая нестандартные способы решения данной проблемы

Редакция нашей газеты обратилась к нему как к эксперту с просьбой объяснить, что представляет собой такой миграционный кризис и какие последствия он имеет.

Андрей Юрьевич, есть мнение, что неконтролируемая миграция сегодня является одной из главных проблем в России. Расскажите об этом подробнее.

Миграционный кризис очень сильно ударил по России. Наша Родина стала заложницей своего советского прошлого. В поисках лучшей доли к нам устремились бывшие соотечественники. И Санкт-Петербург в последние годы пережил массовое нашествие мигрантов. Привлеченные нашим бизнесом рабочие

из стран Средней Азии заполнили собой стройки, цеха, сферу услуг. Раньше были квоты на иностранную рабочую силу, что, впрочем, не мешало въезжать сотням тысяч туристов из стран Средней Азии в Петербург не с целью посещения Эрмитажа.

Продолжение на стр. 5

УВАЖАЕМЫЕ СОСЕДИ!



Это уже третья статья в нашей газете, посвященная борьбе жителей «Юбилейного Квартала» за адекватную транспортную инфраструктуру

Ранее я рассказывал, как мы добились первоочередного строительства тротуара на проспекте Королева, соединяющего «Юбилейный Квартал» с внешним миром, и как защищали его от водителей, использовавших наш новый тротуар для парковки своих автомобилей.

Особенностью строительства продолжения проспекта Королева от ул. Шаврова до проезда К-1 является то, что практически посередине но-



вого участка дороги имеется запланированный перекресток с будущим Шуваловским проспектом, проектирование которого еще не начиналось. И логично было бы включить этот перекресток в границы текущего строительства, которое курирует Комитет по строительству. Но, к сожалению, здравый смысл в действиях некоторых должностных лиц зачастую отсутствует. Перекресток был отдан в ведение Комитета по развитию транспортной инфраструктуры и включен в проект сооружения Шуваловского проспекта на период после 2020 года!!!

Увидев «несостыковку», представители Комитета по строительству договорились с предыдущим подрядчиком сделать хотя бы соединение проезжих частей новой дороги, что и было осуществлено в 2013 году.

Постройку временного тротуара из бетонных плит, соединяющего 2 части нашего участка пр. Королева, удалось согласовать и построить уже с новым подрядчиком МК-20 СХ в декабре 2015 года.

Но для обеспечения автомобильного доступа из одной части «Юбилейного Квартала» в другую и для облегчения выезда из нового жилого комплекса «Граффити» необходимо было организовать еще и разворот в створе будущего Шуваловского проспекта. К слову, автомобилисты и водители грузовиков со стройки соседних жилых комплексов уже «пробили» путь по грунту между полосами. Но такой стихийный разворот приносил больше вреда, чем пользы: грязи на дороге было по щиколотку.

На все просьбы жителей и депутатские запросы мы получали одинаковые ответы, гласившие, что «данный участок дороги не входит в объем текущего строительства» и «организация временного разворота в настоящих условиях нецелесообразна» (!!!). Учитывая, что параллельно мы получали сообщения о том, что финансирование Шуваловского пр. до 2020 года не предусмотрено, «держаться» нам предлагалось еще минимум 5 лет.

Осенью 2015 года я начал искать возможные варианты строительства временного разворота. Просто письма не помогли. Мне пришлось организовать несколько встреч прямо в грязевом болоте стихийного разворота, чтобы воочию продемонстрировать актуальность проблемы.

В итоге определенное взаимопонимание было достигнуто, но официально реализовать задуманное за счет бюджета не представлялось возможным.

Оставалось дело за малым: найти спонсоров.

В итоге бетонные плиты для строительства разворота предоставил застройщик «Юбилейного Квартала» АО «СМО ЛенСпецСМУ» при содействии управляющей компании ЗАО «Сервис-Недвижимость». А работы по их монтажу были осуществлены в мае 2016 года компанией ООО «Мариенталь» при содействии подрядчика строительства продолжения пр. Королева – ООО «МК-20 СХ».

От имени жителей «Юбилейного Квартала» и жилого комплекса «Граффити» выражаю огромную благодарность вышеуказанным компаниям за организацию строительства столь важного для нас разворота. Также хочу выразить благодарность за взаимодействие и помощь главному специалисту ГКУ «ФКСР» Панченко Виктору Александровичу и старшему государственному инспектору дорожного надзора ГИБДД Приморского района Алексею Михаилу Александровичу.

**Петр Владимирович Киселев,
депутат Муниципального Совета МО Коломязи**



ДОРОГИЕ ЖИТЕЛИ «ЮБИЛЕЙНОГО КВАРТАЛА»!



В мае мы с коллективом стоматологической клиники Кларис высадили кусты сирени вдоль детской площадки между домами 51, к. 1 и 53, к. 1 по Комendantскому проспекту. Место посадки было предварительно согласовано с управляющей компанией – никакой самодеятельности

Особенно порадовало, что к нашему субботнику присоединились жители «Юбилейного Квартала» вместе с детьми! Ведь собственноручно посадив растение, ребенок будет гораздо бережнее относиться к окружающей природе.

Кто-то пришел целенаправленно, например, Петухов Сергей с дочкой Марусей, а некоторые решили помочь, увидев, как преображается детская площадка. Выражаю огромную благодарность директору клиники Кларис за спонсорскую помощь в приобретении кустов сирени.

Также большое спасибо нашей управляющей компании «Сервис-Недвижимость» за помощь в подготовке посадочных ям и кольев для подвязывания кустов.

**С уважением, Петр Владимирович Киселев,
депутат Муниципального Совета МО Коломязи**



ТВОРЧЕСКИЕ И ТАЛАНТЛИВЫЕ ЛЮДИ НАШЕГО ОКРУГА



Уже седьмой год подряд в МО Коломняги проходит конкурс декоративно-прикладного творчества «Семейная мозаика». Участники не перестают удивлять организаторов своим мастерством и изобилием творческих техник: декупаж, роспись, лепка, валяние, вязание, оригами, вышивка, плетение, выжигание и многое другое. С каждым годом количество творческих работ увеличивается, а выбор для жюри становится все тяжелее. Изначально на конкурс принимались только работы, сделанные всей семьей, но в связи с большим количеством конкурсантов было учреждено 3 номинации: «Семейные работы», «Взрослые работы» и «Детские работы»

Вне номинаций было выделено мозаичное панно творческой мастерской «Орловский». Ученики руководителя мастерской Ларисы Дедковой-Пахтусовой трудились над работой на протяжении 2,5 месяцев. «Творческому человеку очень важно, чтобы его работу увидели, оценили и похвалили, – рассказывает Лариса. – Замечательно, что в нашем округе есть такой конкурс-выставка «Семейная мозаика». Это большая поддержка талантливым семьям, детям и просто творческим людям. Наша семья и дети, которые приходят в домашнюю мастерскую, с удовольствием участвуют в конкурсе. К концу учебного года уже всегда ждут его и думают, что выставят на конкурс. А если еще призовое место займут, то радости нет предела! В «Семейной мозаике» мы участвуем третий раз, и соревноваться с творческими семьями становится все трудней, ведь работы действительно уникальные и сделаны очень талантливо!»

В номинации «Детские работы» призовые места распределились следующим образом:

1 место заняла Мария Зырянова с работой «Принцесса на горошине», 2 место – Артем Игнатьев с поделкой в виде пожарной машины, 3 место – Иван Литвинов за семью игрушечных зайцев.

16-летняя победительница Мария Зырянова рассказывает про свое творение: «Не могу сказать точно, как эта идея пришла мне в голову. Обычно это происходит совершенно спонтанно. Потом ты берешь эту сырую идею и лепишь из нее что-то. Что и случилось с моей работой. Делать ее было довольно сложно. Начала я с кровати. Долго раздумывала над ее высотой – ведь еще не было куклы, и я не знала даже приблизительного ее размера.



Для кровати нужно было отпиливать часть от палочек для суши, а эти спицы стачивать и обклеивать. А они ой какие колючие. Ну и сам каркас кровати тоже нужно было продумать, ведь куда-то эти спицы надо вставлять. Обмотав тонкой пряжей стыки палочек, я оставила готовую кровать в покое. Потом покрасила белой акриловой краской стул. Это был довольно долгий, но не особо напряженный процесс – красишь себе и красишь. Но даже после трех слоев акрила пришлось еще баллончиком докрасивать, чтобы был совсем белый. Затем пошла работа с тканями. Балдахин, матрасы, подушка, ну и сама кукла, разумеется. В самую последнюю очередь на большом листе бумаги я от руки написала сказку. Ее я сочинила еще в самом начале работы, когда весь проект был только на словах и в эскизах. В этой сказке даже кратко мелькнули материалы, с которыми работала. В конце немного подрезала формат, и все было готово. Мне самой понравилась эта работа. В голове у меня не было стройного образа того, что должно получиться в итоге. Я на ходу решала, что будет, каких цветов, как сделать куклу. Это был сам по себе интересный опыт, и весь процесс был довольно приятным.»

В номинации «Взрослые работы»:

1 место заняла Мария Павлова с работой «Портрет дочери», 2 место – Людмила Александрова с мозаикой в виде лисы, 3 место – Марина Могиленко с белкой и сиренью.

Работа, занявшая второе призовое место, выполнена из смальты по мотивам акварельной работы Deep Crouser. Автор Людмила Александрова рассказывает: «Мозаика «Лис» сделана в компании к подобному портрету полярной совы. «Сова» создана уже давно, и идею сделать кого-нибудь ей в пару я лелеяла больше года. В итоге все получилось. Выбрать именно эту мозаику для выставки предложил любимый муж». Людмила работает врачом-кардиологом в Санкт-Петербургской клинической больнице РАН, имеет ученую степень кандидата медицинских наук. «Свою основную работу и увлечение мозаикой считаю взаимодополняющими творческими процессами, которые гармонизируют мою личную вселенную», – говорит Людмила.



В номинации «Семейные работы»:

1 место заняла семья Несифоровых за оригами в виде лебедей, 2 место – семья Санниковых за ежика на велосипеде, 3 место – семья Ворониных за часы с розами.

Первое и второе место поделили между собой жители Юбилейного квартала. Семья лебедей, выполненная в технике оригами, была придумана бабушкой Гелей. Она приехала к своим внукам и предложила сделать совместную работу на конкурс. Поскольку сама бабушка давно увлекается техникой оригами, провела среди родных мастер-класс, где каждый делал сам себя: папа – папу, мама – маму, а дети, 11-летняя Валерия и 9-летний Арсений, соответственно, детей. По словам бабушки, лебеди символизируют верность и семейную сплоченность, поэтому и был выбран такой сюжет. Помимо семьи, бабушкой был выполнен и лебедь, названный «Черным принцем». «Всей семьей вечером сидели и делали. Родители смогли отвлечься от будничных проблем», – говорит бабушка. Семью лебедей победители подарили муниципалитету, а «Черного принца», по словам бабушки, депутат Муниципального Совета Владимир Владимирович Рубец пообещал лично забрать и поставить в приемной депутатов в Юбилейном квартале.

Всеобщее внимание среди множества творений привлек ежик на велосипеде. Семья Санниковых делала его два дня. Мама – самого ежика, папа – велосипед, а трехлетний сын – прическу, то есть внес в работу самый главный штрих – подстриг ежика. По словам мамы, эту поделку они выполнили для детского сада, где на конкурсе рукоделия заняли первое место. Им нужно было сделать ежа, который ведет здоровый образ жизни. Для их семьи здоровье ассоциируется ей в паре я лелеяла больше года. В итоге все получилось. Выбрать именно эту мозаику для выставки предложил любимый муж». Людмила работает врачом-кардиологом в Санкт-Петербургской клинической больнице РАН, имеет ученую степень кандидата медицинских наук. «Свою основную работу и увлечение мозаикой считаю взаимодополняющими творческими процессами, которые гармонизируют мою личную вселенную», – говорит Людмила.

Награждение всех участников «Семейной мозаики» в этом году прошло особенно торжественно – на праздни-

ной сцене, установленной в честь Международного дня семьи. Поздравили конкурсантов и вручили им подарки депутат Муниципального Совета Елена Николаевна Кузнецова, Глава местной администрации Владимир Дмитриевич Крылов и начальник отдела по организационной работе и взаимодействию с населением Елена Александровна Ларина. На празднике выступали ансамбли и творческие коллективы, проводились конкурсы для жителей округа. «Бег с коромыслом» выиграла Елизавета Ленкова, которая поделилась своими впечатлениями: «Вместе с дочкой принимали участие в празднике, посвященном Дню семьи. Отличное мероприятие, замечательная и яркая программа, много хороших песен в исполнении разных коллективов, цирковые номера с настоящим укрощением огня и хождением по битым стеклам, выступления дрессировщиков с их подопечными. Все это вызвало бурю эмоций у всех детишек без исключения. А показательные выступления настоящих казаков и конкурсы, устроенные ими, окончательно разогрели всех присутствующих. Хочу выразить искреннюю благодарность организаторам мероприятия. Такие праздники нам очень нужны. Сейчас чаще беда объединяет людей, а должно быть иначе. Вы делаете большое дело, несете в мир добро, хорошее настроение и обращаете внимание на правильные ценности – семью, традиции, любовь. Спасибо вам за это большое!»

Видео с мероприятия можно посмотреть в группе ВКонтакте:
https://vk.com/mokolomjagi?w=wa-27515882_2805

Мария Легашова



Победители Семейной мозаики – Семья лебедей и Черный принц



Второе место – Ежик на велосипеде

ПЕРВАЯ НАГРАДА



25 мая состоялось традиционное вручение медалей «Рожденному в Коломьягах». Поздравили присутствующих депутаты Муниципального Совета Елена Юрьевна Степанова, Елена Николаевна Кузнецова и Вячеслав Иванович Бороденчик

С приветственным словом выступила Елена Юрьевна: «Я хочу поздравить всех вас, мам, пап, бабушек и дедушек, с этим замечательным событием, которое произошло в ваших семьях. У кого-то это впервые, у кого-то это второй или третий раз. Дети – это самое прекрасное, что может быть на земле. Эти маленькие волшебники раскрашивают нашу жизнь во все цвета радуги. Они напоминают нам о нашем детстве, которое для каждого из нас прошло когда-то давно. Хочу, чтобы ваши малыши росли здоровыми, счастливыми, чтобы у них были хорошие друзья, чтобы они много знали и радовали бабушек, дедушек, мам, пап, чтобы любили родные Коломьяги, уважительно относились к старшему поколению. Всех благ вам».

Елена Николаевна Кузнецова также присоединилась к поздравлению, пожелав присутствующим крепкого здоровья и счастья.

Вячеслав Иванович добавил: «Свидетели на свадьбе несут ответственность за тех, кто вступает в брак. Крестные отвечают за того ребенка, который принимает обряд крещения. Так теперь и мы,

Муниципальный Совет, берем ответственность за ваших детей. Вы имеете полное право прийти в муниципалитет и попросить что-то сделать во благо своего ребенка. Давайте будем сотрудничать и вместе работать над их воспитанием».

Традиция по вручению сувенирной медали возникла в муниципальном округе Коломьяги 5 лет назад. Тогда на самом первом вручении присутствовало меньше десяти человек, и гости того праздника свободно разместились в кабинете Главы МО Коломьяги. Сейчас же для всех присутствующих с трудом хватает самого просторного помещения муниципалитета – кабинета ГО и ЧС. Среди первых «медалистов» была и моя старшая дочь Ксюша, которой тогда исполнилось 4 месяца. Получается, что она невольно стала ровесницей этого мероприятия, и теперь растет вместе с ним. Ее удостоверение к медали имеет порядковый номер 3. Сегодня, 25 мая 2016 года, у меня снова появилась возможность присутствовать на награждении в роли не просто журналиста, но и виновника торжества – удостоверение с номе-



ром 868 и медаль получила моя младшая дочь.

В благодарность организаторам Ксюша исполнила песенку. Конечно, она очень стеснялась, пела тихо, теребила от волнения юбку, но главное, не испугалась. За время существования традиции вручения медалей это второй случай выступления детей на этом празднике. Первый раз произошел на новогоднем мероприятии, где сувениры детям вручал Дед Мороз, и мальчик сам решил рассказать ему стишок. А ведь, как будет здорово, если старшие дети смогут продемонстрировать здесь свои таланты – петь, танцевать, рассказывать стихотворения, почти как на телевизионной программе «Поле чудес». Так что, дорогие родители, если у вас есть желание и возможность, будем рады ответным устным «подаркам».

Мария Легашова

СЕМИНАРЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ НАРКОМАНИИ И УПОТРЕБЛЕНИЯ НАРКОТИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ, ТАБАКОКУРЕНИЯ И УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ



28 апреля 2016 года в помещении УКП местной администрации МО Коломьяги прошли семинары по профилактике наркомании и употребления наркотических веществ, табакокурения и употребления алкоголя

Замечательная девушка, кандидат биологических наук, инструктор профилактических программ ООО «Правильный выбор» Юрова Мария Николаевна в легкодоступной и интересной форме не только рассказала, но и наглядно

показала, какие химические процессы происходят в организме человека при курении, употреблении наркотических веществ, к каким последствиям, как временным, так и остающимся навсегда, это приводит. Смешивая химические вещества, Мария показала что и как происходит в организме человека. К сожалению, многие считают, что курить модно, круто, даже не задумываясь о том, какое воздействие это оказывает на жизнь и здоровье, ведь многие думают, что если сразу не заметно никакого негативного влияния, то ничего страшного и не происходит. К тому же многие уверены, что попробовать один раз можно и ничего не будет. Мария объяснила, каким образом и почему возникает зависимость от наркотиков. А когда

есть возможность увидеть в прозрачной колбе, что происходит с легкими при затяжке, с венами при введении наркотика, мозгом при вдыхании токсических веществ, впечатление совершенно другое. Также Мария рассказала, что будет, если мы перестанем чувствовать боль, и к чему это может привести.

Общение происходило не только в форме рассказа, но и в диалоге с аудиторией. Присутствующие подростки разных возрастов могли задать интересующие их вопросы о работе внутренних органов, вреде активного и пассивного курения, разнице курения обычных сигарет и ставших популярными электронных сигарет и т.д. Семинар не оставил никого из слушателей равнодушным. Беседа получилась полезной как для учащихся, так и для организаторов семинара. Михаил, 9 лет: «Было очень интересно и познавательно, вечером скажу папе, что курить вредно». Мама Миши: «Заставляет задуматься, обычно не видишь, что происходит внутри, а тут настолько наглядно все показали». Анастасия, 17 лет: «Мне очень понравилось, слушала не отрываясь, опыты очень понравились, рассказывала Мария интересно, объясняла очень хорошо, с удовольствием пришла бы еще послушать, если будут организовываться подобные семинары». После проведенных семинаров Мария отметила, что очень радует интерес подростков к данной теме, заданные вопросы показывают неподдельную заинтересованность и то, что проблема действительно является острой. К сожалению, данный вопрос на многих уровнях просто выпускается из виду. По её словам, лекторы были ограни-

чены во времени, и потому старались за 45 минут сообщить максимально возможное количество информации, но было бы полезно и интересно сделать уроки по каждому направлению отдельно и более углубленно.

По Вашему мнению, необходимо ли проведение подобных встреч (семинаров) с жителями МА МО Коломьяги в дальнейшем как по данному направлению, так и направленных на профилактику правонарушений, терроризма и экстремизма? Для планирования и организации работы просим связаться с нашими специалистами общего отдела Дмитрием Вячеславовичем или Антониной Борисовной по телефону: 454-68-70.

Т. А. Пичугова, главный специалист отдела организационной работы и взаимодействия с населением



➤ *Продолжение. Начало на стр. 1*

То есть проблема нелегальной миграции не теряет актуальности? Как Вы считаете, снизилось ли за последнее время количество нелегальных мигрантов в Санкт-Петербурге?

Сколько конкретно людей находится в городе нелегально, неизвестно. Называются разные цифры: и 500 тысяч, и 1 миллион человек. В связи с этим возникает вопрос: что здесь делают все эти люди? И почему их нет ни в одном государственном учетном документе? Значит, они не платят налоги, мы не знаем, где они живут.

Теперь убрали квотирование, и в стране введена патентная система. Закон позволяет мигрантам прибывать на территорию страны в качестве туристов, а возможность покупки патента на работу позволяет легализовать трудовую деятельность.

Каждый день мы сталкиваемся с ростом цен на продукты питания, транспорт, жилищно-коммунальные услуги, одежду, лекарства. В условиях рынка существуют различные технические возможности ограничивать этот рост. Государство может влиять на ценообразование путем вмешательства в экономический процесс, используя снижение налогов и арендных ставок, введение ограничений на цены для предприятий-монополистов, формируя собственное предложение товара для продажи и т. п.

Однако эти прописные истины в нашей ситуации не работают. Государство, применяя те или иные способы удержания цен, фактически сталкивается с групповым эгоизмом бизнеса. Никто не хочет снижать размер своей прибыли ради общественного мира.

И к чему привели такие экономические проблемы? Во-первых, деградировал рынок труда, бизнес не заинтересован в найме на работу петербуржцев из-за повышенных требований к уровню заработной платы, социальным выплатам, иным налоговым нагрузкам. Упала цена труда, выросла безработица среди горожан.

Во-вторых, дешевая рабочая сила способствует падению производительности труда, снижает потребность производства в применении новых технологий, современном оборудовании.

В-третьих, разрушается система профессионального образования.

В-четвертых, резко ухудшилась криминогенная обстановка, увеличилось количество преступлений, совершаемых мигрантами, этническая преступность вновь стала реальностью.

Как Вы считаете, нужно ли что-то изменить в миграционном законодательстве? Какие шаги необходимо предпринять официальным структурам?

Я не только категорически против нелегальной миграции, но и считаю, что необходимо остановить приток иностранной рабочей силы в страну, а приоритет при найме на работу должен остаться за гражданами Российской Федерации. И если мигрант работает, то он должен соблюдать все законы, платить налоги и быть полностью «прозрачным»: государство должно знать, сколько он получает денег, сколько отчисляет в казну, где и в каких условиях живет, приобрел ли медицинскую страховку и так далее.

К сожалению, сегодня бизнес продолжает гонку за длинным рублем, отказываясь от принципов социальной солидарности. Он продолжает экономить на мигрантах, используя их как рабов.

Надо платить нормальные зарплаты гражданам России, честно отчислять налоги, применять новые технологии, закупать современное оборудование, и тогда наши люди пойдут работать на стройки.

Максимальное усиление административной ответственности для мигрантов из Средней Азии крайне необходимо, оно позволит сохранить порядок на территории Санкт-Петербурга и Российской Федерации. Поэтому я и предлагаю усилить административную ответственность, чтобы мигранты соблюдали законы и культурные традиции нашей страны. Если мигрант совершил два административных нарушения в течение года, его необходимо депортировать. Строительные организации, которые и стали инициаторами такого массового притока мигрантов из стран Азии, должны строго нести административную ответственность. Строительные организации, использующие труд нелегальных мигрантов, должны быть лишены возможности продолжать строительную деятельность. Сегодня практически отсутствует количественный контроль за въездом мигрантов. Большинство из них не собирается интегрироваться

в общество. Никакие программы толерантности не решат этих проблем. Необходимо констатировать, что в городе находится критическое число граждан иностранных государств. Представители правоохранительных органов считают, что если число «приезжих» составляет 5–7% от числа местных жителей, то в этой ситуации мигранты растворяются в окружающей среде, интенсивно учат язык, обычаи, традиции «нового мира». Но когда их число переваливает за 12–15%, то они «закрываются» и даже не предпринимают попыток стать частью общества страны пребывания.

Как, по-Вашему мнению, можно найти выход из данной проблемы?

Что нас губит? Коррупция и воровство? Пьянство и наркомания? Засилье гастарбайтеров? Конечно. Но это все последствия. Последствия того, что мы привыкли называть «рынком», в самом широком смысле – примитивным капитализмом.

Этот примитивный капитализм плодит эгоистов, порождает несправедливость, разрушает социальные лестницы, губит в людях веру в возможность элементарного человеческого счастья.

Труд перестал быть основой существования нашего общества. Это привело к падению престижа профессий, на которых оно держится, от которых зависит успешное развитие и процветание нашей страны, ее будущее – профессий учителя и врача. Существование внутри сферы образования и здравоохранения одновременно государственных и рыночных элементов изменило суть профессии. Зачастую и в этих сферах главным профессиональным ориентиром становятся деньги, а не качество образования или лечения. Практически деньги уничтожили образование и здравоохранение.

Ценности, которые нам успешно прививали последние 25 лет, искажают жизненные ориентиры, превращают страну в огромный супермаркет, где умение торговаться, «кинуть» ближнего, становятся главным критерием социального успеха, где безработный на Мерседесе норма, а не исключение.

Только вернув труду его общественное значение, можно рассчитывать на успешное развитие нашей страны.

ИТОГИ XV КОНКУРСА МУНИЦИПАЛЬНЫХ И РАЙОННЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



15 июня 2016 года в Санкт-Петербургской торгово-промышленной палате состоялось церемония награждения победителей XV Конкурса муниципальных и районных средств массовой информации Санкт-Петербурга, организованного Советом муниципальных образований города. В жюри вошли главные редакторы и профессиональные журналисты ведущих городских средств массовой информации; представители Постоянной комиссии Законодательного Собрания Санкт-Петербурга по устройству государственной власти, местному самоуправлению и административно-территориальному устройству; Комитета по работе с исполнительными органами государственной власти и взаимодействию с органами местного самоуправления Администрации Губернатора Санкт-Петербурга; Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации; Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций Санкт-Петербургского государственного университета. По словам организаторов, всесторонний подход к формированию состава жюри позволил максимально объективно оценить весь спектр профессионализма журналистов

Всего в конкурсе приняли участие 67 муниципальных изданий и 5 районных газет города. На конкурс было выдвинуто 527 журналистских материалов, из них 489 статей было подано от газет муниципальных образований и 38 статей от районных изданий.

Редакция газеты «Коломяжские вести» вернулась с награждения с подарками. В этом году на мероприятии было маленькое, но скорее приятное изменение – вместо грамот победители получили дипломы.

1 место в номинации «Лучшая публикация, посвященная Победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» присуждено жителю Коломяг Игорю Михайловичу Шарапову за цикл статей «Когда я был маленький» (газета «Коломяжские вести», № 6, 7, 9, 11, 12, 2015 год)

2 место в номинации «Лучшая публикация о военно-патриотическом воспитании граждан» – начальнику отдела организационной работы и взаимодействия с населением Елене Александровне Лариной за статью «Луганск жив» (газета «Коломяжские вести», № 11, 2015 год),

3 место в номинации «Лучшая работа по обращениям читателей» получил депутат Муниципального Совета Игорь Владимирович Колесников за статью «Исполняем веложелания наших жителей» (газета «Коломяжские вести», № 11, 2015 год) и 3 место в данной номинации за статью «Не бывает нечистоплотных собак, бывают нерадивые хозяева» – ведущий специалист Аппарата Муниципального Совета, корреспондент газеты Мария Александровна Легашова (газета «Коломяжские вести», № 11, 2015 год).

Организаторы мероприятия поздравили победителей конкурса и пожелали успехов в нелегком журналистском труде!



ГАЗЕТА ОТПРАВЛЯЕТСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ



Наступило лето – пора отпусков и путешествий. 100-й выпуск нашей газеты выпал на июнь, первый летний месяц. В связи с этим «Коломяжские вести» решили отправиться в кругосветное путешествие. Дорогие читатели, мы просим помочь нам в этом приятном деле!

Предлагаем Вам взять с собой в отпуск или деловую поездку любой номер «Коломяжских вестей» и сфотографировать его на фоне местных достопримечательностей. Самые интересные работы будут целый год публиковаться на страницах газеты. Через год, в июне 2017 года, будут подведены итоги акции.

К фотографиям желательно написать краткую историю о себе и о своей поездке. Ждем ваши письма по электронной почте: gazetamo70@yandex.ru с пометкой «Газета путешествует по свету».

**ПОЭТИЧЕСКАЯ
СТРАНИЧКА**

Живи и помни

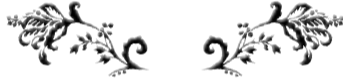
Прошло немало лет,
Как кончилась война.
Но ветераны позабыть
Ее не в силах.
И каждый май,
И радость, и печаль сполна
В глазах, в сердцах
Любимых, милых.

Мою семью не обошла война,
Отец погиб в апреле, в 45-м,
На поле брани
Захоронен навсегда.
И на могиле братской
Памятник солдатам.

Народ и армия сумели победить.
Чудовище – фашизм.
Вернулись мир, свобода!
В конце войны
Был благодарный тост:
«Во славу русского народа!»

Мы помним всех,
Погибших на полях войны.
Мы чтим живых,
Их так осталось мало.
Сыны и дочери
Родной земли!
Вы – наша гордость!
Наша слава!

М. С. Стасюк



К 88-ЛЕТИЮ ТАМАРЫ АЛЕКСЕЕВНЫ ГАЛАШОВОЙ



Сегодня мы отмечаем 71 годовщину Великой Победы. Ленинградцы, жители блокадного города в неимоверно трудных условиях жили и боролись за свой любимый город, выстояли и не сдали Ленинград врагу. И нас никогда и никому не победить, когда у нас есть такие люди

Одним из таких стойких и мужественных жителей нашего города является Галашова Тамара Алексеевна,

на протяжении 30 лет – бессменный председатель Совета ветеранов муниципального округа Коломняги. 30 апреля она отметила свое 88-летие. Умная, добрая, отзывчивая, невероятно работоспособная, верная своему слову. Редкой души человек. Испытав в жизни многое, Тамара Алексеевна не истратила душевные силы, не сломилась. Только со слезами на глазах вспоминает она о своем далеком трудном военном детстве в дни блокады города.

«Когда началась война, мне было 13 лет, – вспоминает Тамара Алексеевна. – 25 июня 1941 года нас со школой эвакуировали в Любытинский район. А уже 25 июля я вернулась обратно в Ленинград. Ехала на подножке поезда. В вагоне не было ни одного свободного места. В поезд попала бомба, но наш вагон остался цел. В сентябре разбомбили Бадаевские склады, а 8-го сентября сомкнулось кольцо блокады.

Мы, тогда еще совсем ребятами, пошли на передовую, на Ленинградский фронт. Выносили раненых с поля боя, работали санитарями. Через 3 месяца в наш окоп попал снаряд и меня контузило. Потеряла речь. Отправили в госпиталь в Ленинград. Там подлечили. Это был конец сентября 1941 года. Летели снаряды, бомбили город. Продовольствия в городе практически не было. Давали только 125 грамм хлеба. После бомбежки закладывали дыры от снарядов. Электричества не было. Меня взяли на стройку и дали рабочую карточку на получение 250 г хлеба. Возили покойников, дежурили на крышах, гасили бомбы – зажигалки, как называли их в войну. Воду возили на санках – брали из Невы.

В 1942 году в наш дом попал снаряд, дом разбомбило. Свидетельства

о рождении у меня не было, и врач выдал справку, в которой написал, что мне 16 лет. Так я сразу стала старше на два года, и мне выдали временный паспорт.

Все мои родные умерли – папа, мама. Брат погиб на фронте в 1942-м году. Я осталась одна. Училась в школе, работала. Писали в школе карандашами – чернила замерзли. Мороз был под 40 градусов. У меня были отморожены ноги, они и сейчас боятся холода. Грелись у буржуйки, пока она топилась, на ней же кипятили чайник. У меня из продуктов была только соль. Бывало, я пальчик обмакну в соль – и в рот. И запиваю кипятком. Заварки не было и в помине. Сведения с фронтов узнавали из репродукторов, которые висели на улице на столбах. Так мы жили и работали. Когда объявили конец войне, мы обнимались, целовались со всеми, кто нам попадался. После войны закончила школу. Поступила в институт театра, музыки и кинематографии. Снималась в кино. Всего не напишешь. Но о войне помню все. Теперь работаю председателем Совета ветеранов. На этой работе уже 30 лет, с 1986 года».

Дорогая, уважаемая Тамара Алексеевна, примите наши сердечные поздравления с днем рождения и с юбилеем работы в Совете ветеранов. Надо иметь большое мужество, чтобы после таких жизненных коллизий суметь найти в себе силы и желание трудиться на общественном поприще, приносить частичку тепла и отдавать дань уважения тем, кто сегодня уже не может держать штурвал управления, кто находится на заслуженном отдыхе, как и Вы. С днем рождения Вас и с юбилеем! Живите долго, здравствуйте на радость всем нам.

Е. Ф. Волгина

ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ИЮньСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Наши 90-летние юбиляры

ТАРАСОВА
Серафима Ивановна

ТИХОМИРОВ
Александр Александрович

Наши 85-летние юбиляры

ВОРОНИНА
Тамара Александровна

МАКАРОВА
Валентина Ивановна

ПЕТРОВА
Людмила Станиславовна

Наши 80-летние юбиляры

КАПУСТИНА
Лидия Ивановна

ТИМОФЕЕВА
Лариса Константиновна

РЫБАК
Нина Антоновна

Наши 75-летние юбиляры

БЕЛЯЕВА
Людмила Васильевна

ПЕТРОВА
Галина Сергеевна

ПАВЛОВА
Галина Александровна



ЗНАКОМЬТЕСЬ, НОВЫЕ СОСЕДИ!



12 мая в библиотеке № 7 по ул. Вербная 19, корп. 1 состоялся концерт «Никто не забыт, ничто не забыто!» для участников клуба «Вера. Надежда. Любовь» муниципальной образования Коломняги. В гости к ним пришли руководители Клуба Авторской Песни ГОРОД МАСТЕРОВ, барды Александр Брыков и Татьяна Непорода. Недавно они переехали жить в Коломняги и хотят быть полезными нашему округу. Они пришли в библиотеку и предложили выступить с благотворительным концертом. А поскольку недавно все мы отмечали самый главный праздник страны, то и концерт был приурочен к этому знаменательному событию – Дню Победы. О тяготах армейской жизни Александр знает не понаслышке: более 20-ти лет он посвятил военной службе. Поэтому и песни его мужские, серьезные и в то же время проникновенные, искренние. А какой у Александра голос! Маловат зал библиотеки для такого голоса! Бард даже пошутил, обещая петь не очень громко

У Татьяны за плечами тоже 16 лет гарнизонной жизни в качестве жены офицера. В 2000 году она с отличием окончила школу-студию «Кадр» при Ленфильме. По ее сценариям поставлено два художественных фильма: «Полет аиста над ка-

пустным полем» и «Джоник». Второй фильм о жене офицера, который был отправлен в Чечню и пропал без вести. Женщина, оставив детей родителям, отправилась на поиски мужа...

На концерте прозвучали авторские песни и стихи,

малоизвестные произведения Владимира Высоцкого «Я полмира почти...» и Константина Симонова «Открытое письмо женщине из города Вичуга». Затем – блок жизнерадостных авторских песен, в том числе два шуточных бардовских

минимюзикла «Падам про агдам» и «Песня про Жирафиху». А закончил концерт сводный хор: жители нашего района и барды пели песни военных лет, которые до сих пор помнят, любят, поют! Час пролетел незаметно. Татьяну и Александра окружили восторженные зрители со словами благодарности: «Давно мы так не отдыхали, приходите к нам еще!», «Мы словно в молодость вернулись!» Татьяна и Александр с удовольствием ответили на все вопросы, пригласили на свои концерты. Они готовы прийти в любую организацию, на любой юбилей и порадовать своим творчеством. После концерта обменялись подарками: выступающим подарили цветы, а они в ответ преподнесли библиотеке авторский календарь на 2016 год с фотографиями. Так что найти их в нашем замечательном округе не составит большого труда. Было бы желание! И уже совсем на прощание Татьяна сказала: «Мы расстаемся, но говорим вам «Здравствуйте – будьте здоровы!»», а Александр добавил: «Мирного неба всем нам».

Библиотека благодарит наших замечательных артистов за прекрасный концерт, а муниципальное образование Коломняги и особенно Сурикову Марину Борисовну – за помощь в организации мероприятия.

***Н. В. Воробьева,**
заведующая
библиотекой № 7*

«ЛЮБОЙ ТАЛАНТ РАСКРЫВАЕТСЯ»



В середине мая открыла свои двери летняя школа «Мы живем здесь, вместе с художниками». Как правило, обучение в ней проходит в июне, поэтому за школой и закрепилось название «летняя». Занятия проводятся на безвозмездной основе при поддержке МО Коломязги. Знакомит детей с искусством известная художница и керамист Татьяна Петровна Николаенко, которая преподают в своей мастерской на Рябиновой улице, 2. «Я живу здесь с 1994 года, – рассказывает художница. – В то время здесь не было коттеджей, которые сейчас нас окружают. Это была деревня, которая называлась Мартыновкой. В этом доме жила польская предпринимательница, а вокруг него находились колодцы и прачечные. Зданию уже больше 100 лет. Многие гадают, из какого материала он построен – из камня или дерева, но он состоит из блоков. Эта технология появилась в начале прошлого века, когда был придуман цемент. Один журнал даже назвал дом на Рябиновой «папой блочного строительства»»

Летняя школа за время своей работы в Коломязгах приобрела большую известность. Желающих настолько много, что Татьяны Петровны уже на всех не хватает. «Необходимо много времени, чтобы заниматься с детьми. Каждому хочется уделить внимание, сказать нужное слово», – говорит преподаватель. Поэтому в этом году группа из 25-ти человек сформировалась по принципу «Кто успел, тот и записался».

Творческие занятия посещали ученики абсолютно разного возраста. Здесь 6-летние малыши лепили и рисовали рядом с 16-летними подростками. Такая «смешанность» – вполне осознанное решение учителя. «Я всем детям даю одинаково сложные задания независимо от возраста, – объясняет Татьяна Петровна. – Малыши так же легко выполняют задания, как и старшие. Как же такое происходит? Все очень просто. Например, трех- или пятилетние дети, впервые увидев скрипку, смело возьмут ее в руки и начнут на ней играть. А Вы, взрослый человек, посмотрите на эту скрипку и не поймете, как это возмож-

но! Там же нет никаких делений, а они берут правильные ноты. Просто мы с Вами в отличие от детей знаем, что это сложно, и поэтому мы так не можем. Малышам все дается очень просто, поэтому они так же великолепно решают сложные задачи, как и взрослые».

Несколько занятий летней школы было посвящено лепке из глины. На одном из них учеников разделили на тех, кто хочет лепить «что-то свое», и на тех, кто хочет научиться новому. «У некоторых очень развито воображение – им не надо ничего подсказывать. Кто-то делает то, что уже умеет, а кто-то смотрит на белый лист и вообще ничего не знает. Я им рассказываю, как придумать сюжет, и делаю так, чтобы они не боялись белого листа. Не бойлись придумать что-то свое и получали от творчества удовольствие», – рассказывает преподаватель.

Особенно запомнилось, как дети учились лепить глаза. Ребята их лепили всем своим заранее сделанным поделкам без исключения. Зрение обрели не только человек и животные, но и разные неодушевленные

предметы. Например, грибы. После лепки каждый выцарапывал свое имя на работе, которая затем отправлялась в обжиг.

Не обошлось и без живописи. Татьяна Петровна показывала детям, как цвета должны «разговаривать» друг с другом. Например, небо на бумаге должно быть не просто синее, а с переливами, и трава не просто зеленая, а с множеством оттенков. Художница осталась довольна своими учениками: «Дети собрались очень любознательные и активные, всё хотят знать. Каждый ребенок наделен определенным талантом, и если с ним заниматься, то его можно вывести на очень хороший уровень. Иногда ко мне на занятия приходят дети, с которыми я поначалу вообще не знаю, что делать. А они постепенно раскрываются и раскрываются. Любой талант раскрывается. Главное, чтобы дети посещали занятия с радостью. Сегодня мой семилетний ученик Даня сказал: «А знаете, когда Вы будете старенькой и готовы будете даже умереть, я уже буду немолдой, но все равно буду ходить к Вам на занятия»».

Родители также были рады приобщению своих детей к разным видам творчества. «Нам, безусловно, очень понравилось», – говорит мама двоих учеников Ольга Фомина. – Особенно отношение преподавателя к ребятам. Несмотря на то, что было много малышей, которых, на первый взгляд, требовалось больше внимания, Татьяна Петровна уделяла много времени и старшим. Несколько раз оставляла подростков после основных занятий, чтобы индивидуально позаниматься

с ними и по их просьбе научить их рисовать граффити. Старший сын был от этого в восторге, и я ей за это благодарна. Отдельное спасибо муниципалитету за такой прекрасный детский досуг».

В процессе обучения ученики побывали в гостях у скульптора Дмитрия Каминкера, посетили иконописную мастерскую Татьяны Колибабы и съездили на экскурсию «Ратные палаты» в Пушкин.

Дмитрий Каминкер – скульптор с мировым именем. Одна из его скульптур, «Авиатор», стоит в новом терминале аэропорта Пулково. Дети и родители, которые улетают из нашего города, встречаются с этой скульптурой. И теперь ученики летней школы знают в лицо скульптора, который ее сделал. На экскурсии он рассказывал им, каким образом он думает, и как рождаются его творения.

В иконописной мастерской дети притихли, почувствовали особенную атмосферу. В силу возраста им, конечно, больше интересны какие-то технологические и визуальные вещи, но, тем не менее, вели они себя тише, чем обычно. Татьяна Колибаба показывала ученикам, как можно получить краски из камней. Давала всем камешки, которые они с удовольствием растирали. До этой мастерской ребята шли пешком. По пути Татьяна Николаенко рассказывала им историю Коломязг: «Мне хочется, чтобы дети знали свой микрорайон. Чтобы они его ценили. Узнав историю своего родного места, они будут бережнее относиться к нему, начнут любить его и распространять эту любовь на весь город».

Мария Легашова



ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА



Анатолий Маланов

Вот, и лето. Снова жарко.
Птицы солнцу рады.
Я иду по краю парка,
Прямо, вдоль ограды,

И, не сдерживая вздоха,
Трогаю листочки.
Мне сейчас совсем не плохо
В этом закуточке,

Позабытом и зелёном.
Я обрёл свободу:
Вот, сию под старым клёном
И гляжу на воду...

За плечами – боль и годы,
И любви огарок.
Час покоя и свободы –
Маленький подарок...

12.07.2014 г.



Иди под солнышком приятно,
Короче путь, как не крути,
И завтра – мне иди обратно,
Домой, по этому пути.

А ночью дождь пройдёт, возможно,
Природа нам устроит душ
И мне придётся осторожно
Брести всё утро между луж.

Ну что ж, такое нынче лето:
Не нарахват холодный квас.
Июльский зной – не здесь, а где-то,
А, вот, дожди опять – у нас.



Гром по небу раскатился.
Вот и грянула гроза,
И мужик перекрестился,
Поглядев на образа.

Дождь ударил как-то резко,
Неожиданно и вдруг,
И повис, как занавеска,
Накрывая всё вокруг.

Сразу сделалось тоскливо,
Стало всё «не по нутру»...
До земли склонилась ива
Под дождём и на ветру.

Этот ливень – слёзы года...
Гром и ветер – общий плач...
Непогода. Непогода –
Наш безжалостный палач!



Какой чудесный летний день!
Кругом волшебно пахнут травы.
Моя изломанная тень
Лежит у высохшей канавы.

Вверху два облака парят
И каждый миг меняют позы.
А в поле рядышком стоят
В чулках ажурных три берёзы.

Река извилами лежит.
Синеет лес вдаль, за полем,
И воздух будто бы дрожит,
И травы пахнут алкоголем.



«Я ЗНАЮ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Ко Дню защиты детей ветеран Великой Отечественной войны Арон Давидович Сорокин придумал интересную викторину для детей под названием «Я знаю правила дорожного движения». Редакция газеты решила оформить эту викторину в виде кроссворда. Арон Давидович отметил, что предложенные им вопросы предназначены для учеников младших классов, но, по мнению редакции, кроссворд будет интересен и взрослым. Ответы на него будут напечатаны в следующем номере газеты «Коломязские весты».

Ответы на кроссворд в следующем номере.

По горизонтали:

- Бездушный регулировщик.
- Материал, который выбрасывается на ходу.
- Помещение для головы мотоциклиста.
- Починка по-французски.
- «Промежуток» по-латыни.
- То, чем и стегают и пристегивают.
- Правила, выраженные полезными советами.
- Переезд на встречную дорогу.
- Линия из людей.

По вертикали:

- Первенство по преодолению перекрестков.
- Периодически изобретаемая машина.
- Автомобильная выходка.
- Гибрид велосипеда с мотоциклом.
- Рисунок на асфальте.
- Дублиер красного треугольника.
- Часть восьмого пути.
- Препятствие справа.
- Преобразование энергии в пользу.



