



# КОЛОМЯЖСКИЕ ВЕСТИ



№ 9 (127) СЕНТЯБРЬ 2018 г.

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КОЛОМЯГИ WWW.MOKOLOMYAGI.RU <http://vk.com/mokolomjagi> 6+

## ПОБЕДИТЕЛИ XVII КОНКУРСА МУНИЦИПАЛЬНЫХ И РАЙОННЫХ СМИ



6 сентября 2018 года в Доме журналиста Санкт-Петербурга состоялась торжественная церемония награждения победителей XVII Конкурса муниципальных и районных СМИ, организованного Советом муниципальных образований города и Союзом журналистов Санкт-Петербурга

С приветственным словом на церемонии выступили: Вице-Губернатор Санкт-Петербурга Константин Николаевич Серов и депутат Государственной Думы ФС РФ Владимир Иванович Катенев. Выступающие отметили важность существования сильной и профессиональной муниципальной прессы – самой близкой и понятной всем горожанам.

Депутат Государственной Думы ФС РФ Владимир Иванович Катенев поздравил главного редактора газеты «Коломяжские вести» Елену Юрьевну Степанову за победы на конкурсе. «На страницах Вашего издания находят профессиональное отражение как современные вопросы, связанные

с развитием муниципального образования, так и значимые события. Победа в столь значимом конкурсе и достигнутые высокие результаты стали возможны, благодаря серьезной, творческой, слаженной деятельности коллектива, ответственно подходящего к своему делу, сочетающего опыт и новаторство».

Газета «Коломяжские вести» стала победителем в номинации «Лучшая публикация о местном самоуправлении», где I место присуждено Главе МО Коломяги Сергею Эдуардовичу Борисенко за статью «Двадцатилетие МСУ в Санкт-Петербурге».

II место в номинации «Лучшая публикация по обращениям читате-

лей» получила заместитель главного редактора Мария Легашова за серию статей, посвященную собаке по имени Дейк. В статье под названием «Жители Юбилейного квартала спасли собаку от рук садистов» рассказывалось о несчастном псе, которого регулярно избивали хозяева-садисты. Жители нашего округа сплотились и отбили собаку от рук садистов. Об этом событии написали все ведущие СМИ Санкт-Петербурга, но, что приятно, активист Светлана Соколова признала «самой правдивой и интересной» статью, опубликованную в газете «Коломяжские вести». Именно поэтому редакцию пригласили написать продолжение этой истории, предложив встретиться с новыми хозяевами собаки.

Всего на конкурс было выдвинуто 246 журналистских материалов, из них 212 статей было подано от газет муниципальных образований и 34 статьи от районных изданий.

В церемонии награждения приняли участие члены жюри Конкурса: председатель Комитета по печати и взаимодействию со СМИ Сергей Григорьевич Серезлеев, председатель ревизионной комиссии Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Александр Сергеевич Селезнев (председатель Жюри Конкурса), главные редакторы и профессиональные журналисты ведущих городских средств массовой информации.



## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ 22 августа состоялась экскурсия по программе «Золотой возраст» на Валдай с посещением Иверского монастыря.

■ 23 августа в МО Коломяги состоялось торжественное вручение медалей «Рожденному в Коломягах». Поздравили малышей и родителей, а также вручили им подарки депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Андрей Юрьевич Анохин и Глава МО Коломяги Сергей Эдуардович Борисенко. На мероприятии присутствовало более 15 детей.



■ 25 августа для родителей с детьми состоялась экскурсия по программе «Юный Петербуржец» на подворье Оптиной пустыни.



■ 2 сентября на площадке у дома на Шуваловском пр., д.41 (Юбилейный квартал) МО Коломяги организовало праздник для детей по программе «Спорт в каждый двор». Мероприятие посетили более 200 детей с родителями, от муниципального совета присутствовали Глава МО Коломяги Сергей Эдуардович Борисенко и депутат МС Наконечная Татьяна Александровна.

■ 6 сентября состоялась экскурсия по программе Золотой возраст в Стрельну, с прогулкой по Константиновскому парку.

Каждую неделю сотрудники местной администрации МО Коломяги проводят рейды по профилактике правонарушений в целях создания благоприятной обстановки на территории нашего округа. Были выявлены нарушения по размещению транспортных средств на газонах, несанкционированному выбросу строительного мусора, выгулу крупных собак без намордников и поводков, несанкционированной торговле.

Главный специалист административного отдела МБУ «Развитие» Ромашов Владимир Николаевич избран по решению Конференции ДОСААФ Приморского района на должность Председателя Местного отделения ДОСААФ России межмуниципальных образований Приморского района. Информировать, что жители муниципального округа Коломяги могут записаться на все секции и в клубы по адресу: ул. Афонская, д. 5, кабинет № 28 с 10:00 до 18:00. Телефон: 8(921)871-09-23.



## 5 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Поздравление Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Секретаря Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макарова с Днем учителя

### ДОРОГИЕ УЧИТЕЛЯ!

**СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ!**

Профессия учителя испокон веков пользовалась заслуженным авторитетом и уважением. Педагоги не только обучают, передают необходимые знания будущему поколению, но и воспитывают самые лучшие качества, прививают навыки, без которых нельзя обойтись в жизни. Благодаря вашему созидательному труду наши дети узнают, что такое добро, порядочность, любовь к Отечеству. Особая благодарность – ветеранам педагогического труда, которые передают свой бесценный опыт нынешнему поколению учителей.

Петербургская педагогическая школа продолжает быть флагманом отечественного образования, власти Санкт-Петербурга уделяют пристальное внимание созданию комфортных, достойных условий работы для учителей, повышению их социальной защищенности, делают все для укрепления престижа этой профессии.

**Желаю всем учителям, преподавателям, педагогам дошкольного образования крепкого здоровья, оптимизма и реализации всех намеченных планов!**

**СПАСИБО ЗА ВАШ ЕЖЕДНЕВНЫЙ БЛАГОРОДНЫЙ ТРУД ВО БЛАГО НАШЕГО ГОРОДА И РОССИИ!**

## ФЕСТИВАЛЬ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «АТАМАНСКИЙ КЛИНОК – 2018»



**Казачи служат вере православной, Отечеству и любви. Любви к братству своему, семье и людям. Эту славную традицию подтвердил прошедший 26 августа Фестиваль казачьей культуры «Атаманский клинок – 2018», который был организован Комитетом по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики, ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей» и ХКО «Хутор «Приморский»»**

Хороший праздник вышел. Когда меня спросили: «Что было самым сложным в ходе подготовки к фестивалю?», я ответил: «Смотреть по 5 раз на дню прогноз погоды». Все сайты обещали дождь. Но повезло. И хотя мы приготовили палатки и беседки на случай дождя, все равно хотелось без него обойтись. Господь смилостивился. Перекрыл небесный крантик, и было хорошо. Гости и участники начали собираться за час-полтора до начала. Скучно не было: встречи, разговоры. Приехали друзья и казаки из многих станиц и хуторов. В подготовке участвовали десятки людей. Хутор «Приморский» подготовил все необходимое для праздника и для турниров. ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей» (главный организатор) помог с рекламой, сценой, автобусами для доставки гостей, у них

такая хорошая, несуетливая команда была. Курировал подготовку лично В.Я. Окружко, первый заместитель Председателя Комитета по межнациональным отношениям Правительства Санкт-Петербурга.

Приморский район приложил усилия, убрав захлаившуюся за лето территорию при въезде на стан со стороны ул. Маршала Новикова. МО Коломьяги помогло с музыкальной установкой, ДОСААФ привезло полевую кухню. Ну а остальное было уже за самими казаками. И они, как обычно, не подвели.

Фестиваль начался с молебна и краткой панихиды по павшим воинам-казакам и в память об атамане Всеволодского Войска Донского М.И. Платове, молебен отслужил иерей, настоятель храма Всех Святых Алексей Галкин, официальный (по указу владыки) ду-

ховник хутора «Приморский». Почетных гостей при входе встретили, по обычаю, хлебом и солью да чаркой. Приехали на стан Вице-губернатор Санкт-Петербурга А.Н. Говорунов, Председатель Общественной палаты Санкт-Петербурга Ю.В. Третьяков, глава Администрации Приморского района Н.Г. Цед с помощниками, Глава муниципального образования МО Коломьяги С.Э. Борисенко, архиерей отец Александр Пелин, руководитель МБУ «Развитие», заместитель Главы МО Коломьяги В.И. Когут и другие.

В строй участников турнира встали казаки Гребанской, Александрово-Невской, Адмиралтейской-Невской, Невской, Екатерингофской, Сокольей, Тосненской, Кисляковской станиц, станицы имени генерала Ермолова, хуторов «Приморский», «Веремеевский», «Уманский», «Константиновский», «Центральный», «Петроградский», «Чернореченский», Кубанской общины, Терской общины. На рубку записалось рекордное количество казаков-спортсменов – 58 человек! Обстановка располагала. Казаки хутора «Приморский» постарались за год превратить заброшенный и захлаивший берег в уютный и чистенький казачий хуторок, вызывающий приятные эмоции.

Вице-губернатор А.Н. Говорунов отметил большие перемены в казачьем сообществе города, возрастание роли казаков в общественной жизни, особенно в связи с образованием Окружного казачьего общества «Казачий округ Санкт-Петербурга», задача по созданию которого была поставлена весной 2017 года.

В праздничном концерте приняли участие ансамбли «Казачья доля», «Братина», «Церемончики», «Донские встречи», «Имамат», хореографическая группа Татьяны Волковой. Было душевно, особенно когда все артисты и казаки спели хором песню, посвященную атаману Платову. Сводная группа всадников от хутора «Приморский» и КСК «Багмут» под руководст-

вом Р. Павлика и Р. Жаркова показала искусство джигитовки и рубки с коня. В представлении участвовали и взрослые, и дети, самому младшему казачонку из группы всего 6 лет.

Наибольший интерес, как всегда, вызвала рубка казачьей шашкой. В этом году рубежи были по высшему разряду сложности, но рубили славно. Призовую донскую шашку с гравировкой в упорной борьбе в финале добыл Андрей Смирнов (хутор «Приморский»), вторым стал Анатолий Тарасенко, а третьим его брат Станислав Тарасенко, тоже представители хутора «Приморский». Нешуточное соперничество развернулось у стенов по метанию ножей, за год казаки изрядно поднаторели и в этой дисциплине. Как отметил руководитель Федерации по метанию ножей Санкт-Петербурга А. Игнатов, класс участников вырос на порядок. Победил Сергей Кирсанов (хутор «Веремеевский»), вторым призером стал Игорь Гарлин (хутор «Чернореченский»), третьим Владимир Сотников (хутор «Приморский»).

Удивили умением владеть шашкой и ножом Александр Николаевич Говорунов и Николай Григорьевич Цед, офицеры запаса. Они не побоялись выйти на площадку и на непростых мишенях показали хорошие результаты, чем заслужили одобрение казаков.

На казачьи состязания с портретов смотрели два знаменитых казака – граф Матвей Иванович Платов и граф Василий Васильевич Орлов-Денисов, заслужившие свои титулы за подвиги при защите Отечества. Наверняка их души на небесах одобряли современных казаков, продолжающих историю российского казачества на берегах Невы.

Много радостных эмоций вызвали шуточные бабки бои. Женщины с присущим им азартом сноровисто управлялись с коромыслом и ухватом, а также с чисткой картофеля и кормлением казака с руки. Лучше всех справились с заданием донские казачки мать и дочь Шаламовы, которым ассистировал глава семейства Андрей Шаламов. Надо отметить, что на праздник многие казаки приехали со всеми своими домочадцами – женами, детьми и даже с тещами. Детям было чем заняться, кроме как поглазеть на игры взрослых, в их распоряжении были и мягкие «колотушки», и луки. Весь день работали художественные выставки, выставки рукоделия и казачьей справы. Гости сытно кормили казачьей ухой из щуки, специально выловленной приморцами на Ладоге, и добрым кулешом, чай и узвар тоже были в достатке.

Разъехались гости уже ближе к закату солнца, довольные и друг другом, и устроителями праздника, чтобы вновь встретиться на стане хутора «Приморский». Если охарактеризовать одним словом суть праздника, то это слово будет «радость» – радость от общения, радость от сделанного дела, радость от того, что казаки вместе.

**Алексей Алексеевич Капустин,  
Атаман хутора «Приморский»**



## «ЗДЕСЬ ВЫ ВСЕГДА ПОЙМЕТЕ, ЧТО УБИТЫ» Турнир по пейнтболу «Коломяжский рубеж»



**В детстве многие из нас любили играть в «войнушку». В нашем дворе юные «солдаты» постоянно делились на две команды, захватывали пленных и стреляли из автоматов, сделанных из подручных средств. Любая ветка могла стать оружием. Правда, была одна проблема: соперник не всегда соглашался с тем, что его «убили»**

Незабываемые эмоции от детской «войнушки» теперь можно ощутить став взрослыми. Любители командных перестрелок нередко вызывают противника на пейнтбольные матчи. 25 августа муниципальное образование Коломяги впервые организовало для своих жителей турнир по пейнтболу под названием «Коломяжский рубеж». Игра проходила на специально оборудованной площадке пейнтбольного клуба Counter-Strike на Орловском карьере. Территория огорожена сеткой, чтобы мячи не могли перелететь через нее и попасть в прохожих. На территории находятся разные сооружения: деревянные укрытия, двухэтажные домишки, а также деревья, овраги и холмы.

До начала игры мне казалось, что любой игрок, попав на поле, будет сразу же обстрелян со всех сторон, но на такой большой территории нужно еще умудриться встретиться с соперником. Как правило, все сидят по укрытиям. Были и игроки, которые с удовольствием бегали по полю. Правда, такие сразу же попадали под обстрел. Тем не менее, жителю Коломяг Людмиле таким способом удалось взять верх над противником, занимавшим ключевую позицию: девушка «сняла» его с вышки.

В этой увлекательной игре доказывать, что ты кого-то убил, не надо. Как объяснил инструктор перед началом игры, «здесь вы всегда сами поймете, что убиты». Если выстрелить в соперника с расстояния ближе четырех метров, он определенно получит гематому. Поэтому стрелять следует только с дальнего расстояния, если же кто-то нарушил это правило, нужно звать судью и сообщать ему о нарушении. Опытный участник игры в пейнтбол Евгений хорошо подготовился к турниру, взяв с собой сноубордическую защиту. Правда, после первого раунда он ее снял, так как она сковывала движения при беге.

Всего на Орловском карьере образовалось четыре команды по восемь человек в каждой. Названия присваивались либо по форме камуфляжа (Зеленые и Синие), либо по цвету повязок на рукаве (Желтые и Красные). Девушкам выдавалась дополнительная защита на грудь. Помимо формы и защиты игрокам выдали оружие под названием маркер, наполнен-

ный шариками с краской. Кстати, шар не так-то просто разбить. Когда ко мне подкрался соперник, мои пули от него отскочили. Его же выстрел был более четким: краска растеклась по всему шлему.

Когда в тебя попали, нужно сказать «аут», поднять руку и выйти с поля. Так другие игроки увидят, что ты поражен, и не будут обстреливать тебя дальше. Если вдруг в шлеме ничего не видно, нужно позвать судью, который поможет выйти с поля. Снимать шлем во время игры категорически запрещено. За этим инструкторы и судьи очень строго следят. За снятие шлема команде присваивают поражение.

Несмотря на инструктаж, такая ситуация произошла в бою Красных и Желтых. В игрока Красных стали стрелять с близкого расстояния, что также является нарушением. Молодой человек решил объяснить стрелку, что так делать нельзя, и снял для этого маску. Это главное нарушение техники безопасности, и в том раунде команда Красных была наказана.

Широкоплечие игроки других команд перед игрой внушали небольшой страх. Заместитель Главы МО Коломяги Владимир Иванович Когут подбадривал меня: «Чем крупнее человек, тем легче в него попасть! А маленькие и худенькие – это самая трудная мишень для соперника».

Раунд длился 7 минут. Победителем признавалась та команда, в которой осталось наибольшее количество игроков. В финале наша команда приняла тактику выжидания. Возможно, эта стратегия была наименее зрелищна, но именно она принесла нам победу. В Желтой команде были более опытные игроки. Один мужчина принес на турнир собственную маску. Для пейнтбола можно приобрести профессиональную маску со специальным стеклом, не запотевающим от дыхания. Инструктор объяснял, что перед игрой ни в коем случае нельзя принимать боевые 100 грамм, иначе маска будет постоянно запотевать.

Наши первые соперники, команда Зеленых, заняли четвертое место. Максим из Юбилейного квартала перед финальным построением расстраивался, что его команда не заняла призового места. Он хотел получить грамоту на память о турнире и приятно удивил-

ся, когда каждого участника из его команды наградили грамотами за участие и поощрительными призами. Победители получили подарочные карты в спортивный магазин и сертификаты на игру в пейнтбол.

Житель Юбилейного квартала Роман, участник команды Зеленых, поделился своими впечатлениями: «От того, что за время игры я никого не убил, впечатлений у меня меньше не стало. В первом раунде мы выиграли у будущих победителей турнира, значит, не так уж и плохи! Выражаем благодарность организаторам и всем ребятам, с которыми сегодня играли».

Помимо участия в пейнтбольном турнире, все желающие смогли пострелять из пневматической винтовки. Самыми меткими стрелками стали участники Синей команды, занявшей 1 место в турнире: 3 место в соревновании занял Марат Хубботулин из этой команды, 1 место – Евгений Солдатенков и лучший стрелок среди девушек – Юлия Родионова. 2 место занял игрок Красной команды Антон Шипунов.

На награждении присутствовали Глава МО Коломяги Сергей Эдуардович Борисенко и Заместитель Главы МО Коломяги, депутат Муниципального Совета Владимир Иванович Когут, которые перед началом турнира настоятельно просили участников обойтись без травм. Владимир Иванович также рассказал спортсменам про секции ДОСААФ, а также пообещал всем игрокам, что скоро спортивная слава нашего округа будет греметь по всему городу!

Мария Легашова

## СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК



**26 августа активисты МО Коломяги Приморского района «Молодой Гвардии» совместно с жителями ЖК «Шуваловский» и муниципальным образованием провели детский спортивный праздник. Всего в мероприятии было задействовано более 250 жителей Коломяг.**

Во время мероприятия дети получали «коломяжки» – жетоны, за удачное прохождение каждого спортивного испытания. Эти жетоны они могли обменять в «банке призов» на сладости.

Среди спортивных мероприятий были: бросок в кольцо, пиратский сундук, боулинг, чеканка мяча, вязание узлов, пионербол, волейбол, эстафеты. Кроме того, на празднике ребята могли сделать себе глиттер-тату, аквагрим, а также косичкоплетение. Каждый ребенок находил себе занятие по душе на любой из предложенных станций.

Руководитель МГЕР МО Коломяги Елена Пряникова:

– Несмотря на погодные условия большинство семей нашего комплекса пришли с детками поучаствовать в празднике. Общее состояние нашего мероприятия было массовое дружелюбное, позитивное и веселое. Мы были приятно удивлены, когда народ начал подходить к нам в таком количестве и в такую погоду. Это потрясающе и здорово, что можно в спортивной среде провести всем вместе дождливый воскресный день! Я рада, что молодому поколению стали прививать любовь к спортивным играм с детства.

**Мы также выражаем огромную благодарность администрации Муниципального округа Коломяги за то, что предоставили призы для беспроигрышной лотереи, в которой участвовал каждый пришедший ребенок!**

## «ШКОЛА ПОСТРОЕНА НА ЕЕ ДУШЕ»



28 августа школа № 253 имени капитана 1-го ранга П. И. Державина отметила целых два юбилея. Поздравления коллег принимали учитель музыки Валентин Михайлович Бойко и директор школы Антонина Борисовна Плужник. Для юбилея был подготовлен большой праздничный концерт, на котором коллектив школы перевоплотился в артистов и подготовил яркие номера с песнями, танцами и фильмами

Помимо личных поздравлений Антонина Борисовна посмотрела фильм от своих коллег, побывавших этим летом в разных уголках мира. Сотрудники исполнили разные песни, том числе и на украинском языке, отдав дань родному городу директора.

Любимого учителя пришли поздравить выпускники 2017 года, у которых Антонина Борисовна вела русский язык и литературу. Ребята поделились своими успехами в институтах, которыми обязаны школе. Добрые слова поздравления директор также услышала от представителей Пар-

тии «Единая Россия», в которой, по словам Натальи Львовны Каневой, Антонина Борисовна также достигла больших высот.

Глава МО Коломязи Сергей Эдуардович Борисенко и депутат Муниципального Совета Елена Юрьевна Степанова выразили юбиляру благодарность и признательность: «Антонину Борисовну мы знаем с момента открытия школы. Все это время нас связывают не только профессиональные, но и теплые личные отношения. Это талантливый руководитель, милая и обаятельная женщина. Вся школа построена на ее душе. У нее тяжелейшая работа, но она с легкостью справляется со всеми сложностями».

Антонина Борисовна родилась в Запорожской области. Детство прошло в любящей и трудолюбивой семье. В школьные годы она увлекалась самбо, дзюдо и конным спортом, но самым любимым занятием было плавание. После успешного окончания школы Антонина Борисовна пошла по стопам своей матери Нины Григорьевны, поступив в педагогический институт. После окончания учебного заведения стала работать учителем русского языка и литературы, затем – заместителем директора по воспитательной работе. В коломяжской школе работает с момента основания. Под ее чутким руководством учебное заведение постоянно развивается: здесь действует научное общество, ведется прием в кадетский класс, работают два школьных музея. Директор школы отмечена высокими правительственными наградами.



От всего коллектива муниципального образования желаем Антонине Борисовне и всему коллективу школы дальнейших творческих успехов, новых побед и достижений!



### ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

\*\*\*

Начну стихотворение простое,  
Что легкой дымкой оградит тот день,  
И посвящу его любимой школе,  
Воспоминания сохраню о ней.

Устало качается флигель на башне,  
Скрипит, ожидая кого-то калитка,  
А я от дождя поскорей забегая  
Под просторную крышу, снимаю накидку,

Бегу на урок,  
Так отчетливо слышен  
учителя голос,  
А на портрете -

Глядит сурово,  
Класс изучая,  
С доскою рядом –  
Поэт в жилете.

Меня встречает запах выпечки в столовой  
И завтрака, что подан первоклашкам,  
Во всем мерещится что-то родное:  
В любом коридоре и в белых рубашках.

За каждым углом  
И в классе каждом,  
Таясь за стенами  
И не таясь,

Стараясь к себе не привлечь внимания,  
Прячутся школьные воспоминания.

**Дана Дедкова,  
Выпускница школы № 253  
им. Капитана П. И. Державина**



## ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ



**Всем известно, что 1 сентября – День знаний, но многие со мной согласятся, что этот праздник можно считать и Днем семьи. Вся семья готовится к началу учебного года, особенно если в доме есть первоклассник. Хлопочут, покупают форму, выбирают новые туфли, портфель, пенал, карандаши, ручки, красивые банты, блузки**

Стрижки, белые колготки, наглаженные рубашки и галстучки. Утром все встают уже не те – не те, что были в том году, не те, что были летом. Новые планы, новые надежды и новые возможности. Удивительные, необыч-

ные, родные Коломязи встречают своих маленьких и больших коломяжцев, открывают двери любимые школы. В глазах родителей первоклашек легкая тревога, как она, эта школа, хорошая ли? Какие трудности ждут ребят? Только родители тех детей, которые не в первый раз идут в школу, уверенно и спокойно доверяют своих чад сотрудникам школы. Вот она, наша школа «с зеленой крышей», как ее называют коломяжцы, встречает своих старых и новых учеников. Многие старшеклассники ведут за руку своих первоклашек. С особой радостью и нежностью мы смотрим на них. Ведь это символ всей школьной жизни! Трепетный момент первого звонка! Преемственность поколений – это опыт, сила и мудрость! Преемственность является главной связью между поколениями. Сохраняя традиции, знания и опыт, мы передаем их дальше. И в этом круговороте укрепляется общество, семья, дух. «Здравствуйте, Лариса Николаевна!» Мы встречаемся вновь, через 10 лет. И это радость снова отдавать в Ваши руки нашего младшего члена семьи!

Часто мне задают один и тот же вопрос: «У Вас четвертый школьник, нравиться ли Вам школа?». Старшая дочь Дана закончила ее год назад, проучившись в ней с 1-го класса, сейчас она студентка СПбГУ, второй сын пошел в 11-й класс, дочь учится в 4-м, а самый младший в 1-м, у первой учительницы старшей дочери. Что самое мудрое в этом, это спокойствие, не надо дергать детей, не надо самим суетиться и искать лучшего места под солнцем. Обращайте больше внимания на своих чад, помогайте им, будьте вниматель-

ны, мудры! В каждом месте вы столкнетесь с теми или иными трудностями, образование должно начинаться внутри семьи, а школа вам только в помощь. Везде вы найдете замечательных учителей! Может быть, кто-то из них вам не будет нравиться, но это лишь непонимание, где-то не хватило времени поговорить, где-то – знаний. В нашей школе вы найдете материнское отношение директора Антонины Борисовны, и в любой ситуации можно все решить с замечательными учителями начальной школы! Они все интересные, чуткие личности. Лариса Николаевна, Ирина Евгеньевна, Ольга Владиславовна, Аракся Гамлетовна и многие другие. Прошу простить тех, у которых мы не учились, но без сомнений, все они хорошие, добрые, умные учителя! Школа также может похвастаться хорошинами учителями иностранного языка.

Особую благодарность хотелось бы сказать замечательному учителю Валентине Ильиничне, учителю истории. Предметность сказывается на личности. Это уникальный человек, добрый, умный.

Школа начинается с входа, на вахте вы всегда встретите строгую, но добрую Татьяну Михайловну. Она знает всех учеников по имени и скажет точно, кто из подростков начал курить. От нее ничто не скроется, она строга, но вы можете быть уверены, это только во благо ваших детей! В столовой ребят хорошо кормят, здесь чисто и уютно. После школы вы сможете оставить ребенка на многочисленные кружки, где тоже работают замечательные педагоги!

**Лариса Пахтусова**

## БЛАГОУСТРОЙСТВО КОРОТКОЙ СТРОКОЙ



– Местная администрация (МА) МО Коломьяги были произведены работы по изготовлению и монтажу искусственных дорожных неровностей на внутриквартальных территориях внутригородского муниципального образования Сакт-Петербурга муниципальный округ Коломьяги в 2018 г по следующим адресам: Вербная д.20. к. 2 (2шт), Вербная д.17, к.1 (1шт), Фермское ш. д.36, к. 7 (1шт), Новоколомяжский д.4 (2 шт), Афонская д.24 к. 3 (2шт).

– МА МО Коломьяги были произведены работы по ямочному ремонту асфальтобетонного покрытия на внутриквартальных территориях внутригородского муниципального образования Сакт-Петербурга муниципальный округ Коломьяги в 2018 г по следующим адресам: Вербная 10–12 Вербная 18 Вербная 13 Новоколомяжский 4 Тбилисский проезд

– МА МО Коломьяги были произведены работы по замене песка в песочницах на внутриквартальных территориях внутригородского муниципального образования Сакт-Петербурга муниципальный округ Коломьяги в 2018 г по следующим адресам:

Щербакова д.7, Репищева д.21, Афонская д.24, Афонская д.14, Афонская д.16, Вербная д.17, Вербная д.18 к. 1, Вербная д. 20 к.2, Вербная д. 13, Главная д.31, Земский д.8 к.2, Земский д.11 к.2, 2-я Алексеевская д.7, Заповедная д.43, Новоколомяжский д.4/1, Новоколомяжский д.12, к.3, Новоколомяжский д.13, Репищева д.9, Репищева д.7, Репищева д.15 к.1, Рябиновая д.20, Утиная д.28, Васильковская ул., д.1, Фермское шоссе, д.36 к. 5–6, Фермское шоссе, д.36, к.6–7, Щербакова д. 27, Комендантский пр-т, д. 51, к.1

– МА МО Коломьяги были произведены работы по установке табличек с QR-кодом на детских площадках внутриквартальных территориях внутригородского муниципального образования Сакт-Петербурга муниципальный округ Коломьяги в 2018 г по следующим адресам: Земский пер. д. 8/2 ул., ул. Щербакова д.20/1, ул.Вербная д.18 к.1, Земский пер. д.11 к.2, ул.Вербная д.20 к. 2, Новоколомяжский пр. д. 4/1 ул., Щербакова д. 6., ул. Афонская д.14, ул. Афонская д.16, ул. Афонская д.20, ул. Щербакова д.27/1, ул. Вербная д.17, ул. Репищева д.9, ул. Вербная д. 13, ул. Репищева д.15. к.3, ул. 3-я Линия 1-й половины (рядом с Лицеом № 597), ул. Репищева, д.7, Новоколомяжский пр. д.12.к.3, Новоколомяжский пр. д. 13, Щербакова д.11, ул. Главная д. 31, ул.Васильковская д.1, ул. 2 Алексеевская д.7, ул. Заповедная д.39, ул.Рябиновая д.20, ул.Афонская д. 24, ул.Рябиновая д.16, ул.Утиная д.19, Комендантский пр. д.51/1, Фермское шоссе д. 36.

– МА МО Коломьяги были произведены работы по установке табличек с QR-кодом на спортивных площадках внутриквартальных территориях внутригородского муниципального образования Сакт-Петербурга муниципальный округ Коломьяги в 2018 г по следующим адресам: Земский пер. д. 8/2 ул. Вербная д.18 к.1 Земский пер. д.11, к.2 Новоколомяжский пр. д.4/1 ул. Афонская д.16 ул. Афонская д.20 ул. Вербная ул. д. 17, Репищева д.9 ул. Репищева д. 15, к.3 ул. 3-я Линия 1-й половины (рядом с Лицеом № 597) ул. Репищева д.7 Новоколомяжский пр. д.12, к.1 ул. Вербная, д.10–12 ул. Главная д. 24, лит А ул. Васильковская ул. д.1 ул. 2 Алексеевская д.7 Новоколомяжский пр. д.11 ул. Рябиновая д.21 ул. Афонская д.24 Новоколомяжский пр. д.13 ул. Щербакова д.4/18 Фермское шоссе д.36 ул. Парашютная д. 54 ул. Заповедная д.39 ул. Главная д. 31 ул. Щербакова 27/1



Улица Репищева

## МАЛАЯ ОКТЯБРЬСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА ОТМЕТИЛА ЮБИЛЕЙ



**27 августа, в день рождения Малой Октябрьской железной дороги в Коломьягах, на станции «Озерная» состоялась торжественная линейка, посвященная закрытию движения поездов по Северной трассе. В этом году МОЖД отметила большой юбилей – ровно 70 лет прошло с момента ее основания. Благодаря этой коломяжской достопримечательности Российские железные дороги получили много ценных сотрудников. Выпускники МОЖД с легкостью поступают в ЛИИЖТ и отправляются работать на «большую» железную дорогу**

На торжественном мероприятии ребят поздравили начальник МОЖД Владимир Борисович Пчеликин и заместитель Главы МО Коломьяги, депутат Муниципального Совета Владимир Иванович Когут, который по первому образованию также является железнодорожником. Владимир Иванович окончил техникум по специальности «Сигнализация, централизация и блокировка» и несколько лет работал на железной дороге под Кишиневом.

Каждый год на праздничных мероприятиях в Коломьягах собираются выпускники МОЖД разных лет. 70-летие дороги – не исключение. Среди гостей праздника машинист, который начал свой трудовой путь в 1968 году. Виктор Станиславович Мысиков ровно 50 лет назад пришел сюда юным железнодорожником. «Вы думаете, что-то здесь изменилось с тех пор?» – обращается он к ребятам. – «Немного изменилось! МОЖД значительно укоротилась. Но главное – не изменился дух этой железной дороги! Я прихожу сюда каждый год, и мне приятно видеть, что она жива и будет жить, пока вы здесь учитесь и работаете!»

Виктора Станиславовича привела на МОЖД его мама Юлия Павловна, которая работала здесь инструктором с 1968 по 1972 год. Выбор профессии был для него несложным. Выпускник мечтал стать машинистом и благодаря МОЖД осуществил свое желание.

Вадим Леонидович также учился в Коломьягах и теперь работает машинистом. Он считает, что все железнодорожники должны начинать свой путь с самих истоков: «Мы стремились попасть на Малую Октябрьскую, своими руками прикоснуться к технике».

Ольга Николаевна Константинова работает здесь с 1982 года и называет себя не просто инструктором, а «поющим» инструктором. Она пишет стихотворения и сочиняет песни, которые вместе с учениками исполняет во время движения поезда, развлекая пассажиров. По-

пасть на Малую Октябрьскую железную дорогу совсем не сложно, нужно лишь обратиться к Ольге Николаевне и прийти к ней на занятия. В этом году инструктор ведет набор детей с 10 до 14 лет. Занятия бесплатные и проходят с сентября по апрель раз в неделю рядом с Балтийским вокзалом.

На Северной трассе в Коломьягах трудятся в основном ребята из Пушкина. На вопрос, есть ли кто из Коломьяг, дружно называют Даню Чернова, ученика 253-й школы имени капитана 1-го ранга П. И. Державина. Четыре года назад он решил прокатиться по МОЖД и не остался к ней равнодушен. Ольга Николаевна пригласила его на занятия, которые Данила с той поры с удовольствием посещает.

На протяжении 5 лет ребенок каждый год осваивает новую профессию: дежурный по станции, контроллер, и так до машиниста. Сегодня машинист нашего поезда – девушка Полина. Всеволод – ее помощник и по совместительству исполнитель песни «Крылатые качели». Полина мечтает стать машинистом и на «большой» железной дороге, но женщин, к сожалению, в этой профессии пока нет. Ольга Николаевна надеется, что ситуация изменится и у Поли все получится.

Мария Легашова



Данила Чернов



## ПИТЕРСКИЕ СПОРТСМЕНЫ НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ПО ТХЭКВОНДО



**С 20 по 26 августа в Минске состоялась 13-е первенство мира и 8-й чемпионат мира среди ветеранов по тхэквондо – традиционному корейскому боевому искусству.**

В соревнованиях приняло участие более 1000 человек из 61 страны. В состав сборной России вошли 14 спортсменов из Санкт-Петербургского клуба Black Belt, один из филиалов которого находится на Новоколомязском проспекте, дом 4.

Чемпионат проходил во всех дисциплинах тхэквондо:

- Тули (система базовых атакующих и защитных движений)
- Пхумсе
- Поединки
- Керуги
- Массоги
- Разбивание предметов (силовое разбивание, специальная техника)
- Самооборона

Первое золото на чемпионате в личном состязании по тулям завоевала Елизавета Суворова, соревновавшаяся в полуфинале и финале с корейскими спортсменками. Это уже вторая золотая ме-

даль на мировом уровне в ее спортивной карьере. Елизавета выполнила нормативы кандидата в мастера спорта (КМС), имеет 3 дан тхэквондо. В большой спорт Лиза пришла в 3 года и вот уже 14 лет занимается в клубе Black Belt. Сейчас ее главный наставник – Александр Сергеевич Ширококов. Девушка намерена продолжать совершенствоваться в этом боевом искусстве. Она планирует поступить в Университет физкультуры и спорта им. Лесгафта и в дальнейшем работать в клубе.

Молодой спортсмен Тимофей Клявер, внук известного актера Ильи Олейникова, завоевал первое место по специальной технике. Третье место на чемпионате мира в Италии два года назад подтолкнуло Тимофея тренироваться дальше, чтобы достичь лучшего результата. Так же как Елизавета Суворова, Тимофей большую часть жизни посвятил корейскому боевому искусству в клубе Black Belt и выполнил нормативы КМС.

Еще одной гордостью клуба Black Belt стал Даниил Ларин. Посвящая не меньше количество времени спорту, Даниил занял третье место в спарринге. По словам тренера, он прошел сложный соревновательный путь: выигрывал первенства России и Европы, а в этом году в первый раз вышел на мировой чемпионат.



Примером для детей являются родители и тренер, принявшие участие в чемпионате среди ветеранов. Александр Сергеевич Ширококов, главный тренер Black Belt, сам участвовал в соревнованиях и выиграл серебро в одном из разделов тхэквондо – тули. Олег Щекатуров, отец одного из спортсменов клуба, обладатель черного пояса, тоже выступал на этом чемпионате. Он завоевал две бронзовые медали в тулях и в спарринге.

Спортсмены клуба Black Belt Борисова Анастасия, Соловей Артем, Щекатуров Олег, Давидовский Кирилл, Ефимов Алексей, Прокофьева София, Костяев Максим, Киселев Артемий, Данилов Егор внесли большой вклад в успешное выступление сборной России на чемпионате мира. Они заняли призовые места в командных состязаниях.

**Поздравляем спортсменов клуба Black Belt с отличными результатами на чемпионате мира и желаем новых побед!**

**Мария Белобородько,  
ученица 11-го класса**

## ЗАМЕТКИ ПЕТЕРБУРГСКОГО ШКОЛЬНИКА О ЛЕТНЕЙ СТАЖИРОВКЕ В ШТАБ-КВАРТИРЕ ООН



**Наша школа 617 продолжает работу по совместной организации зарубежных образовательных программ с Институтом Стратегических Программ (IPROGROUP). Ключевым проектом года является стажировка школьников в Штаб-квартире ООН в Нью-Йорке: данный проект является крупнейшей в мире молодежной конференцией (1500 молодых людей из 70 стран) и под-держан российским дипломатическим представительством при ООН**

В июне наши ребята из языкового класса посетили Великобританию, а в августе – Америку! В штаб-квартире ООН в Нью-Йорке в августе прошла традиционная летняя стажировка 500 молодых лидеров из 103 стран мира. Российская команда была представлена студентами СПбГУ, МГИМО, РУДН, РАНХИГС, а также единственным школьником в команде, учеником школы № 617. Этим счастливым оказался я. Передать невозможно, что

испытывает школьник из Петербурга на таких мероприятиях! Если раньше высказывать своё мнение по этим вопросам я мог только на уроке общественного знания, то теперь меня слушали ребята со всех уголков планеты, взрослые люди, озабоченные важными вопросами, я ощущал свою причастность к решению мировых проблем, и это было здорово. Мне очень помогли те знания, которые я получил в школе на уроках общественнознания и, конечно же, ан-

глийского языка. Ведь мы говорили все на английском языке! В ходе бурных дискуссий (опять же на английском языке) мы представляли свое видение решений глобальных проблем человечества, обсуждали эти решения и, я надеюсь, наши голоса были услышаны. Я выступил с докладом «Проблемы миграционных процессов в ЕС и возможные пути их решения».

Модель ООН открылась с обращения к участникам Генерального Секретаря ООН Антонио Гутерреша, а российская делегация получила уникальную возможность представить свои позиции лично и.о. Постоянного представителя Российской Федерации при ООН Владимиру Карповичу Сафронкову: полуторачасовая встре-

ча двух поколений дипломатов получилась по-настоящему дружелюбной и продуктивной! Все участники получили сертификат об образовательной стажировке, а также друзей и профессиональные контакты по всей планете. Ну и конечно море впечатлений от самого процесса обучения, от города, по которому нам удалось погулять, несмотря на ежедневную занятость. Теперь можно всерьез задуматься, какому делу посвятить себя после окончания школы. Ведь данная образовательная программа открыла для меня много нового и интересного.

**Ученик 11 л класса ГБОУ школы № 617  
Оруджев Азим**



## ГАЗЕТА ПУТЕШЕСТВУЕТ

«КОЛОМЯЖСКИЕ ВЕСТИ» В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ



Брестская область,  
Ивановский район,  
поселок Мотоль,  
Мотольский музей  
народного творчества

**В настоящее время никто из наших постоянных читателей не сомневается, что стало доброй традицией брать с собой в дальнюю дорогу не только хорошую книгу, научную литературу, интересный журнал, откуда мы получаем ценную интересующую нас информацию, но и газету, со страниц которой можно многое почерпнуть и узнать, чем живет страна, район, родной город, найти то, что не успел прочесть из-за повседневной суеты, бытовых проблем и загруженности, которая порой возникает во время работы**

Такой газетой для меня на сегодняшний день, как и для многих жителей нашего микрорайона, стала газета нашего муниципального образования «Коломяжские вести», со страниц которой можно узнать о нашем далеком историческом прошлом, о событиях, происходивших в годы революции и Великой Отечественной войны, об успехах и достижениях наших ветеранов и тружеников, о людях, которые по настоящему прославляют Северную столицу.

Совсем недавно, в августе этого года, наша газета побывала в республике Беларусь. Многие из нас были в этой стране не один раз, видели Брест, Витебск, Минск и многие другие города, знают о гостеприимстве людей, проживающих на этой земле, но сегодня хочется рассказать о нашем путешествии в один из древних и прекраснейших уголков Белорусского Полесья – Ивановский район, который расположен на юго-западе Брестской области и который так и называется – «Яновский край», что в переводе с белорусского значит «Ивановский край».

Брестская область,  
город Иваново



Ивановский район путешественникам очень интересен. Здесь можно увидеть важные пункты Дуги Струве, внесенной в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Деревня Достоево, Мотоль, Молодово, Мохро и Тышковичи поразят туриста своей самобытностью, культурой и традициями.

Первую свою остановку мы сделали в административном центре Мотоль. По одной из версий, название поселка происходит из-за того, что рядом с деревней есть озеро, где было очень много мотылей (мотыльков, бабочек), отсюда и название. Для тех, кто читал историко-краеведческий очерк Павла Степановича Стасевича «Вёска над Ясельдой» («Деревня над Ясельдой»), изданный в 1991 году, не секрет, что эти места имеют глубокие исторические корни. Здесь основан и открыт для посетителей в 1995 году Мотольский музей народного творчества.

В пяти километрах езды от Мотоля, в уютном и тихом уголке Белорусского Полесья расположилась деревня Тышковичи, которая стала столицей Международного фестиваля «Фольклор без границ». Здесь также есть местные таланты. В Тышковичах уже несколько десятилетий подряд трудится ансамбль «Знаходка», основанный в 1975 году при сельском доме культуры. Этот коллектив трогает душу и завоевывает сердца слушателей своей самобытной манерой исполнения народных песен. В 1990 году коллективу было присвоено высокое звание народного. Руководителем ансамбля с 2006 года является Надежда Григорьевна Новик.

Также невозможно не упомянуть, что этот дивный край связан с именем выдающегося русского писателя Федора Михайловича Достоевского. Данный храм посещают не только местные жители, он также интересен туристам и путешественникам.

Настоящий красивый пейзаж, удивительная нетронутая природа, самобытность, местные достопримечательности и гостеприимство людей, здесь проживающих, заслуживают внимания каждого, кто побывал на этой чудесной земле.

Леонид Иванович Колола  
30 августа 2018 года

## ПРИГЛАШАЕМ В НАШ ПОДРОСТКОВО-МОЛОДЕЖНЫЙ КЛУБ «ЧАЙКА»!



Подростково-молодежный клуб «Чайка»

(улица Вербная, дом 12).

**В клубе работают ИЗО-студия, секция шахмат и студия эстрадного вокала «Vocal Soul». Все занятия в студиях и секции бесплатные. В секцию шахмат мы особенно ждем подростков и молодежь в возрасте 14 лет и старше.**

ИЗО-студия работает в клубе с 2009 года. По существу, это творческая мастерская. В студии работают разнообразными материалами: это карандаши и уголь, чернила и пастель. Рисуют акварелью, гуашью и акрилом, создают графические работы в смешанных техниках. Кроме того, занимаются с бумагой – работают в технике аппликации, складывают оригами. 2–3 раза в год в студии устраиваются клубные выставки и праздники. Несмотря на то, что студия небольшая, ее знают в городе. Работы воспитанников студии клуба участвовали во многих выставках и конкурсах разного уровня, от районных до международных. Руководитель студии – Толстая Галина Алексеевна.

Секция шахмат клуба работает под руководством опытного тренера Зайцевой Юлии Валерьевны. Занятия шахматами развивают мышление и логику, поэтому они так любимы воспитанниками секции. Ребята принимают участие и занимают призовые места в районных и городских шахматных турнирах, выезжают на турниры в другие города.

Студия эстрадного вокала «Vocal Soul» работает под руководством Лубашевой Аллы Владимировны. Занятия в студии направлены на развитие музыкального творческого потенциала у подростков и молодежи. Кроме выполнения стандартных упражнений, целью которых является развитие голоса, воспитанники студии разучивают песни различной тематики, а позже выступают на концертах и районных, городских и международных вокальных конкурсах, занимая призовые места.

**Приглашаем подростков и молодежь до 30 лет на занятия в наш клуб! По вопросам приема в кружки обращаться к заведующей в понедельник и среду с 18.00 до 20.00.**

**Заведующая структурным подразделением ПМК «Чайка»  
Лубашева Алла Владимировна**

## От всей души поздравляем наших сентябрьских юбиляров!

Наши 95-летние юбиляры  
**БЕЛЯКОВА Раиса Даниловна**  
**ЛАНДО Надежда Васильевна**  
**СКЛИЗКОВА Мария Сергеевна**

Наши 90-летние юбиляры  
**НОВИКОВА Надежда Николаевна**  
**ШИРШИКОВА Юлия Федоровна**

Наши 85-летние юбиляры  
**АЛЕКСАНДРОВА Валентина Федоровна**  
**МАСАНОВА Лидия Петровна**

Наши 80-летние юбиляры  
**МАКАРОВ Геннадий Васильевич**  
**МИХАЙЛОВА Лидия Ивановна**  
**СЕРЕБРЯНАЯ Галина Александровна**  
**ЧИНОКАЕВ Шамиль Салыхитдинович**

Наш 75-летний юбиляр  
**УСТИМОВА Валентина Викторовна**

Наш августовский юбиляр,  
**ЕЛЬЦИН Владимир Николаевич,**  
отметил свой 80-летний юбилей.

**Павел Луспекаев  
в фильме  
«Белое солнце пустыни»**



\*\*\*

В 1960 году в новом панельном доме на Торжковской улице получил квартиру молодой (ему еще не исполнилось 33 лет), но уже получивший известность артист Большого драматического театра Павел Борисович Луспекаев. Настоящая фамилия актера была Луспекян, его отец Богдасар Гукасович происходил из нахичеванских армян, а мать Серафима Ковалева была потомственной донской казачкой.

Детство Павла пришлось на военные годы, в 1943 году он шестнадцатилетним подростком ушел добровольцем на фронт, попал в один из партизанских отрядов, неоднократно участвовал в боевых операциях в составе разведгруппы. В одном из боев Луспекаева тяжело ранило разрывной пулей, четыре часа он неподвижно пролежал на снегу и сильно обморозил ноги, что в дальнейшем привело к очень печальным последствиям.

После демобилизации в 1946 году Луспекаев поступил в Высшее театральное училище имени Щепкина. Он заметно выделялся среди сокурсников, и по предмету «актерское мастерство» педагоги неизменно ставили ему «отлично». Во время учебы Павел познакомился со студенткой Инной Александровной Кирилловой, которая училась на два курса старше его. Вскоре они поженились, и у них родилась дочь Лариса.

После окончания училища в 1950 году Луспекаев с семьей по распределению был направлен в Тбилисский драматический театр. Молодой актер много играет на сцене, снимается в фильмах «Они спустились с гор», «Тайна двух океанов», «Голубая стрела». Его актерское мастерство получает самые лестные отзывы, поэтому когда в 1957 году режиссер театра Леонид Варпаховский переезжает в Киев в Театр русской драмы имени Леси Украинки, он предлагает Луспекаеву тоже переехать на Украину и тот соглашается. И уже первая роль военного моряка Бакланова в спектакле «Второе дыхание» приносит Луспекаеву большой успех.

А еще через два года в Киев навещать отца, народного артиста СССР Юрия Лаврова, игравшего в театре имени Леси Украинки, приезжает из Ленинграда Кирилл Лавров. Игра Павла Луспекаева на сцене произвела на ленинградского гостя огромное впечатление. Вернувшись, Лавров рассказал об увиденном художественному руководителю Ленинградского Большого драматического театра Георгию Товстоногову, и через некоторое время Луспекаеву поступило официальное приглашение в БДТ.

\*\*\*

Весной 1959 года Павел Луспекаев начинает играть в Большом драматическом театре вместе с Сергеем Юрским, Татьяной Дорониной, Олегом Басилашвили, Ефимом Копеляном, Олегом Борисовым, Кириллом Лавровым. В те дни в театре начинались репетиции горьковских «Варваров». На центральную роль инженера Черкуна был назначен Кирилл Лавров. Для пробы, в качестве представителя второго состава, эту роль поручили и Луспекаеву. Уже после

первых же репетиций Лавров пришел в такой восторг, что попросил Товстоногова оставить Луспекаева единственным исполнителем своей роли.

Успех спектакля оказался оглушительным. Известность Павла Борисовича после триумфа «Варваров» распространилась далеко за пределы Ленинграда. Посмотреть его игру приезжали многие театральные деятели из Москвы и других городов страны.

В том же году Луспекаев начал играть еще в двух спектаклях: «Эзоп» и «Пять вечеров». Своей игрой он завоевал самые горячие симпатии зрители и в течение трех лет пребывания в БДТ выпускал две новые роли в год.

В 1960 году, благодаря Товстоногову, Луспекаев вместе с женой получает квартиру на Торжковской улице в доме 32. Пусть квартира в хрущевке небольшая, но зато своя, отдельная. Тогда это

роль шофера Степана в фильме Геннадия Полоки и Левана Шенгелия «Капроновые сети». Во время съемок у Павла Борисовича на одной ступне образовалась серьезная рана, которая никак не зарубцовывалась. Сразу после окончания съемок актера положили в больницу, и его роль в фильме озвучивал другой актер.

К этому времени Луспекаев сыграл свои лучшие роли в БДТ: американского солдата Бонара в спектакле «Четвертый» по Симонову, Галлена в «Не склонивших головы». Но особенно запомнился Луспекаев в «Поднятой целине», на его Нагульного люди ходили по нескольку раз. Получился страшный образ большого ребенка с чистым сердцем, свято верящего в революцию, но готового убить любого, кто только встанет на пути.

А вот сыграть роль Скалозуба в спектакле «Горе от ума», которую уже начали репетировать, не удалось. У Луспекаева обострилась болезнь ног, поражающая сосуды ног так, что кровь перестает поступать в мышцы. Дабы избежать худшего, пришлось ампутировать обе стопы. Но после этого начались сильнейшие боли, временное спасение приносили только сильнодействующие болеутоляющие наркотики. И тут большую помощь Луспекаеву оказала тогдашний министр культуры Екатерина Фурцева. Когда до нее дошли слухи о страдающем от болей актере-самородке, министр распорядилась раздобыть для Луспекаева нужные лекарства за границей, из Франции выписала протезы.

1 марта 1965 года Луспекаев официально вышел на пенсию по инвалидности и покинул труппу БДТ. Он написал Товстоногову: «Дорогой Георгий Александрович! Я никогда не буду вам

пером движет рука совершенно неопытного литератора, но точность увиденного, непривычность взгляда на жизнь, подлинная искренность, самобытность рассказов Луспекаева произвели на меня ошеломляющее впечатление. Паша, оказывается, умеет не только видеть и изображать подсмотренное в людях, он очень по-своему, по-луспекаевски, осмысливает жизнь...»

По вечерам, вернувшись после спектакля, Басилашвили часто заходил в гости к своему соседу, и они сидели и беседовали до 4–5 утра. Луспекаев просил рассказывать, что происходит в театре. По воспоминаниям Басилашвили, он неоднократно повторял: «Кино, говорит, это все не плохо, тебя узнают. Но это все понты. А вот театр – это на самом деле».

Луспекаев очень мечтал вернуться в театр. «Я все равно вернусь, – говорил он, – вернусь». Срылся с дивана и своими кулачками бросался на паркет, начинал яростно бить ими по полу, выработывая себе мозоли. Во все стороны летела кровь, а он все бил и бил...

\*\*\*

Роль таможенника Верещагина в фильме «Белое солнце пустыни» стала для актера лебединой песней. Решение режиссера Владимира Мотыля утвердить на эту роль актера, у которого не было ступней, стало неожиданным и весьма смелым, но очень верным, лучшего претендента на роль Верещагина было бы не подобрать. Луспекаев сразу отверг идею режиссера с костылями для своего героя и показал режиссеру чертёж металлических упоров, вделанных в сапоги, которые позволяют передвигаться без палки. Съемки фильма начались в августе 1968 года в очень тяжелых условиях туркменской пустыни. До съемочной площадки Луспекаев добирался, тяжело ступая на протезах по песку, опираясь на палку и плечо жены, которая носила с собой маленький складной стульчик, так как актер вынужден был отдыхать через каждые двадцать шагов. Стоит добавить, что кровь на лице Верещагина в эпизоде на баркасе – настоящая.

В первоначальном сценарии таможеннику Верещагину отводилась весьма скромная роль, однако по ходу съемок она значительно расширилась за счет сцен, полностью построенных на импровизации, и стала одной из самых главных. В фильме Верещагина называют Павлом, хотя по сценарию персонажа звали Александр. Песня про «девять граммов в сердце», которую напевает Верещагин, стала визитной карточкой картины «Белое солнце пустыни».

После премьеры «Белого солнца пустыни» на Луспекаева обрушилась всеобщая слава, о его актерском таланте писали журналы и газеты, его узнавали на улице, посыпались предложения о съемках в других картинах. Однако воспользоваться ими он не смог – 17 апреля 1970 года Павел Борисович скончался, не дожив всего трех дней до своего сорокатрехлетия. Скромные похороны прошли на Северном кладбище Ленинграда. Тогда вся страна с размахом отмечала столетие со дня рождения В. И. Ленина, и траур никак не вписывался в график торжественных мероприятий.

**Только через двадцать семь лет, в 1997 году, П. Б. Луспекаев получил Государственную премию России за художественный фильм «Белое солнце пустыни» – посмертно.**



**Дом № 32  
на Торжковской улице**

## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

**АНДРЕЙ ЖДАНОВ**

### ДОМ ТАМОЖЕННИКА ВЕРЕЩАГИНА



*Бывать на берегах Черной речки или хотя бы проезжать через станцию метро «Черная речка» большинству жителей Коломны, наверное, приходится ежедневно. А вот все ли знают, что полвека назад Черная речка была элитным районом новостроек, где проживало немало знаменитостей?*

была северная окраина города, от БДТ на трамвае № 2 ехать час пятнадцать. Впрочем, и сам Товстоногов жил неподалеку, на улице Савушкина, 3. На одной лестничной площадке с Луспекаевым поселился Олег Басилашвили с женой Татьяной Дорониной.

Басилашвили вспоминал, что с Луспекаевым как соседом по квартире он общался очень много, а вот на сцене им встречаться почти не приходилось. Среди многочисленных совместных спектаклей можно вспомнить помпезную и фальшивую «Иркутскую историю» с участием Смоктуновского и Дорониной, в которой у Луспекаева была главная роль Виктора, а Басилашвили играл деревенского подсобного рабочего.

Но именно Луспекаев помог Басилашвили стать одним из ведущих актеров Большого драматического театра. В спектакле «Три сестры» участвовали и Луспекаев, и Басилашвили, у последнего никак не получалась роль Андрея Прозорова. Однажды вечером, после очередного прогона, между Олегом и Павлом в трамвае, идущем на Торжковскую, состоялся откровенный мужской разговор. Этот урок дал Басилашвили возможность разобраться в роли и поверить в себя. Олег Валерьянович потом говорил: «Для меня Пашка был не другом, нет, а старшим приятелем, образцом...»

В 1962 году Луспекаев получил

врат! Театр любит сильных и здоровых людей, а на меня рассчитывать нельзя». Долго стоять на сцене он не мог, ведь на обеих ногах были протезы, а выпрашивать роли, которые можно было играть, сидя в коляске, не стал. Решение уйти из театра стало для актера очень мучительным, слабым утешением явилось получение почетного звания «Заслуженный артист РСФСР», присужденного 23 апреля 1965 года.

Снова пришлось учиться ходить, Павел очень сердился, когда ему пытались помочь. На дверях его комнаты появилась табличка: «Прошу не беспокоить меня визитами». И, не смотря ни на что, он продолжает сниматься в кино: «Долгая счастливая жизнь», «На диком берегу», «Республика ШКИД», «Три толстяка», «Происшествие, которого никто не заметил», «Завтра, третьего апреля», «Рокировка в длинную сторону», «Зеленые цепочки», а еще были работы на телевидении.

Во время лечения Луспекаев начал писать рассказы. Басилашвили вспоминал: «Однажды, когда я вошел к нему в комнату, он смущенно-торопливо спрятал под подушку какую-то тетрадку». Но потом сам предложил прочесть только что написанное. «Не знаю, не могу определить, к какому жанру, виду литературы следует отнести прочитанное, но это было невероятное интересно и талантливо. Ясно было, что