



КОЛОМЯЖСКИЕ ВЕСТИ



№ 10 (116) ОКТЯБРЬ 2017 г.

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО СОВЕТА МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ КОЛОМЯГИ WWW.MOKOLOMYAGI.RU <http://vk.com/mokolomjagi> 6+

ЕВРОПЕЙСКАЯ НЕДЕЛЯ МЕСТНОЙ ДЕМОКРАТИИ В КОЛОМЯГАХ



13 октября МО Коломьяги приняло участие в Европейской неделе местной демократии, которая ежегодно проводится местными органами власти по всей Европе

В этом году муниципалитет провел круглый стол под девизом «Участие, консультирование и вовлечение граждан для процветания местной демократии». С докладом «Сравнение элементов законодательства о выборах РФ и Европы (на примере результатов выборов в местных общинах Германии)» выступила Людмила Михайловна Боричева, член Санкт-Петербургской избирательной комиссии, Секретарь Приморского районного отделения партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

Подробно рассмотрены способы голосования в Германии и РФ, новации нашего избирательного законодательства. Особое внимание участники круглого стола обратили на то, что в Германии от четверти до 30% избирателей голосуют досрочно и голосуют по почте. Европейские журналисты и политологи даже не стесняются писать о том, что именно «почтовые голоса» обеспечили Ангеле Меркель победу на этих выборах.

Даты мероприятия (с 9 по 15 октября) определены неслучайно: 15 октября 1985 года была подписана Европейская хартия местного самоуправления. Этому документу посвятил свой доклад

Глава МО Коломьяги Сергей Эдуардович Борисенко: «Целью Хартии является обеспечение и защита прав местных органов самоуправления, потому что именно местное самоуправление позволяет гражданам участвовать в принятии решений, касающихся их повседневной жизни. Вот почему рассматриваемый документ обязывает государство, входящее в Совет Европы, беречь и укреплять политическую, административную и финансовую самостоятельность местных сообществ.

Вячеслав Иванович Бороденчик, помощник депутата Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, секретарь Санкт-Петербургского городского комитета КПРФ, в своем докладе представил применение принципа субсидиарности, как одного из основных принципов развития европейской демократии. «Этот принцип позволяет не только наиболее полно узнавать настроения в обществе, но и выявляет новые социальные группы и политические силы, раскрывает новых лидеров, способных взять на себя ответственность за решение проблем граждан. У нас в городе такую функцию несет муниципальная власть, как наиболее близкая к горожанам и избирателю». Вячеслав Иванович привел в пример Германию, где применение принципа субсидиарности повлияло на возникновение новых политических сил и партий и привело

к ослаблению старых политических партий СДПГ и ХДС\ХСС. «Нам предстоит серьезно изучать европейский опыт применения этого принципа и адаптировать его к современной российской действительности».

Доклад Петра Владимировича Киселева, депутата МС ВМО Коломьяги, представителя местного сообщества ЖК «Юбилейный квартал» носил название «О вовлечении граждан в решение вопросов местного значения». Петр Владимирович рассказал присутствующим, как жители Юбилейного квартала спланируют и сообщают общественные проблемы.

Дмитрий Валерьевич Отсинг, руководитель Общественного совета ВМО Коломьяги, председатель ТСЖ «Афонская, 14» выступил с докладом «Общественные советы – необходимый фактор развития гражданского общества и местной демократии. Практика взаимодействия с местными органами власти».

На мероприятии также присутствовали депутаты Муниципального Совета, представители Общественного совета МО Коломьяги, ТСЖ (ЖСК), ТОС «Шуваловский меридиан», Общественной организации ветеранов ВОВ, труда и правоохранительных органов, избирательной комиссии МО Коломьяги, печатных и электронных средств массовой информации, а также активисты местных сообществ – всего более 30 человек.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ **10 октября** школа № 634 отметила 20-летний юбилей. МО Коломьяги приготовило для школы праздничный концерт.

■ **11 сентября** председатель Совета ветеранов Галашова Тамара Алексеевна и сотрудники местной администрации поздравили со 100-летием Фаттахова Ахметсафа Менигалеевича.

■ **23 сентября** для жителей МО Коломьяги состоялась экскурсия по программе «Культурная столица» в Старую Ладугу.



■ **28 сентября** председатель общества жителей блокадного Ленинграда Осипова Галина Ивановна и депутат муниципального совета Кузнецова Елена Николаевна поздравили с 95-летием Людмилу Петровну Авдоницу.

■ **30 сентября** и **1 октября** состоялись экскурсии по рекам и каналам города для воспитателей дошкольных учреждений и учителей школ муниципального образования.

Новости библиотеки № 7

■ **10 октября 2017 года** в читальном зале совместно с МО Коломьяги в рамках проекта «Ниточки общения» было проведено мероприятие, посвященное выдающемуся художнику России Василию Дмитриевичу Поленову. Библиотекарь Лобова Елена Львовна рассказала о самых значительных периодах в творчестве художника, о детских, студенческих и зрелых годах его жизни, о том, кто и как повлиял на его творчество.



■ **19 сентября** состоялась лекция «Окно в мир: Польша» из цикла «Путешествуем вместе с Верой Ласицей».

26 сентября в библиотеке состоялась лекция «Вечно живые», приуроченная к 60-летию фильма «Летят журавли».

Благоустройство

■ Ведется обустройство детских площадок по адресам: ул. Главная, д. 31, ул. Заповедная, д. 39. Укладка резинового покрытия на этих площадках запланирована на 2018 год.

■ Обустроена детская площадка по адресу: ул. Вербная, д.20\2. Установлено детское игровое оборудование, положено резиновое покрытие. Ведется мощение пешеходных дорожек тротуарной плиткой.



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Поздравление Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Секретаря Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макарова

Дорогие петербуржцы!

От всей души поздравляю вас с Днем народного единства!

Этот государственный праздник символизирует многовековые традиции единения нашего народа, его духовную силу, стремление сплотиться воедино перед лицом серьезных испытаний. В 1612 году народное ополчение во главе с Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским освободило нашу страну от иноземных интервентов. Несмотря на тяжелое время междоусобиц, на защиту Родины встал весь народ вне зависимости от происхождения, вероисповедания и социального статуса в обществе.

Героический подвиг предков сегодня напоминает нам о том, что именно чувство сплоченности делает нас по-настоящему сильным единым народом, способным преодолеть любые испытания, противостоять любым угрозам.

Любовь к Родине и совместная ответственность за ее судьбу помогут сохранить нашу страну сильной великой державой, приумножить достижения предков и передать их будущему поколению.

В этот светлый праздничный день желаю всем петербуржцам мира, добра, благополучия и новых успехов на благо России!

ПОДДЕРЖКА МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

Средний размер социальной выплаты на приобретение жилья для многодетных семей может составить 2,9 млн. руб.

Фракция «Единая Россия» в Законодательном Собрании Санкт-Петербурга в первом чтении поддержала законопроект губернатора города о внесении изменений в законы Санкт-Петербурга, касающиеся содействия в улучшении жилищных условий многодетных семей.

Законопроект предусматривает введение нового механизма оказания содействия многодетным семьям в улучшении жилищных условий. Теперь многодетная семья может выбрать между получением жилья в рамках очереди в качестве нуждающейся или воспользоваться социальной выплатой на его приобретение. В законопроекте отмечается, что средний размер социальной выплаты по предварительному расчету на семью из 4–5 человек составит 2,9 млн. руб., что превышает размеры выплат по другим видам содействия в улучшении жилищных условий.

В настоящее время в Санкт-Петербурге на жилищном учете состоит 3596 таких семей, ежегодно статус многодетной семьи получают порядка 600 семей, а жилыми помещениями обеспечиваются всего около 600–700 многодетных семей в год. Сейчас срок ожидания содействия в улучшении жилищных условий составляет около 5 лет, что связано со снижением объемов жилья, поступающего в государственную собственность Санкт-Петербурга.

«Мы поддержали внесение изменений в Закон, которые закрепляют за Правительством Санкт-Петербурга право определять порядок и условия предоставления социальных выплат на строительство или приобретение жилья «очередникам». Речь идет о тех гражданах, которые приняты на учет в качестве нуждающихся в жилых помещениях, предоставляемых по договорам социального найма, или нуждающихся в содействии в улучшении жилищных условий и – важное условие! – которые имеют трех и более детей. Сегодня в Санкт-Петербурге на жилищном учете состоят более 3,5 тысяч таких семей. Принятие закона позволит решить эту важнейшую социальную проблему.

В Правительстве города разрабатывается новый механизм решения жилищного вопроса многодетных семей, который предполагает предоставление им социальных выплат на улучшение жилищных условий.

Предоставление жилых помещений как форма государственной поддержки останется. Каждая многодетная семья вправе выбрать: дожидаться предоставления жилья или воспользоваться новым предложением на социальную выплату на приобретение жилья на первичном или вторичном рынке. По подсчетам Жилищного комитета, выплата составит 2 миллиона 900 тысяч рублей. Эти средства могут быть потрачены на жилье, приобретаемое в дополнение к занимаемому жилому помещению», – комментирует законопроект председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, секретарь Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслав Макаров.

НОВЫЙ ПРОЕКТ СТУДИИ «ОРЛОВСКИЙ» ЖДЕТ УЧЕНИКОВ!



14 сентября на Афанасьевской улице, дом 1 открылась светлая атмосферная художественная студия. Академия творчества L'ART – новый проект уже известной не только в Коломьях, но и во всем городе семейной творческой мастерской «Орловский»

В день торжественного открытия гости начали собираться с самого утра, чтобы посмотреть на творческий процесс и самим погрузиться в него. Зал был украшен воздушными шарами, а гостей ждали вкусные сюрпризы! На мастер-классе юные посетители студии написали миниатюры маслом. Взрослые и дети занимались росписью на камнях, которые хозяйка студии Лариса Пахтусова привезла с побережья Черного моря. Галька оживила, моментально превратившись в сов, божьих коровок, кошечек и рыбок.

Среди гостей были воспитанники детской писательской школы «Долька» вместе со своими преподавателями – санкт-петербургским драматургом Ольгой Донец и иллюстратором Клавой Колебаба. Восемилетние ребята рассказывали про свои писательские творения и делились секретами их создания.

Клавдия Колебаба рассказала о своем знакомстве с хозяйкой студии: «С Ларисой мы сотрудничали один раз, еще в первой мастерской я проводила мастер-класс по своей технике. В новом формате пока только начинаю вести занятия. Согласилась рисовать с детьми, потому что у них есть желание узнать больше про графику и потому что люблю детей и верю как врач, что творчество очень полезно для развития и здоровья. Особенность моего стиля – это лаконичность и минимализм в материале и изобразительных средствах. Есть лист бумаги и одна линия. И несмотря на такую кажущуюся ограниченность, возможности для творчества безграничны».

Дата 14 сентября была выбрана для открытия студии не случайно. В этот день начинается церковное новолетие. Именно в этот день мы пригласили батюшку Алексея, настоятеля Храма Всех Святых в Коломьях освятить наш новый дом. Он пожелал ученикам «многая лета, послушания и усердия!»

У новой студии много единомышленников, которые участвуют в развитии проекта. Это графический дизайнер Илья Соколов, профессор СПбХПА им. А.Л. Штигица скульптор Леонид Ко-

лебаба и его дочь Клавдия, которая ведет у старшей группы графику, а также незаменимый помощник на выставках Сергей Тимченко, fashion-дизайнеры Василий Харитонов и Анна Абрамова, дизайнер шелковой флористики и аксессуаров Ирина Баркова, мозаичист Людмила Александрова и другие замечательные санкт-петербургские художники.

Вот уже четыре года мастерская «Орловский» объединяет детей разных возрастов. Продолжая традиции коломяжских мастерских, дети работают с мозаикой, изучают академический рисунок, композицию, fashion-иллюстрацию. С нового учебного года в студии будут проводиться уроки по каллиграфии. В нашем пространстве будут обучаться и взрослые, для которых будут проводиться мастер-классы по мозаике, цветам из ткани, занятия по живописи маслом, точечной росписи.

Наш округ растет, и, конечно же, у семей есть потребность развивать детей где-то поближе. К нам в студию приходят ребята разных возрастов, и мальчишек не меньше, чем девочек. Им очень нравится мозаика, живопись маслом. Они чувствуют себя настоящими художниками. Когда берешь в руки холст, то и относишься к своей работе по-взрослому. У нас очень дружный коллектив – мы не раз выходили все вместе с коллективной работой на выставки.

Ребята готовы проводить в мастерской много времени, приносят с собой что-нибудь вкусненькое. В студии они всегда могут попить чай и пообщаться друг с другом, за рисунками рассказывают, что у них происходит в школе. Я люблю заниматься с детьми, вижу, кто на что способен. Если относиться к детям с любовью, можно многое увидеть и помочь развить те или иные способности.

Как у нас проходят занятия? Все время по-разному, мы редко делаем что-то одно: обычно кто-то пишет маслом, кто-то работает с карандашом, кто-то может выкладывать мозаику. Всегда находятся интересные идеи для каждого ученика! Чтобы им было интересно и полезно обучаться, я использую разные материалы: краски – гуашь, акварель, темпера, акрил, масло – пастель масляную и сухую, карандаши, гелевые ручки, линейки, фломастеры, бумагу, холсты. Всего и не перечислишь! Пейзажи, натюрморты, интересные композиции – в основном мне хочется, чтобы дети могли сами творчески мыслить. Чтобы у них самих



Пахтусова Лариса Геннадьевна, руководитель новой школы дизайна в Коломьях «L'ART». Образование высшее: первое – художественное СПбХПА им. А. Л. Штигица, второе – юридическое СПбГУ. Мама четверых детей. Художественная стихия заменилась на время на адвокатскую практику, но после рождения детей снова вернулась к творчеству. В скором времени преподавательская деятельность заняла основное место в жизни.

возникали идеи, чтобы они были креативными и смелыми людьми, не боялись творить, радовать себя и всех в округе!

Родители учеников студии довольны занятиями и творческими успехами своих детей. Антонина Иванова, мама одного из учеников студии, поделилась своими впечатлениями: «Недавно мы узнали, что в нашем районе есть очень интересная художественная мастерская, где с детьми занимаются профессиональные художники. Первый раз мы с сыном пришли туда в сентябре 2017 года на мастер-класс по мозаике. Тогда сын сделал замечательное мозаичное зеркальце и был очень доволен и самой работой, и процессом. Я же сидела рядом на удобном диванчике и пила чай с мелиссой. Да-да, меня еще и чаем угостили. Во время мастер-класса я наблюдала за работой педагога, за действиями ребят, старательно выполнявших свои маленькие шедевры. Лариса – талантливый художник, опытный преподаватель и хозяйка мастерской – никогда не давит на учеников своим авторитетом. Она очень внимательна к каждому ребенку, тихо и спокойно объясняет задачи, требования, отвечает на вопросы, помогает словом и делом. Примерно через неделю после мастер-класса сын неожиданно спросил меня: «Когда у меня будет занятие у Ларисы? Я хочу пойти туда еще». Это без моих вопросов и напоминаний! Теперь мы регулярно ходим на занятия в мастерскую L'ART и нам очень нравится там все: и сами занятия, и педагог, и свободная творческая атмосфера студии».

Дарья Клестова также с теплотой отзывалась о студии: «Почти год назад мы познакомились с Ларисой Пахтусовой и впервые пришли с дочкой в мастерскую «Орловский». Дочка тогда была еще совсем маленькая – 2,5 года. Но встреча запомнилась надолго: много раз в своих играх она изображала (и до сих пор изображает) художника тетю Ларису, увлеченно рисовала. Несколько раз в течение этого года мы приходили порисовать, насладиться творческой дружеской атмосферой мастерской. А с августа 2017 года мое сердце поет: новый проект Ларисы академия творчества L'ART – это место, откуда не хочется уходить и куда всегда есть желание прийти. Я вижу и других деток во время наших занятий у Ларисы. Они чувствуют себя там очень комфортно, ничто не мешает творчеству, все материалы под рукой. Необычайно светлое помещение – подарок нам всем, ученикам. L'ART вдохновляет, радует, дает творческую энергию! Спасибо Ларисе за такой проект!»

**Дорогие друзья!
Приглашаем вас в наше новое пространство искусства для детей и взрослых по адресу ул. Афанасьевская, д. 1. Звоните, записывайтесь, тел.: +7 (953)143–83–55.**

А ТЫ ГОТОВ ПРИЙТИ НА ПОМОЩЬ?



Теплым осенним утром в субботу на Вербной улице нас вместе с другими жителями Коломняг ожидали два автобуса, которые должны были отвезти нас в город Шлиссельбург для прохождения учений на базе МЧС. Дорога была недолгой, она заняла примерно сорок минут. Приятное чувство чего-то неожиданного и нового охватило меня

Обычно мы видим спасателей, этих сильных и смелых людей, только по телевизору, здесь же появилась возможность соприкоснуться с представителями этой профессии, пообщаться с живыми героями, услышать их истории.

Пока мы ехали, я периодически смотрел на сидевших рядом со мной. Меня охватывала радость и гордость за наше подрастающее поколение. В автобусе ехали дети разных возрастов с мамами, папами, братьями и сестрами.

Через сорок минут мы были на месте, и спасатели распахнули перед нами ворота своей аварийно-спасательной базы. Мы построились на плацу в шеренгу по два человека. Организаторы и спасатели провели для нас вводный инструктаж.

Нас поделили на команды и объяснили последовательность передвижений. Каждая команда должна была пройти шесть пунктов, на которых их ожидал инструктор. На первом пункте, куда отправилась наша команда, инструктор рассказал, как вытаскивать человека из автомобиля, попавшего в автокатастрофу. Жители Коломняг, среди которых было много школьников, надевали костюмы спасателей, брали в руки инструменты, использующиеся при спасательных работах, и пробовали, как все это работает, а спасатели показывали, как правильно пользоваться снаряжением.

Вторым пунктом оказался пирс, на котором была симитирована операция по спасению утопающего. Нам объяснили, как правильно кидать спасательный круг и спасательный конец Александра, или спасательный линь, как его еще называют. Это толстая веревка из полипропилена, один конец которой находится у спасателя, а другой, с петлей, бросают тонущему человеку. Утопающий берется за петлю руками или продевает ее под мышки, после чего спасатель подтягивает его к берегу. Это нехитрое устройство сконструировал в 1914 году матрос спасательной службы Василий Александров.

Практически в каждой команде нашлся человек, который захотел испытать себя в роли утопающего, а остальные кидали ему спасательный круг и спасательный конец Александра. Одна девочка в нашей команде так сильно размахнулась спасательным кругом, что чуть не улетела вместе с ним в воду, но рядом стояла мама, которая вовремя удержала ее.

Как выяснилось позже, в роли утопающего был отец девочки, и когда его подтягивали, он снова отплыл, а спасательница очень эмоционально кричала: «Папа! Папа, ну куда ты опять уплываешь?». Взрослые, видя все это, с добротой улыбались – было ясно, что девочка очень любит своего отца.

У пирса также стоял спасательный катер, на котором нас прокатили в сторо-

ну крепости Орешек, задавая при этом крутые виражи. В спасательном катере, как и на других плавательных средствах, без спасательных жилетов находиться нельзя, поэтому мы сразу же их надели. Также во время движения по воде по катеру нельзя передвигаться.

На третьем пункте нас ожидали средства химической защиты и прибор для измерения радиации. Мы смогли примерить на себя противогазы двух типов: фильтрующие и изолирующие. Раньше я не знал, что они бывают разными и применяются в разных случаях. Фильтрующий противогаз используют для того, чтобы человек дышал очищенным с помощью фильтра воздухом, а изолирующий применяют в условиях недостатка кислорода. Потом мы прослушали инструктаж о том, как правильно пользоваться дозиметром.

Четвертый пункт оказался не менее интересным, чем другие: на нем находился арсенал с оружием. Здесь нам рассказали, как правильно пользоваться автоматом Калашникова, как его разбирать и собирать. Мы смогли посмотреть в зенитный дальномер и в прибор ночного видения, примерить защитный шлем «Сфера», познакомились с ручным противотанковым гранатометом. Взрослые и школьники слушали внимательно, с интересом.

Очень важное занятие было организовано на пятом пункте, где нам объяснили основы оказания первой медицинской помощи утопающему. Занятие проходило в зале, где у спасателей стоят тренажеры и теннисный стол, висит боксерская груша. На палете лежит Гоша, как спасатели в шутку называют тренажер, имитирующий человека. К нему подключен компьютер, который издает сигнал при неправильном оказании помощи.

Обычно мы не задумываемся о ситуациях, с которыми не сталкиваемся, и считаем, что с нами или нашими соседями и близкими ничего произойти не может. Хорошо, когда так и есть на самом деле. Но готовым надо быть ко всему, всегда и везде.

Оставался еще шестой пункт, но пока наша команда была на пятом, меня все не покидала одна навязчивая мысль: это же люди, с которыми я живу в одном районе, встречаюсь в магазине, на улице, на почте, в библиотеке! У меня появилась уверенность в тех, рядом с кем я живу, уверенность в том, что мои соседи не подведут, что они знают и умеют многое сами и делают все для того, чтобы их дети не только знали в теории, но и пробовали на практике то, что нам объяснили и показали в тот день спасатели.

На шестой точке нас ожидало самое экстремальное задание: как нам объяснили, здесь имитировалась эвакуация населения с высотных зданий при пожаре. Мы поднимались по лестнице на высоту третьего этажа, т.е. на девять метров, а затем нас пристегивали карабином к тросу и спускали на землю.

Вполне естественный вопрос, который мы задали: для чего это нужно, ведь в каждом здании висит план эвакуации? Ответ оказался прост: очень часто тех, кто во время пожара находится выше третьего этажа, могут спасти только специальные средства эвакуации. Эвакуация людей из высотных зданий по лестницам, как правило, приводит к заторам, потому что на каждом этаже количество людей только увеличивается, поэтому и применяются специальные средства.

Пожалуй, одним из самых юных участников наших учений была Ксюша Легашова. Девочке всего шесть лет, и она решила, что боится высоты. Она все время об этом говорила, когда поднималась с папой по лестнице на высоту третьего этажа. Поднявшись же, она смело перелезла через перила балкона и спустилась вниз на страховочном канате с большой высоты.

Я очень часто встречаю взрослых людей, которые боятся воды или высоты. Но Ксюша, несмотря на свой юный возраст, сумела побороть свой детский страх. Еще Ксюша спасала своего папу, он был тем, кого спасали в их группе. Она кидала ему конец Александра и спасла его с третьего этажа. Но больше всего ей понравилось кататься на катере, потому что скорость была большой и ее косички развевались на ветру.

Мне удалось пообщаться с Екатериной Киридон, еще одним участником «Мобилизации-2017»: «Мы приехали всей семьей, два взрослых и три наших ребенка. К сожалению, мы с мужем участвовали не с начала и два этапа пропустили. Но девочки особенно отметили спуск с балкона со страховкой, где они преодолевают свои страхи, и возможность потрогать оборудование машины спасателей. Понравилось еще катание на катере, лекция про противогазы и, конечно, прямой массаж сердца».

А вот что рассказала Ксюша, 13-летняя дочь Екатерины: «Мне больше всего понравилось спускаться с балкона. Прикольно было узнать, как доставать тонущего человека, и кататься на катере. Круто было делать искусственную вентиляцию легких, при этом сломать ребра 5 раз. С удовольствием поеду еще».

Елиазар Наторхин был со своей мамой Натальей, их очень часто можно увидеть на многих мероприятиях, особенно связанных со спортом, учениями; это очень спортивная семья. Елиазар говорит, что ему больше всего понравилось кататься на лодке, разряжать оружие и оказывать медицинскую помощь.

После всех этих испытаний нас ожидала полевая кухня, организаторы подкрепили наши силы с помощью гречневой каши и чая.

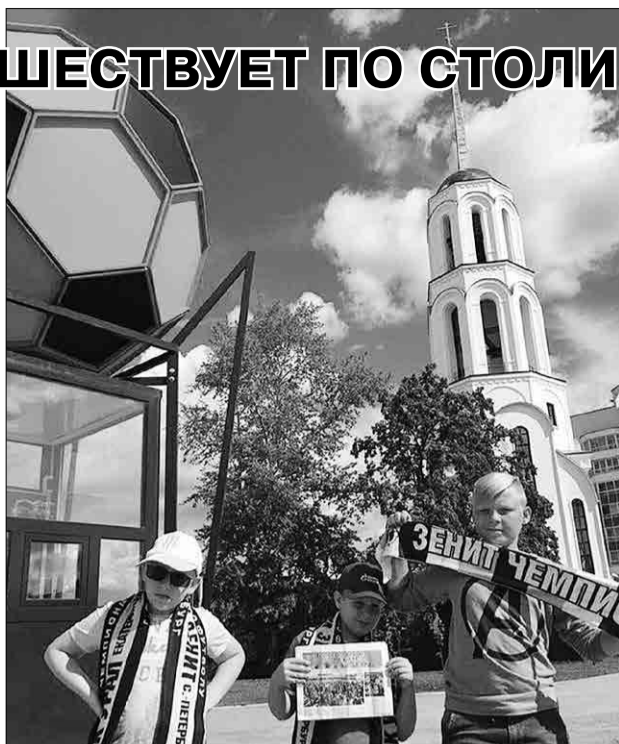
Многие принимали пищу на берегу Нововологодского канала, на том месте, откуда в 1941–1943 гг. фашистские захватчики обстреливали из зенитных орудий крепость Орешек.

Где-то сзади раздался голос одного из спасателей, который снова позвал нас на построение. Мы построились на плацу, в шеренгу по два человека, а организаторы вручили нам памятные подарки. Поблагодарив за теплый прием и очень интересную программу, мы отправились к нашим автобусам, которые должны были привезти нас в наши родные Коломняги.

С уважением и благодарностью к организаторам программы «Мобилизация-2017», Николай Белавинский



ГАЗЕТА ПУТЕШЕСТВУЕТ ПО СТОЛИЦАМ СИБИРИ



На фото: Илья и Артем Махорины и Дмитрий Пряженников

В моей семье трое мальчишек – два сына и муж. И, как и положено мальчишкам, они любят спорт и самозабвенно болеют за любимые команды. Только Питер, только победа! – как только в квартире раздается этот клич, сразу становится ясно – сегодня играет Zenit. Ну или СКА, если по телевизору транслируют хоккей. Каждый матч для них – это событие, но в этот раз они решили пойти дальше, и поехать за любимыми командами на Урал и в Сибирь, совместить приятное с полезным, как говорится, – и на своих кумиров вживую посмотреть, и новые города для себя открыть. С собой взяли племянника и школьного друга, чтобы было веселее. И вот, спортивное путешествие началось

Zenit играл в гостях в Екатеринбурге, с местной командой Урал. Сыграл, к слову сказать, не очень удачно. Но зато сам город Екатеринбург поразила моих туристов гораздо больше. Если Питер – это окно в Европу, то Екатеринбург – это окно в Азию. Именно здесь, совсем рядом с городом, проходит условная граница между двумя частями света. Возле знаменитого обелиска Европа – Азия на 17 км Новомосковского тракта постоянно останавливаются машины, автобусы с туристами и свадебные кортежи, это обязательное место для памятных фотосессий. Кстати, Екатеринбург моложе Северной столицы всего на двадцать лет, и своим появлением обязан также Петру I. Именно по его указу на месте современного Екатеринбурга был основан крупнейший в Российской Империи железодобывающий завод, а город, возникший вокруг завода назван в честь супруги императора Екатерины I. Но многие люди старшего поколения, в том числе и моя бабушка, до сих пор называют его по-советски Свердловском. А дети задают вполне логичный вопрос – почему город – Екатеринбург, а область Свердловская?

Екатеринбург – огромный город, четвертый по величине и численности населения в России. Несмотря на то, что он расположен на склоне Уральских гор, сильных перепадов высот в нем нет, лишь иногда дороги уходят вверх и вниз по холмистой местности. Исторический центр – потрясающе красив, в нем гармонично соседствуют изысканные дворянские особняки и монументальные храмы с современными зданиями из стекла и бетона. Кстати, до недавнего времени в Екатеринбурге находился самый северный небоскреб мира – 52-этажная башня «Исеть» (высотой 209 метров), которая располагается на территории будущего делового центра Екатеринбург-Сити. Сейчас это гордое звание перешло к строящемуся в Петербурге Лахта-Центру. В другом екатеринбургском небоскребе Высоцкий (188 м) находится смотровая площадка, с высоты которой открывается впечатляющий вид на город, особенно красивый в вечернее время.

Я бывала в Екатеринбурге раньше, и мое любимое место – Плотинка, так в народе называется исторический сквер на набережной городского пруда. Там находится один из символов Екатеринбурга – «Камень любви». Это огромная, весом в несколько тонн, глыба родонита. Родонит – это ценный красно-розовый камень, который добывается в России только на Урале.

Кстати, в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга одно из каменных надгробий, под которым покоятся царские останки, вырезано из цельной глыбы родонита весом в 7 тонн. «Камень Любви» екатеринбургский родонит прозвали за его цвет, хотя и специалисты по свойствам каменной приписывают родониту способность дарить его обладателю успех в сердечных делах.

Достопримечательностей в уральской столице много, за пару дней все не обойти. В следующем году в городе вообще ожидается настоящее паломничество туристов, в связи со столетием гибели семьи последнего русского императора Николая II, которая была расстреляна в Екатеринбурге в особняке Ипатьева в июле 1918 года. Сейчас на месте снесенного дома Ипатьева находится Храм-на-Крови. Это монументальный, величественный белоснежный храм с золотыми куполами, одна из главных достопримечательностей Екатеринбурга, несмотря на свою кровавую историю. У входа установлен памятник императорской семье, спускающейся в подвал Ипатьевского дома, а в нижней части храма восстановлена расстрельная комната. Поблизости от города находится также знаменитая Ганина Яма – заброшенный рудник, в который были доставлены после убийства тела членов царской семьи. Сейчас здесь находится монастырь «Святых Царственных Страстотерпцев».

Но хочется немного скрасить впечатления от трагических вех в истории Екатеринбурга и рассказать о том, что приятно удивило мою семью. В городе много парков, зелени, красивых улочек для прогулок (в отличие от автомобильных дорог, качество которых оставляет желать лучшего). Пешеходную улицу Вайнера с ее милыми бронзовыми скульптурами, фонтанами, кафе и магазинами называют «уральским Арбатом». Стоит посетить и городской зоопарк! Очень уютный, с красивыми просторными вольерами для хищников, птиц, обезьян, медведей – всего в нем больше тысячи животных. Они все выглядят ухоженными и сытыми. У белых тигров как раз родились тигрята, на них можно было посмотреть только через специальные маленькие дырочки, чтобы не напугать. На территории зоопарка есть кафе и сувенирные лавки – в общем, и дети, и взрослые остаются в восторге от его посещения.

А вот что меня, как любительницу красивого литературного слова, удивляет в Екатеринбурге – так это названия городских районов. Уралмаш, Химмаш, Эльмаш, Вторчермет...

Названия произошли от промышленных предприятий и отнюдь не ласкают слух. Но Екатеринбург – крупный промышленный центр, и это накладывает свой отпечаток на местную топонимику. Кстати, в Екатеринбурге есть метро, пока в нем 9 станций.

Жаль, что времени было мало, и пришлось покинуть столицу Урала, но всегда есть повод вернуться... А впереди моих мужчин ждал Омск.

Омск встретил холодной и сырой погодой, несвойственной для начала осени. Впрочем, смог и серость – частые гости в этом старинном сибирском городе. Это отмечают и туристы, и местные жители. Дело в том, что в Омске находится большое количество промышленных предприятий, в основном из отраслей нефтехимии, нефтепереработки, аэрокосмического и оборонного приборостроения и других. Плачевная экологическая обстановка начала меняться в лучшую сторону совсем недавно, после модернизации некоторых крупных предприятий. Но помимо вредных выбросов в атмосферу, хочется отметить, что и под ногами ситуация не лучше – город поражает количеством мусора и грязи... Мусор везде – у обочин дорог, во дворах, на детских площадках. Чисто, пожалуй, только в центре. К слову сказать, Омск – город с богатой историей, основанный еще в начале 18 столетия, а во времена Гражданской войны он вообще был провозглашен адмиралом Колчаком столицей Российского государства. В доме Колчака сейчас находится музей изучения истории Гражданской войны. Так что приехав в Омск, мои путешественники побывали в еще одной столице – сибирской!

Город расположен в красивейшем месте, у слияния рек Иртыш и Омь. Набережная Иртыша – одно из излюбленных мест для вечерних прогулок, здесь открывается прекрасный вид на великую сибирскую реку, можно пройтись не спеша, отдохнуть от суеты и подумать о вечном. Недалеко от набережной находится Тарские ворота, где мальчишки были просто обязаны сфотографироваться. Это исторический центр горо-

да, откуда начинался Омск. Въездные ворота – это то, что осталось от второй Омской крепости. На самом деле крепостных ворот четверо, в оригинале сохранились до наших дней только Тобольские ворота (знаменитые тем, что через них каждый день проходил отбывающий каторгу в Омском остроге Ф.М. Достоевский), а Тарские, Омские и Иртышские были восстановлены. Что касается Тарских ворот – то у горожан существует интересная легенда: если подойти к воротам, загадать желание и пропрыгать под ними на одной ноге – то оно обязательно сбудется. Ну что ж, проверим!

Очень хотелось сфотографироваться с любимым омичами памятником сантехнику Степану (скульптура слесаря-сантехника, вылезшего из канализационного люка и смотрящего на проезжую часть на Любинском проспекте), но погода была, как говорится, совсем не летной, и пришлось отказаться от этой затеи в пользу горячего чая в одном из торгово-развлекательных центров. Пока добирались – оглядывали современные постройки. По сравнению с Екатеринбургом, архитектура в Омске выглядит скромно, дома невысокие, небоскребов нет. А вот цель путешествия – Арена Омск, где играла хоккейная команда СКА с местным Авангардом, приятно поразила и масштабом, и сервисом, и собственно, игрой. Все организовано на мировом уровне, удобные кресла, большие экраны, множество сувенирных магазинчиков с символикой местной команды, несколько кафе и интересных фотозон – в общем, рай для болельщиков. Так не хотелось снова выходить на холодную ветреную улицу, но матч закончился (победой петербуржцев, ура!) – и вообще пора было возвращаться домой...

Так и закончилось небольшое спортивно-познавательное путешествие, из которого были привезены сувениры, магнитики и море впечатлений, а также осознание того, что Россия – действительно очень большая страна, и столько еще осталось неизведанных мест и интересных городов!

Юлия Махорина





СЛЕТ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КАЗАЧЬИХ СООБЩЕСТВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА 2017 ГОДА

7–8 октября в загородном комплексе «Кирочное» состоялся ежегодный слет казачьих сообществ Санкт-Петербурга, организованный Комитетом по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями. С каждым годом слет казачьей молодежи становится все более популярным среди казачьих сообществ и привлекает все больше участников, желающих познакомиться с традициями и историей казачества. В этом году в мероприятии приняли участие более 80 человек

На протяжении двух дней участники слета проверяли свои силы на тактических учениях: преодолели полосу препятствий, посоревновались в сборке и разборке макета АК-47 и снаряжении магазина патронами, прошли медицинскую подготовку и проверили себя на точность в соревнованиях по метанию макета гранаты в мишень. По итогам тактических учений лучшие результаты показал казак хутора Приморский Станислав Дудин.

Также все участники сдали нормы ГТО, показав отличную физическую подготовку. Самым лучшим в сдаче норм стал представитель станицы Казанская Усенко Анатолий, который поделился своими впечатлениями: «Мне очень понравился формат этого мероприятия, за два дня мы смогли испытать себя в различных соревнованиях, узнать много интересного, завести новые знакомства, почувствовать себя частью большого коллектива».

Победителем конкурса «Страницы истории казачества» был признан Воронин Сергей из хутора Приморский, набравший максимальное количество баллов.

Жаркая битва среди юношей разгорелась на турнире по армрестлингу, в котором приняли участие более 40 человек. Победителем по итогам двух дней соревнований стал Антон Храбров из хутора Царскосельский. «Такие мероприятия для настоящих ребят, соревнования показывают наш характер и волю к победе» – отметил Антон Храбров.

Для всех участников были организованы мастер-класс по рукопашному бою, показательные выступления по рубке шашкой и встреча с историческими реконструкторами.

По итогам двух дней соревнований командного приза удостоился хутор Приморский, а все участники слета получили ценные призы и сертификаты участников.



ГАЗЕТА ПУТЕШЕСТВУЕТ

Напоминаем нашим читателям, что рубрика «Газета путешествует» продолжается. В этом месяце благодаря Нэлли Шабалиной и Светлане Вахрушевой «Коломяжские вести» побывали в Татарстане и Турции

Нэлли Шабалина прислала фотоотчет о своей поездке в Казань.

«Казань – столица республики Татарстан в России. Город находится на левом берегу Волги в месте впадения реки Волга в реку Казанка. Казань является одним из крупнейших образовательных, культурных, экономических

центров страны. Также город является крупным речным портом. Население Казани составляет один миллион двести тысяч человек. Город был основан волжскими Булгарами. Казань имеет тысячелетнюю историю. С тринадцатого по четырнадцатый века Казань была частью Золотой Орды. В тысяча пятьсот пятьдесят втором году город был взят русскими войсками во главе с Иваном Грозным, и входит в состав Российского государства».

Светлана Вахрушева в сентябре вместе со своими внуками отдыхала в Турции в курортном городке Сиде.



Турция, Сиде



Турция, Сиде

ПРИЗОВЫЕ МЕСТА НА XVI КОНКУРСЕ МУНИЦИПАЛЬНЫХ И РАЙОННЫХ СМИ



14 сентября 2017 года в Доме журналиста Санкт-Петербурга состоялась торжественная церемония награждения победителей XVI конкурса муниципальных и районных СМИ, организованного Советом муниципальных образований

С приветственным словом к участникам церемонии обратились Вице-губернатор Санкт-Петербурга Константин Николаевич Серов и председатель Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Людмила Дмитриевна Фомичева. Выступающие отметили важность существования профессиональной муниципальной прессы – самой близкой и понятной всем горожанам. В начале церемонии Константин Николаевич озвучил приветствие участникам конкурса от Губернатора Санкт-Петербурга Георгия Сергеевича Полтавченко.

В число победителей вошла газета «Коломяжские вести». 1 место в номинации «Лучшая публикация, посвященная пропаганде здорового образа жизни» заняла статья «Просто вода немножко холодная», автор – Мария Легашова. 2 место в номинации «Лучшая публикация, посвященная победе советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» присуждено также Марии Легашовой за статью «Хранить вечно». На церемонии награждения присутствовали Глава МО Коломяги Сергей Эдуардович Борисенко и депутат Муниципального Совета, главный редактор газеты «Коломяжские вести» Елена Юрьевна Степанова.

В церемонии награждения приняли участие члены жюри Конкурса: председатель Комитета по печати и взаимодействию со СМИ Сергей Григорьевич Серезлеев, заместитель председателя Комитета территориального развития Елена Владимировна Кудрявцева, советник Губернатора Санкт-Петербурга Герман Германович Широков, председатель ревизионной комиссии Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Александр Сергеевич Селезнев (председатель Жюри Конкурса), главные редакторы и профессиональные журналисты ведущих городских средств массовой информации; представители Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций Санкт-Петербургского государственного университета.

В этом году для повышения престижа Конкурса и привлечения внимания общественности к муниципальным и районным СМИ для вручения специальных призов победителям в номинациях Конкурса были приглашены представители различных организаций, осуществляющих свою деятельность в самых разнообразных сферах жизни Санкт-Петербурга: Валентин Валентинович Сидорин, заместитель генерального

директора Президентской библиотеки, Игорь Владимирович Коровин, начальник штаба регионального отделения ЮНАРМИИ, Андрей Валерьевич Тоичицкий, генеральный директор ХК СКА, представители ЗАО Авен Санкт-Петербург, дирекции театрально-зрелищных касс Санкт-Петербурга, Военного комиссара Санкт-Петербурга, регионального отделения Всероссийской общественной организации «Центр содействия политике президента по противодействию коррупции», кафедры социальных технологий Северо-западного института управления РАНХиГС.

Всего в конкурсе приняли участие 63 муниципальных издания и 4 районные газеты города. На конкурс был выдвинут 291 журналистский материал, из них 252 статьи было подано от газет муниципальных образований и 39 статей от районных изданий.



II МЕСТО МАРИЯ ЛЕГАШОВА

газета «Коломяжские вести»
(МО Коломяги)

статья «Хранить вечно»



ЛИЦЕИСТЫ В ЛИЦЕЕ А. С. ПУШКИНА

В начале жизни школу помню я;
Там нас, детей беспечных, было много;
Неровная и резвая семья...

А. С. Пушкин

В сентябре 2017 года школа № 617 вновь распахнула свои двери для нового 5 лицейского класса. Это класс для учащихся, проходящих углубленную подготовку по предметам естественнонаучного профиля. Не случайно местом, выбранным юными лицеистами для первого совместного посещения, стал Императорский Царскосельский музей-лицей

Солнечным воскресным днем пятиклассники отправились в г. Пушкин знакомиться с историей лицея и биографией самого знаменитого его ученика – А. С. Пушкина. Поездка началась с интереснейшего рассказа экскурсовода о жизни великого поэта. Стоит отметить, что ребята, несмотря на свой юный возраст, продемонстрировали хорошие знания биографии поэта, четко и уверенно отвечая на вопросы экскурсовода.

После прибытия в г. Пушкин лицеисты отправились в Лицейский сад, где в 1900 году был установлен памятник Пушкину. Памятник представляет собой изображение поэта, сидящего на скамье в задумчивости. Ребятам было предложено обойти этот памятник три раза, читая одно из произведений А. С. Пушкина. Говорят, это должно повлиять на развитие творческих способностей. Все дружно читали стихи и ходили вокруг памятника, вдохновленные творчеством поэта и мыслью о том, что это поможет развитию их талантов.

После посещения Лицейского сада наша группа отправилась в Царскосельский лицей. Ребятам представилась возможность увидеть, как проходили дни лицеистов: о чем они думали, чем занимались, как жили и развлекались, трудно ли им давались лицейские занятия. Первым делом школьники посетили Большой зал, где проходили торжественные мероприятия. Именно здесь «старик Державин» «заметил» юного талантливого лицеиста Пушкина и, «в гроб сходя, благословил».



Пятиклассникам рассказали, что в течение шести лет обучения в Лицее лицеисты изучали многие науки: Закон Божий, этику, логику, правописание, политическую экономию, российскую и всеобщую историю, физическую географию, русскую, латинскую, французскую, немецкую словесность и языки, риторика. Юных лицеистов познакомили с библиотекой Лицея и рассказали о том, какие книги читали лицеисты первого выпуска, показали учебные классы и даже школьный табель самого А. С. Пушкина.

На четвертом этаже школьникам показали жилые комнаты лицеистов. Школьники были удивлены тем, что комнаты оказались совсем маленькими и скромными. Над дверьми прикреплены таблички с именами, один из пятиклашек даже отыскал табличку с фамилией своего однофамильца Яковлева.

А затем все отправились на прогулку по Екатерининскому парку. У юных лицеистов появилась уникальная возможность почувствовать себя лицеистами пушкинских времен, прогуливаясь по прекрасному парку, и узнать, какие места Екатерининского парка связаны с именем великого поэта.

Эта поездка так впечатлила ребят, а три круга вокруг памятника великому поэту так одарили наших лицеистов творческим вдохновением, что они с радостью погрузились в работу: кто-то подготовил фильм о нашем маленьком путешествии, кто-то изобразил красоты Екатерининского парка на рисунке, были даже написаны стихи о Пушкине, который пригласил нас всех в Лицей... А еще многие ребята, делаясь своими впечатлениями, сказали, что быть лицеистами почетно и очень ответственно, и они постараются быть достойными этого гордого звания – «лицеист». Вот такой приятной и полезной оказалась наша поездка!

Надеемся, что дальнейшие совместные выезды будут проходить так же познавательно, интересно и дружно!

**Учитель физики Андроникова Людмила Владимировна,
учитель литературы Дмитриев Александр Александрович,
ученик 5 л класса Назаров Ярослав**



СТАРАЯ ЛАДОГА

На экскурсию в старую Ладого мы ездили 23 сентября. Был хороший солнечный день. Погода работала на нас. Автобус привычно катил по шоссе. И экскурсовод, тоже привычно, начал свой рассказ – на этот раз о Старой Ладого. Мы, с удовольствием слушая его, уносились (в воображении, конечно) в далекое прошлое, в историю нашего края. И узнавали много интересного. Изюминка состояла в том, что в момент рассказа мы видели то место, о котором говорилось, – мы присутствовали, находились, «жили», пребывали в нем, поэтому так тонко картины прошлого соотносились с настоящими, с событиями наших дней

Дорога шла от Санкт-Петербурга на Старую Ладого. Оказывается, именно здесь много тысячелетий назад ледник покрывал нашу Землю. Вроде бы факт знакомый, но сейчас ты окунаешься в него с головой и чувствуешь каждой клеточкой души эту девятикилометровую толщу льда. Фантастика!

Прошли, протекли века. Ледник уступил место морю (мы едем сейчас по его дну – это невероятно!). А потом и море исчезло. В голове не укладывается такое: море исчезло, огромное водное пространство было, и вот нет его. Понимаешь теперь, что значит бросить взгляд на какой-нибудь уголок планеты сквозь время. И все эти ощущения дает обычная экскурсия!

Итак, вода уходила, появлялась суша. И люди стали заселять эту землю. В I–II веках до нашей эры жили здесь уже разные племена: кривичи, меря. Затем и славяне к ним пришли. Но все они вели ко-

чевой образ жизни, занимались рыбалкой, охотой. Земледелие тогда было ими еще не освоено. Они легко переходили с места на место – кочевали.

Первое же постоянное поселение людей в этих местах появилось много позже, и появилось оно именно на Ладого, Волхове – на берегу Альдоги, «бушующего озера» (Альдогой называли тогда Ладожское озеро).

Первые летописные упоминания о Ладого как о местности, где жили люди, приходится на 862 год, хотя ученый Киричков ратует за другую дату – за 753 год. Вообще к этому ученому с большим уважением относятся все экскурсоводы. Они просто с благоговением произносят его имя. И эта их вера в своего кумира, в его энциклопедические знания передается нам, простым туристам, людям, очень далеким, может быть, от науки... Поэтому вслед за Киричковым и вслед за всеми его сторонниками нам, путешественниками-любителям, тоже хочется думать и утверждать, что первое летописное упоминание о Ладого было сделано все-таки в 753 году.

В этом и состоит прелесть экскурсии, причем любой: она заставляет задумываться над датами (862 или 753 год – какой же из них?) и помогает увидеть настоящих специалистов, мастеров своего дела.

Какие тайны еще открыла нам Старая Ладого в этот раз? Например, то, что Ладого – первая столица нашего государства, что княжил там первый Рюрик, мы все знали и раньше. Но то, что еще до Рюрика здесь, в Ладого, были князья (8 или 9 князей) – об этом услышали впервые. И захотелось самим – после экскурсии, разумеется – поворошить этот материал и познакомиться поближе, и лучше через книги, со всеми этими восемью или девятью князьями: какого рода-племени они были, какой образ жизни вели, как правили.

Также много нового узнали мы и о Рюрике. Имя Рюрик в переводе означает «орел», и поэтому перед стенами староладожской крепости есть изображение большого орла: он расправил крылья и готовится взлететь. Этот памятник орлу поставили в честь князя, потому что он и по натуре своей был как орел: зоркий, умный, целеустремленный, независимый. В этом убеждаешься, это чувствуешь, когда бродишь по ладожской земле, по той самой, по которой давным-давно ходил и Рюрик, и кажется, будто земля хранит звук его шагов и сам Рюрик здесь незримо присутствует – есть такое ощущение. И, наверное, оно оттого еще появляется, что стоит тут же, перед крепостью, и памятник двум князьям – Рюрику и Олегу. Олег пришел в эти места вместе с Рюриком, он или друг, или родственник Рюрика (это точно неизвестно).

Как же их изобразил скульптор?

Рюрик и Олег здесь стоят рядом, даны в полный рост, оба красивые, высокие, сильные, под стать друг другу. Князья опираются на щит, давая понять миру, что врага

они на русскую землю не пропустят. И кажется, когда смотришь на них, они так просто говорят о великом, так просто, тихо и буднично, что веришь им безоговорочно, и на душе становится очень спокойно, становится спокойно даже за будущее современной России – такой силой веет от этих людей даже сквозь века.

Много тайн своих открыла нам Старая Ладого в этот короткий сентябрьский, почти летний, день. Обо всем в маленькой заметке и не скажешь, да и ни к чему. Лучше конечно, приехать и самому все увидеть.

Да, всего не перескажешь. Но обязательно надо упомянуть вот о чем.

Есть в Старой Ладого особая церковь – церковь святого Георгия (поставлена в честь победы русских над шведами в 1164 году). По-другому называется еще ее Ладожской невестой. Вся она белая, действительно, как невеста. Но главное чудо церкви – фрески, которыми расписаны были в XII веке ее стены. Знающие люди приезжают сюда со всех концов света, чтобы только взглянуть на фрески. И фрески не отпускают, они притягивают к себе, особенно под самозабвенный рассказ экскурсовода. Дольше всего задерживаются слушатели перед фреской «Чудо Георгия о змие» (XII век): здесь святой Георгий укрощает змея не мечом, а молитвой христианской. Оружия при нем вообще нет (так передана тема победы христианства над язычеством). И фрески, где вот так бы обыгрывался знаменитый сюжет победы Георгия над змеем, нет ни в одном другом храме мира. Поэтому надо обязательно ехать в Старую Ладого, в Белый храм, и смотреть чудо-фреску! Ради нее одной всем необходимо побывать там. А ведь сколько рядом с нею и других замечательных фресок XII века!

Уезжали мы в этот день из Старой Ладого поздно. Автобус разворачивался и брал курс на Санкт-Петербург. Каждый из нас бросал прощальный взгляд на древнюю крепость – уезжать, конечно, не хотелось. На сердце было и хорошо, и грустно, но вслед нам всем смотрела, казалось, маленькая, хрупкая молодая рябинка, удобно приютившаяся среди каменных крепостных стен, почти повисших над высоким речным обрывом, играя на ветру зелеными листочками и красными ягодами. Она смотрела нам вслед и словно говорила: «Возвращайтесь!» И мы обещали ей, что приедем. Обязательно... Как же не приехать, если теперь и жить невозможно без нашей Старой Ладого...

**Чернявская Римма Иосифовна,
учитель русского языка и литературы
школы № 617**

ШКОЛА № 634 ОТМЕТИЛА 20-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ!



Юбилей – важная дата. Это новый этап, масштабное событие, собирающее дорогих и близких людей. Школа № 634 с углубленным изучением английского языка 10 октября 2017 года отметила свое 20-летие. Для всех сотрудников школы и гостей праздника торжественная часть и праздничный концерт прошли в пятницу 6 октября. В актовом зале школы звучали поздравления, были вручены почетные грамоты от главы района, профсоюзной организации и РОО, а также памятные сувениры от администрации школы

10 октября на школьном стадионе для детей были организованы торжественная линейка и праздничная программа. Звучали музыкальные поздрав-

ления, весь школьный коллектив исполнял Гимн школы, был проведен танцевальный флеш-моб. Несмотря на холодную погоду, мероприятие прошло

тепло и весело. После праздника каждого ребенка ждал небольшой сладкий сюрприз.

У школы № 634 завидное прошлое, хорошее настоящее и прекрасное будущее! Наша школа по праву гордится своими педагогами, учениками, традициями и праздниками. В 70–80-х годах прошлого века Коломязи и весь Приморский район зажили новой жизнью. Началось массовое строительство. Приехали новые люди, появились новые здания. Возникли детские сады, школы. Появился общественный транспорт. Деревня Коломязи преобразилась, превратилась в микрорайон, быстроразвивающийся и многонаселенный. Появилась необходимость постройки новой школы. И в октябре 1997 года в школе № 634 впервые прозвучал школьный звонок, приглашающий детей сесть за парты.



У истоков учебного заведения с 1997 года стояла директор Ирина Павловна Ляпина. Энтузиаст, компетентный хозяйственник и неутомимый педагог. Под ее руководством была сдана в эксплуатацию школа и сформирован костяк педагогического коллектива.

В нашей школе начался путь наших новых молодых учителей, которые здесь учились. На сегодняшний день в школе работают 5 наших выпускниц. Левашова Екатерина Викторовна (учитель английского языка), Авдеева Полина Владимировна, Кузьменкова Евгения Александровна (учитель английского языка), Алик Екатерина Евгеньевна (преподаватель информатики), Леона Наталья Владимировна. Помимо них молодых преподавателей в возрасте до 35 лет – 14 человек, а тех, кто остался верен школе и работает в ней с момента ее становления, 21 человек, что составляет 31% педагогического состава.

Тщательно изучив архивные документы, мы узнали, что первым педагогом, который постучал в дверь нашей шко-

лы, была Андреева Наталья Викторовна. Она до сих пор работает в школе, преподает биологию, является классным руководителем 8 В класса, ее любят и уважают и учащиеся, и выпускники, которые часто приходят к ней в гости.

Стого памятного дня прошло два десятилетия. За это время многое изменилось: поменялся сам общественный уклад, далеко шагнула наука, и весь мир претерпел значительные изменения, положительно отразившиеся на нашей жизни. Изменилась и школа, появились новые технологии, методики, усовершенствовался учебный процесс, улучшилось оборудование. Появились новые слова: «инновации», «модернизация», «оптимизация», «медиация». Неизменным осталось лишь то, что первое сентября в День знаний под задорный и звонкий перелив школьного звонка десятки мальчишек и девчонок, как и прежде, переступают порог нашей школы...

**Наталья Борисовна Уривкова,
Заместитель директора
по внеклассной работе**

ХОЗЯЙКА ШКОЛЬНОГО ДОМА



Школьное сообщество от всей души поздравляет директора школы № 634 Ляпину Ирину Павловну со знаменательным юбилеем!

Ирина Павловна является директором школы высшей категории, заслуженным учителем России, почетным работником общего образования. Награждена знаком «За гуманизацию школы», медалью «300 лет Санкт-Петербургу», грамотой Министерства просвещения РФ.

Школьная биография этого удивительного педагога насчитывает 46 лет. Из них 20 лет она посвятила созданию этого дома, нашей школьной семьи, зажгла очаг, к которому тянутся люди, который согревает и объединяет людские души.

Она начинала, как многие ее

сверстники, с азона, прошла путь от пионервожатой до директора школы. К своему профессионализму шла много лет. Каких только испытаний на этом долгом пути не готовила ей беспокойная жизнь: нехватка денег и переизбыток работы, радость от успехов учеников, слезы от незаслуженной обиды, усталость от бесконечной суеты и «второе дыхание» от вовремя сказанного доброго слова... Но Ирина Павловна уверенно идет вперед несмотря на трудности, своим энтузиазмом зажигает всех вокруг и ведет за собой школьный коллектив.

Она всегда в гуще событий. Както ей сказали, что работать на износ нельзя. А она ответила: «Становлюсь от этого счастливой, а счастливые люди не чувствуют усталости, в работе черпают новые силы».

Мы знаем, как непросто возглавлять С людьми работу, быть всегда готовым: Ответить. Выслушать. Принять, понять И день за днем решать проблемы снова.

Школой всей заведовать непросто!
Это не мечтания в тиши,
Знаем мы, что Ваше руководство –
Это труд ума и труд души!

Счастья Вам доброго, земного,
Радости – чтобы не счесть!
И здоровья желаем много!
Не теряйте того, что есть!

ИРИНА ПАВЛОВНА, с ЮБИЛЕЕМ!

Желаем счастья и добра,
И вечной радости цветенья,
Улыбок солнца и тепла
В Ваш светлый праздник –
День рожденья!

**Все школьное сообщество
ГБОУ № 634**



ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ОКТАБРЬСКИХ ЮБИЛЯРОВ!

Наш 100-летний юбиляр
ФАТТАХОВ Ахметсафа Менигалеевич

Наш 95-летний юбиляр
ПРУССКАЯ Прасковья Николаевна

Наши 90-летние юбиляры
ГАЛКИНА Зинаида Сергеевна
ЛЕБЕДКО Евгения Константиновна
ХАРЮШИН Лев Максимович
ЛОКТАЕВА Валентина Васильевна

Наши 85-летние юбиляры
ВЕТИНА Мария Андреевна
ГЕМКЕ Валентин Константинович
ЛОПАШОВА Эмма Даниловна
РОЖКОВА Фаина Ивановна
ФЕДОРИНА Тамара Николаевна
СОЛОВЬЕВА Валентина Михайловна

Наши 80-летние юбиляры
АНТОНОВА Людмила Федоровна
ГОРОДЕЦКАЯ Татьяна Устиновна
МАКАРОВА Вера Павловна
МАРКОВ Анатолий Матвеевич
ПАНОВ Николай Семенович
ПАНТЕЛЕЕНКО Лидия Александровна
СТЕШЕНКО Римма Юрьевна
ТОЛСТАЯ Майя Гдальевна

Наши 75-летние юбиляры
ЕМЕЛЬЯНЧИК Виктор Владимирович
ОРЛОВ Иван Иванович
СЕРКОВ Николай Зиновьевич



Ленин в июле 1917 года

С точки зрения советских историков, Коломяги были мало интересны, вклад этого северного пригорода в «пролетарскую борьбу» оказался ничтожен, эпоха революционных потрясений прошла мимо них. Весьма неопределенно рассказывалось о маевках петербургских рабочих в окрестных лесах, да еще вспоминали связанных с русским революционным движением супругов Пахуновых, которые поселились в 1911 году в Коломягах после возвращения из эмиграции. Их дочь утверждала, что у ее родителей бывали многие представители революционной интеллигенции, в том числе Р.С. Землячка, видная деятельница Коммунистической партии и советского государства.

Причина подобной аполитичности заключалась в том, что жили коломяжцы довольно зажиточно. Газеты писали: «Коломяжские крестьяне – редкие трезвенники. В течение трех-четырех лет все они обустроились домами и дачами и живут, как дай Бог каждому». Виноторговлю в деревне запретили в 1910 году по приговору сельского общества. Жили коломяжцы довольно замкнутой жизнью, регулярно ходили в церковь, не одобряли браков с чужими, строго сохраняли традиции. Большевистские агитаторы обходили деревню стороной.

А в это время совсем рядом, на Выборгской стороне, кипели страсти. 3–4 июля 1917 года (все даты в статье приводятся по старому стилю) в Петрограде прошли антиправительственные выступления с требованиями передачи власти Советам и проведения переговоров с Германией о заключении мира. Возглавляемая большевиками вооруженная демонстрация переросла в перестрелку. Начальник контрразведки Петроградского военного округа подполковник Б.В. Никитин выписал ордер на арест 28 большевистских лидеров, вернувшихся в Россию из эмиграции через территорию Германии, включая Ленина и Зиновьева. Их обвинили в организации вооруженного восстания, государственной измене и шпионаже в пользу Германии, с которой Россия вела войну. Правительство начало решительные действия утром 5 июля с разгрома большевистской газеты «Правда». Ленину чудом удалось уйти из редакции за несколько минут до появления юнкеров.

Не успел он вернуться на Петроградскую сторону, на Широкую ул., д. 48, где он жил у сестры А. Елизаровой-Ульяновой, как пришел Я.М. Свердлов и сообщил о разгрома редакции. Опасаясь ареста, они вдвоем идут на квартиру секретаря военной организации большевиков Марии Сулимовой, жившей неподалеку (наб. реки Карповки, д. 25). Меры предосторожности оказа-

лись нелишними, вечером следующего дня на квартире Елизаровых правоохранительные органы провели обыск.

Почти сутки Ленин провел в доме на Карповке, а в это время для него подыскивают убежище на Выборгской стороне, казавшейся наиболее безопасной. Утром к Сулимовой приходит Н.К. Крупская и вместе с Лениным идет пешком на Выборгскую сторону, по набережной Карповки, через Большой Сампсониевский мост и далее по Большому Сампсониевскому проспекту. В садике у казарм Московского полка их ожидал рабочий В.Н. Каюров, он увел Владимира Ильича к себе домой. Квартира В.Н. Каюрова в деревянном доме № 2 по Языкову переулку (ныне Белоостровская ул.) на углу Сампсониевского проспекта оказалась не слишком удобной для проживания.

Весь день 6 июля Ленин находится на Выборгской стороне: сначала в Выборгском райкоме РСДРП (б) (Большой Сампсониевский пр., д. 62); затем в сторожке завода «Русский Рено» (Большой Сампсониевский пр., д. 77 к. 6) на совещании Исполнительной комиссии ПК РСДРП (б). До недавнего времени на этом месте находились корпуса АО «Климов». А вечером проводит узкое совещание членов ЦК РСДРП (б) на квартире М.В. Фофановой (Сердобольская ул., д. 1).

Предстояло найти место для ночлега вождя большевиков. Кто-то предложил квартиру бывшего депутата Государственной Думы большевика Н.Г. Полетаева на Мытнинской улице, д. 55. Она находилась в центре города, где было не так опасно, так как предполагалось, что ночью Владимира Ильича будут искать в рабочих районах.

Владимира Ильича под финского крестьянина. Сталин лично побрил Ленину усы и бородку, у хозяина позаимствовали старое рыжеватое пальто, у дворника – темно-серую кепку. Подобным образом изменили внешность и Зиновьеву.

Поздним вечером 9 июля Ленин, Зиновьев, Сталин, Аллилуев и рабочий Зоф вышли на улицу. Их маршрут пролегал по самым малоллюдным магистралям. Выйдя из дома, по 10-й Рождественской пересекли Мытнинскую улицу, по Большой Болотной (ныне Моисеенко) – Суворовский проспект, по 9-й Рождественской улице, мимо конюшен Конной гвардейской артиллерийской бригады, вышли на Парадную улицу, с нее свернули в Виленский переулок, пройдя мимо казарм Саперного батальона, вышли на Преображенскую улицу (ныне ул. Радищева). Оттуда по Кирочной, Воскресенскому проспекту (ныне пр. Чернышевского) и Воскресенской набережной добрались до Литейного моста. Прошли по мосту, благополучно миновав патрули, свернули на Пироговскую набережную и через Клиническую улицу вышли на Сампсониевскую (ныне Пироговскую) набережную. Уже без всяких приключений миновали Строгановскую (ныне Ушаковскую) и Ново-Деревенскую набережные (ныне Приморский проспект) и подошли к Приморскому вокзалу.

На берегу Большой Невки под большим деревом путников уже поджидал рабочий Сестрорецкого оружейного завода Н.А. Емельянов, хозяин дома в Разливе. Он заранее купил билеты и провел Ленина с Зи-

пересекает финскую границу и живет сначала в Ялкале (ныне Ильичево), а затем в Гельсинфорсе (Хельсинки).

На том же паровозе № 293 в начале октября 1917 года вождь большевиков возвращается в столицу. Сойдя в Удельной, Ленин через Удельный парк направляется на квартиру М.В. Фофановой (Сердобольская ул., д. 1), где скрывается до 25 октября.

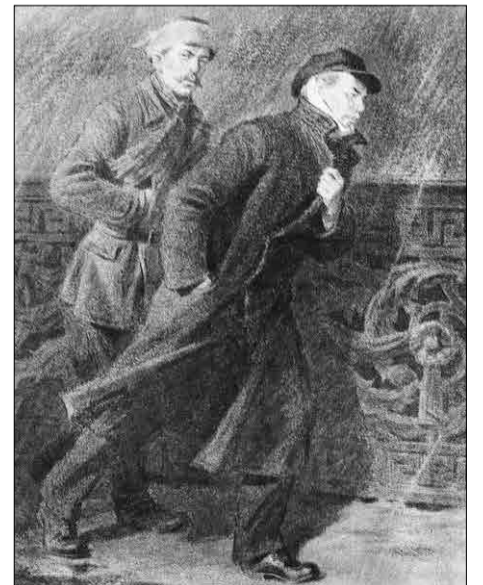
На квартире большевика Н.И. Кокко на Выборгском шоссе, д. 14, состоялась первая после возвращения из Финляндии конспиративная встреча Ленина с И.В. Сталиным. Затем у Кокко Владимир Ильич встречается с Троцким. Чуть позже на квартире М.И. Калинина на Выборгском шоссе (ныне пр. Энгельса, д. 92) Ленин общается с членами ЦК вопрос о подготовке вооруженного восстания. Встречается с руководителями Военной организации при ЦК РСДРП (б) сначала 14 октября на квартире машиниста Финляндской железной дороги Г. Ялавы (Ломанский пер., ныне ул. Смирнова, д. 4 б), затем 21 октября на квартире рабочего Д.А. Павлова (Сердобольская ул., д. 35).

Поздним вечером 24 октября в сопровождении Э.А. Рахьи Ленин начинает свое второе опасное путешествие по ночному Петрограду, это снова около десяти километров, на этот раз от Сердобольской улицы до Смольного. «Я нашел, – рассказывает Рахья, – старую кепку, одел Ильича в какую-то, до последнего заношенную одежду и повязал ему белой, достаточно грязной тряпкой щеку, чтобы было похоже на то, что у него болят зубы. Тип получился очень подозрительный, и мы отправились, надеясь, что в таком виде его не очень-то узнают на улицах».

От Сердобольской улицы путники пошли по Большому Сампсониевскому проспекту, на 1-м Муринском проспекте они сели на трамвай, доехали по Лесному проспекту до Боткинской улицы, вышли из трамвая, благополучно перешли Литейный мост и по Шпалерной улице пешком пошли к Смольному. По дороге их дважды задерживали патрули. Каждый раз Рахья отвлекал караул, давая Ленину возможность скрыться. Ну а дальнейшие события всем хорошо известны.

В 1967 году на торце дома 2 в на Сердобольской улице разместили крупномасштабное панно (художник Э.Х. Насибуллин), изображающее рабочего, работницу, солдата, матроса. а также схему пути Ленина из квартиры Фофановой в Смольный в ночь на 25 октября (7 ноября). За сорок лет композиция пришла в плачевное состояние: от нее откололись три огромных куска, и в результате стало сложно понять, о чем она рассказывает. В 2009 году при капитальном ремонте дома панно ликвидировали.

А паровоз № 293, на котором Ленину довелось поработать кочегаром, можно и сегодня увидеть на Финляндском вокзале.



Ленин и Рахья на Литейном мосту (с картины художника Ю. Лаврухина)

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

АНДРЕЙ ЖДАНОВ

ДВА ОПАСНЫХ ПУТЕШЕСТВИЯ 1917 ГОДА

Наша газета и ее «Страницы истории» не могли пройти мимо драматических событий вековой давности, названных не так давно «Великой российской революцией». И хотя непосредственно к Коломягам они отношения не имели, но происходили порой совсем рядом



Но чтобы туда добраться, предстояло проделать долгий путь, миновать многочисленные патрули, оставившие всех на каждом углу. С помощью сочувствующих большевикам удалось раздобыть машину самого владельца завода «Русский Рено», имевшую разрешение на свободный проезд по петроградским улицам. И все же, чтобы не рисковать, поехали круглым путем, по малоллюдным улочкам. Только один раз натолкнулись на заставу, но патруль пропустил машину, удостоверившись в наличии пропуска. К Полетаеву приехали за полночь, там уже находился Зиновьев с женой. Их решили разместить неподалеку на квартире Аллилуевых, а Владимир Ильич остался у Полетаева.

Утром Ленин пошел к Аллилуевым, чтобы провести Зиновьева. Старый большевик, высококвалифицированный рабочий с неплохой зарплатой С.Я. Аллилуев жил на 10-й Рождественской (ныне 10-я Советская) улице в доме № 17. У него было две дочери, с одной из них, Надеждой, познакомился Сталин, став впоследствии ее мужем. Летом 1917-го Сталин в этой квартире прописался и, узнав о проблемах Ленина, уступил ему свою комнату.

9 июля пришло известие о надземном укрытии на станции Разлив. Добраться туда можно было на поезде с Приморского вокзала в Новой Деревне. Ленин попросил Аллилуева купить ему план Петрограда, чтобы выбрать наиболее безопасный путь до вокзала. Решили загромождать

новьевым через товарные ворота. Опасное путешествие на последнем поезде до Разлива, как известно, закончилось благополучно.

Деревянный Приморский вокзал до наших дней не сохранился. Он находился на месте нынешнего дома № 15 по Приморскому проспекту, между Улеаборгским и Коломяжским переулками, следы которых до сих пор можно проследить во внутриквартальных проездах.

7 ноября 1927 года, к десятилетию Октябрьской революции, в Красногвардейском переулке, рядом со Строгановской набережной, торжественно открыли памятник Ленину. Остановившись на перекрестке, Ильич рукой как бы показывает сопровождающим направление вокзала. Ленин бывал в этих местах и ранее, в 1894–1895 годах, когда в квартире П.Д. Дмитриева в доме № 31 по набережной Черной речки проводил занятия в рабочем кружке.

Ленин скрывается в Разливе почти месяц, а затем в сопровождении Н.А. Емельянова, Э.А. Рахьи и А.В. Шотмана пешком по тропе через болото добирается до станции Дибунь, а оттуда на поезде до Удельной. Ночует в квартире рабочего Э.Г. Кальске (Ярославский проспект, д. 11). Вечером следующего дня с наступлением темноты Ленин снова приходит на станцию Удельная. На паровозе № 293 под видом кочегара он